

<<501个疯子>>

图书基本信息

书名：<<501个疯子>>

13位ISBN编号：9787503949593

10位ISBN编号：7503949597

出版时间：2011-3

出版时间：文化艺术出版社

作者：张林,多多

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<501个疯子>>

### 前言

有人说凤凰人是一帮疯子，当然首先是从我开始疯起的。

自称疯子，不是指精神有病那种“疯”，而是理智的“疯”，这种疯指的是专业主义激情。

在专业精神上，凤凰有四个“独”：立场独立，资源独家，风格独特，观点独到。

没有事业追求的人，别到凤凰来；抱着“得过且过，何必玩命”念头的人，别到凤凰来；满脑子都是“混饭吃”的“打工仔”想法的人，别到凤凰来。

要热爱你所从事的工作，理解你所从事职业的价值，才能焕发出潜能。

凤凰的员工必须把工作当成事业干，能够全身心投入，激情付出。

决定一个人潜力大小的，往往不是他的知识有多渊博，专业技能有多高，或者经验有多丰富，而是一个人的性格与素养。

凤凰偏爱那些具有热情、执著个性的员工。

对于凤凰精神，我们可以把“凤凰”（PHOENIX）英文单词每个字母的含义解读一下。

P：PASSION OF PROFESSIONALISM专业主义激情； H：HONESTY诚信； O：OPEN开放； E：EXCELLENCE卓越； N：NEW创新； I：INCLUSIVE包容； X：无限可能； X代表的是未知，还代表了所有凤凰人在做好任何一件事情之后，都要重新归零，重新从零开始，从零起步。

这些都是凤凰精神的关键词。

我们的“疯”主要是疯在情绪上和斗志上，在时势把握、经济运营的把握方面，我们是非常理智的，体现的是智慧的光芒。

我们三个词儿：积极、善意、建设性。

与之相反的是消极、恶意、破坏性。

你的立场和态度很重要，语态也很重要，这就是原则。

我常常讲，记者不能兜里老是揣着一把小刀，瞅着个空子就扎别人一下，还是要善意。

我们有时候会有批判性报道，比如说批评一些腐败现象，但我们的立场是好的、善意的，是代表华人向世界发声，而不是作为旁观者或者敌对者去嘲讽和辱骂，那样的结果往往适得其反。

这本《501个疯子》，就是凤凰的同事们在语态上、心态上的一种表达，是对我们工作状态的一种幽默，也是我们调节心情的一种方式，希望给读书的您带来会心的笑。

是为序。

凤凰卫视董事局主席、行政总裁 刘长乐 2011年3月

## <<501个疯子>>

### 内容概要

这是一本凤凰“疯子”们逸闻轶事的大集合。

凤凰的“疯子”既有管理层，也有名主播、名记者，更有名嘴大拿，他们的家事、糗事、乐事、疯事以及正传不便录入的各类故事，都在这里被互相挖掘爆料出来。很多篇章更由陈鲁豫、窦文涛、吴小莉、曾子墨、闾丘露薇等人执笔，亲述在凤凰家长里短的“疯”。

正如凤凰卫视刘长乐老板所言，这里是一个疯子和五百个疯子的故事。

<<501个疯子>>

书籍目录

关于疯子(代序)

第一章 主播们互相爆料

凤凰主持人的六条标准

吴小莉

窦文涛

陈鲁豫

梁冬

许戈辉

曾子墨

陈晓楠

陈玉佳

李辉

董嘉耀

姜声扬

胡一虎

谢亚芳

尉迟琳嘉

沈星

第二章 名嘴一说你就乐

白头党

邱震海

李敖

曹景行

杨锦麟

马鼎盛

李炜

梁文道

阮次山

第三章 记者笑谈生死事

凤凰记者的十三条标准

郑浩

间丘露薇

卢宇光

杨海鹰

秦枫

第四章 头头脑脑有绝活

凤凰领导层捕蝇绝招

刘长乐

崔强

王纪言

钟大年

王酉年

刘庆东

吕宁思

王多多

<<501个疯子>>

程鹤麟

第五章 节目背后有“笑”果  
凤凰编导短剧系列

.....

