

<<隼语>>

图书基本信息

书名：<<隼语>>

13位ISBN编号：9787503950469

10位ISBN编号：7503950463

出版时间：2011-9

出版时间：文化艺术出版社

作者：知叟

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<隽语>>

### 内容概要

开宗明义告诉您：隽语不是诗！  
它是光电时代应运而生的一种通俗文学。  
文学体裁多样，若以字数计，则可分为万字的长篇、千字的中篇，及百字的短篇。  
隽语属于最后一类，读者能够轻松地腾出三十秒钟去熟读一篇隽语。  
在这节奏明显地提速、文娱多元化的年代，隽语是最适合许多忙人享用的文学快餐。

为什么要提倡隽语呢？  
因为隽语在百字短篇这个环节，有广大的发展空间，能达致激励良知、针砭时弊的功效。  
为什么肯定隽语能成为大众喜爱的读物呢？  
因为隽语所用的语言，必须是规范的、通俗的、明白易懂的大众语言；隽语的内容特别强调，要写弱势族群的感想，喊出弱势族群的心声。  
诸如：民间的疾苦冤屈、奸邪的欺压、官场的腐败、贫富的悬殊，以及国际间的强弱矛盾、天灾兵祸等等。  
隽语不是灵感的产物，它是良心的反映、真情的感触、是非的批判。  
和其他文学作品一样，内容仍然是隽语的核心价值。  
要先有思想，再修饰文字，精彩的内容与生动的描述，两者不能缺一；特别要注意：不说梦话废话，不用陈词滥调！

总之，隽语要从百字短篇中脱颖而出，被读者接受，成为大众化的读物，仍有待时间的考验。  
但成功的条件和成功的信念同样存在！

## <<隽语>>

### 作者简介

知叟，原名陈扶助，毕业于师范专科学校。

曾执教高中文史多年。

出版著作有：诗集《北斗》(1960年)、《陈扶助诗文选集》(2003年)。

1997年退休后移民新西兰，2004年择居澳大利亚迄今。

每年都返回菲律宾、中国小住。

写作和音乐是作者业余的嗜好。

曾获得中华诗词学会主办的“回归颂”诗词两项佳作奖、“红豆相思节”诗赛优秀奖、中新社“南湖杯”全球征文二等奖。

现受聘为泉州诗词学会名誉会长、泉州师院客座教授。

催生《隽语》问世，纯粹是为了宣传、推动诗歌改革的理念。

知叟为作者首次取用的笔名。

<<隽语>>

书籍目录

隽语是什么？

序

孤独的行吟者——读《隽语》有感

悟真觉迷篇

上下求索

思想

博君一粲

掌声

盛世华章之外

家暴

树和我

大小字

另一种宽容

大牧场众生相

爱静者

挚情唯美篇

讽世议政篇

白话格律诗

附录 行家评介

跋言

<<隽语>>

编辑推荐

《隽语》不是诗！  
它是光电时代应运而生的一种通俗文学。  
文学体裁多样，若以字数计，则可分为万字的长篇、千字的中篇，及百字的短篇。  
隽语属于最后一类，读者能够轻松地腾出三十秒钟去熟读一篇隽语。  
在这节奏明显地提速、文娱多元化的年代，隽语是最适合许多忙人享用的文学快餐。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>