

<<孩子的早期阅读课>>

图书基本信息

书名：<<孩子的早期阅读课>>

13位ISBN编号：9787503948787

10位ISBN编号：7503948787

出版时间：2011-1

出版时间：文化艺术

作者：马玲

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孩子的早期阅读课>>

内容概要

孩子三岁以前就会“涂鸦”，通过写写画画来理解和表达，这就是“读写绘”的雏形。

“读写绘”是充分培养孩子的理解力、口头和文字表达等能力的极好方式。

本书详细介绍了孩子3岁以前、3岁、4—5岁、5—6岁、一年级、二年级各阶段的“读写绘”的具体内容，属教育部的重点课题。

如何引领孩子阅读、理解和表达，如何指导和评价孩子的作品，书中列举了30多幅孩子的写绘作品进行分析，精选儿歌童谣、绘本、童话故事、儿童诗80多篇，并介绍了世界著名儿童专家的观点，有很高的知识含量和技术含量。

书中强调的教育误区和给家长的建议，更是作者大量教育教学的实践经验所在。

阅读课应该根据不同年龄段孩子的身心发展特点进行教学，这一观点已在新教育数千个教室开展的“低段读写绘”实验中得到印证，其中发生了许多感人的故事，有效地改善了师生、家校关系，改变了孩子的学习和生活状态。

本书具有指导性和极强的可操作性，适合广大教师、教育工作者、父母阅读。

<<孩子的早期阅读课>>

作者简介

马玲，女，新教育实验研究中心成员。

1991年中师毕业，从事小学语文和班主任、学校教科研管理等工作达15年之久，饱尝苦乐，获省(河南省)市各级各类优质课比赛及论文比赛大奖，在《小学语文教师》《中国教师报》《小学青年教师》《师道》等数十家教育媒体杂志上发表教学随笔

<<孩子的早期阅读课>>

书籍目录

第一章 帮你了解读写绘 第一节 新教育儿童课程的三个特质 一 生命的故事就此展开 二 儿童课程的三个特质 三 儿童生命要素发展表 第二节 什么是读写绘 一 童年：一段彩色阶梯 二 儿童时期精神的最佳营养 1. 绘本 2. 经典民间童话故事 3. 儿歌与童谣等 三 写绘：生命在儿童时期的完整讲述 1. 怎样理解儿童画 (1)画即孩子。
(2)切忌临摹，不强调技法。
2. 如何评价写绘作品 (1)不以画得像或者画得好为评价标准。
(2)注意年龄特点。
(3)注意个体差异。
3. 评价原则 (1)给所有学生以展示的平台。
(2)从多个维度表扬优秀作品。
(3)档案即历史，关于成长的过程记录。
4. 基本操作流程 5. 学生写绘作品举例 第三节 读写绘之后……第二章 如何进行读写绘 第一节 别小看儿童的“涂鸦”——3-6岁孩子的读写绘 一 3岁前涂鸦：体验动作带来的快乐 给家长的建议 关于涂鸦 关于语言 二 3岁时涂鸦：拟人化的表现 给家长的建议 关于涂鸦 关于语言 三 4—5岁涂鸦：形状越发清晰起来 给家长的建议 四 5—6岁涂鸦：对色彩的体验与探求 给家长的建议 第二节 一年级的读写绘 一 儿歌童谣 1. 相同节奏的儿歌在一段时间内反复进行 2. 一段时间内可进行主题诵读 3. 不要勉强仿写，重要的是日积月累，潜移默化 二 绘本 1. 绘本最重要的是故事 《三只小猪》 ……第三章 我们都在读写绘中感谢与说明

<<孩子的早期阅读课>>

编辑推荐

数千个教室见证师生共同成长的奇迹！
低龄儿童的教师和家长必读的书！

读 + 写 + 画 = “读写绘”小小“涂鸦”里有大文章 30多幅孩子的写绘作品，80多篇儿童文学佳作 无数一线教师的课堂耕耘，新教育实验成员的智慧萃取。

<<孩子的早期阅读课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>