## &lt;&lt;501个疯子&gt;&gt;

## 章节摘录

凤凰这十年最大的收获之一，是捧出了一干家喻户晓、有个性、有魅力的名主持人。全世界都知道，凤凰器重主持人，凤凰栽培主持人，凤凰爱惜主持人。凤凰是主持人的凤凰，主持人是凤凰的凤凰。

凤凰设有专门的主持人事务部，该部配有专车专人，负责打理主持人的一切。主持人外出，要坐公务舱；主持人住店，要住星级；主持人吃饭，不能去吃路边的大排档（可以偷偷去）；主持人见客，更不能素面朝天，随便扯件衣服就亮相。总之，主持人是凤凰的门面，凤凰的脸蛋，凤凰的骄傲。

当然，这些都是在公开的社交场合。私底下，这些人其实挺随便的。

比如“知性”美女陈晓楠爱穿一身非黑即灰的休闲装，身上永远挂着各种叮叮咣咣的饰件，一副新新人类的打扮；“自来笑”美女吴小莉，不当班的时候，妆也不化，穿得马马虎虎，就来开会了（她是资讯台副台长）；而“光头党”梁文道，有人见过他穿西装打领带的模样吗？

凤凰主持人的成名和成功，固然跟凤凰的“造星”战略有关，但“造星”的前提是，你本身必须是一块能做击出火星的金刚石，而不是一堆稀泥。

也就是说，你必须符合凤凰挑选主持人的基本标准，才有培养的价值和成功的可能。

1. 超强自信 西谚：成功与否并不取决于我们是谁，而是取决于我们如何看待自己。那些特别自信的人总是能勇敢地迎接困难和挑战，总能不断从自己身上找出前进的动力，总能设法让自己身体里的潜能超水平发挥和释放出来。所以自信的人，是容易成功的人。

凤凰选主持人，未必要科班出身，首先要看他或她够不够自信。曾子墨、刘芳是财经人士出身；李辉当过舞蹈演员；谢亚芳是个美丽的空姐；佳佳原先是个教员，孩子王；曹景行、杨锦麟之流，都是几十年的老报人。

这些人来试镜的时候，一个共同特点是“自信心超强”；绝少流露“我没干过，不知道能不能干好”之类的情绪。

虽然心里会不可避免地担忧和恐惧，但是强大的自信会帮助他们克服掉这些负面情绪。

刘长乐说，自信体现出什么？体现出他自己是追求的人、有理想的人，为凤凰的事业能够豁出去的人。当然，那种自我膨胀到“找不着北的人”除外。

2. 服务意识 “主持人一思考，观众就发笑。”凤凰的主持人绝不是大智大慧的化身，而是平民百姓的替身；绝不允许以俯视的眼光看待大众，而要以平等的态度服务大众。

服务意识不仅仅是脸上的微笑，态度的亲和，而是内心深处对观众的诚意和敬意，对采访对象的友好和尊重。

3. 语言过关 普通话就不用说了，英语一定要非常好。凤凰的一些重大新闻直播节目，现场画面和资料源往往来自西方英语媒体，假如主持人没有同声传译的本事，旁边还需要一个翻译给你翻着，那感觉就差远了。

在这方面，陈鲁豫、陈晓楠、刘芳、曾子墨等都是高手。在加拿大长大的周瑛琦就更不用说了。

周瑛琦2003年担任世界小姐总决赛第一位华人主持人，为凤凰添分不少。

4. 专业素质 凤凰实行主持人中心制，几乎每位名嘴都有一档属于自己的节目阵地。从节目的策划、设计到采编、制作和播出，一条龙作业，主持人都要亲身参与。这要求主持人具有很强的采编和电视专业技能。

一个头脑简单的主持人，不能自主的主持人，照本宣科的主持人，凤凰是不需要的。

5. Show Off 一个人有没有所谓的主持人气质，判断起来很简单，就是看他会不会show off（作

## <<501个疯子>>

秀)。

Show off的能力为政客、明星和主持人所共有。

这是一个“我show故我在”的时代，电视本身就是一个大秀场，“show”人且自“show”。

主持人是媒体自“show”的最大代言人。

Show off是什么呢？

简单说，就是“竹筒倒豆子”，倒得出来。

你得能表现自己，展示自己，奉献自己，甚至作践自己。

用你的内外形象、语言风格、个人魅力等吸引观众，感染观众。

如前文所述，凤凰要求自己的主持人（包括记者）外出时，必须衣冠楚楚，即为show off的方式之一。

6.TV FACE 又称“观众缘”，就是长了个招观众“待见”的脸。

这TV FACE是方是圆？

是长是扁？

不知道，因为它其实指的不是长相，而是一种说不清道不明的感觉。

有些人长得美如天仙，又生了爱因斯坦的大脑，而且是show off的高手，可是观众不喜欢，就是红不起来。

而有些人，比如文涛兄，被某些评论家说成是“满脸江湖气，谈吐油滑”，但观众就是喜欢。

除了这六个条件外，还有一些大众标准，如形象、声音、表达能力等。

一般的电视台招主持人都要求相貌端庄、普通话标准、口才好等。

凤凰在这方面是无特殊要求，而有特殊案例，所以不列入招聘标准。

比如阮次山、杨锦麟两位老兄，一个说话结巴，一个国语走调；一个留撇小胡子，貌似日本人，一个腰围发福，身材走样。

而时不时出现在《时事辩论会》上的程鹤麟，脑门已经很亮，离秃顶不远了。

不过，凤凰选用女主持人比较强调淑女气质，强调女人要温文尔雅，谦恭有礼，笑不露齿，裙必过膝（后两句纯属胡扯，请“节妇”们勿当真）。

艳丽情人、野蛮女友、超女辣妹，虽然很流行，也很可爱，可是不大符合凤凰的审美口味。

我们是很传统的。

&hellip;&hellip;

<<501个疯子>>

媒体关注与评论

上海解放不久，十里洋场灯红酒绿，八路军土包子进城，被有些人看不起，我们家住在法租界洋房里。

上海人说，大军不会用抽水马桶，坐在上面拉不下屎，只好蹲在上面解手。

我问了父亲，是真的吗？

父亲说，我们土是土点儿，可也不会蠢到那地步。

——刘长乐 有一次，我在公司走廊里大着嗓门冲许戈辉喊：“狗日的，等等我！”

碰巧那天有内地电视台的同行在参观凤凰，一行人看到我正要打招呼，却清清楚楚听到我嘴里的三个字，不由露出惊愕的神情。

我这才意识到，我俩之间的称呼难登大雅大堂。

——陈鲁豫 一位香港服装师提议，让我时尚一点，新潮一点——她是位18岁的小女孩——所以她给我找了一个绒毛大领结，领结两端还带着两个坠子，看上去活像一只大兔子。

后来北京方面说，文涛你穿那东西不好看。

旁边有个小子添油加醋，说他就那德行，穿什么都糟蹋！

——窦文涛 2001年我加盟凤凰时，凤凰流传一句话：“女人当男人用，男人当牲口用！”

刘老板是消息最灵通人士，这样精辟的话自然不会漏掉。

不久后刘老板夸耀：“连我们主持人都说，在凤凰女人当男人用，男人当牲口用！”

老板话音刚落，我插了一句：“老板你不知道，现在早就是女人直接当牲口用了。”

此后我这句话被刘老板在无数场合转述。

——曾子墨 在俄罗斯采访胡锦涛主席时，他看见我说：“你怎么样，你好吗？”

看你去伊拉克采访，既为你的精神打动，又确实很为你担心，后来知道你安全回来了心里才踏实。

我送你两句话，事业要追求，安全也要保证。

好不好？

那一刻我好感动，觉得他就是一个疼爱孩子的家长。

——闫丘露薇



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>