

<<魅力北京中轴线>>

图书基本信息

书名：<<魅力北京中轴线>>

13位ISBN编号：9787503952821

10位ISBN编号：7503952822

出版时间：2012-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：李建平

页数：267

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魅力北京中轴线>>

内容概要

李建平编著的《魅力北京中轴线》选取中轴线作为审视北京文化历史的切入点，是独具眼光而极有深度的。

它将北京具有表征的地标性文化实体与历史文化内涵结合在一起，虚实相问地叙说了北京这座城市的精髓所在；同时又将北京城市中轴线放在中华文化大背景下加以考察，体现出北京文化乃至中华文化的巨大张力和无穷魅力。

正如人们深有感触的那样：城市，只能依赖于城市考察者的特殊目光才能现身。

中轴线的发展轨迹，不仅最直观地呈现了北京文化的发展历程，而且凸现了北京古都文化的显著特点，进而体现了中华文化的深层智慧。

就某种角度而言，中轴线不只是北京文化实体性的中心标志，更是中华文化的一个重要标尺。

因此，当我们以中华文化为背景来打量北京中轴线和北京文化的发展轮廓时，我们的体认必然更加准确、更加到位，也更加舒展、更加灵动。

《魅力北京中轴线》之新颖不仅体现在对北京文化切入的独特角度上，而且融化在全书的框架结构中。

在系统介绍中轴线的发展脉络后，又重点论述了奥运背景下北京城市中轴线的发展与创新。

这既带给我们关于中轴线发展的完整印象和强烈的历史纵深感，又为它的未来发展留下了无穷的遐想空间；不仅使我们获得了一种新的解读和判断北京文化走向的方法，而且为北京今天乃至未来的文化发展提供了一个更为深刻的背景。

事实上，面对今天这样一个全球化时代城市的文化发展，对历史了解不清，就很难找准今天的位置；对“中轴”智慧重视不够，更难以推动城市的现代化发展。

<<魅力北京中轴线>>

作者简介

李建平，北京人，现任北京市哲学社会科学规划办公室副主任；研究员；北京史研究会副会长兼秘书长；北京师范大学北京文化发展研究院研究员；中国人民大学人文奥运研究中心特聘教授；北京联合大学北京学研究所研究员。

常年致力于北京历史文化研究。

曾在中央电视台百家讲坛栏目主讲“魅力北京城、韵律中轴线”，节目播出后，深受欢迎。

<<魅力北京中轴线>>

书籍目录

导言

第一章 中轴线形成的轨迹

第一节 中心与中国

第二节 红山文化中的坛、庙、冢

第三节 中国传统建筑与中轴线

第四节 中国古代城市的中心思想与中轴线

第二章 元大都城的修建与中轴线

第一节 元大都城的规划与修建

第二节 八卦哪吒城

第三节 元大都城中轴线

第三章 明清北京城中轴线

第一节 明北京城特点

第二节 明北京城的修建

第三节 明北京皇城与宫城

第四节 明北京城中轴线

第五节 清北京城中轴线

第四章 中轴线上的建筑

第一节 中轴线前段建筑

第二节 中轴线中段建筑

第三节 中轴线后段建筑

第五章 中轴线左右对称建筑

第一节 中轴线左右对称建筑

第二节 天坛与先农坛

第三节 崇文门与宣武门

第四节 长安左门与长安右门

第五节 太庙与社稷坛

第六节 东华门与西华门

第七节 文华殿与武英殿

第八节 东六宫与西六宫

第九节 万春亭与千秋亭

第六章 中轴线与中国传统文化

第一节 中轴线与“五行”、“五镇”

第二节 中轴线与传统文化

第三节 中轴线与阴阳

第四节 中轴线与古代天象

第五节 中轴线与九门宫阙

第六节 中轴线与围合空间

第七章 中轴线与宗教祭祀文化

第一节 元大都中轴线与宗教建筑

第二节 明清北京城中轴线与宗教建筑

第三节 中轴线与五坛八庙

第四节 中轴线边上的火德真君庙

第八章 天安门广场改造

第一节 天安门广场改造

第二节 人民英雄纪念碑的修建

<<魅力北京中轴线>>

第三节 人民大会堂的修建

第四节 中国历史博物馆和中国革命博物馆的修建

第五节 毛主席纪念堂的修建

第九章 中轴线的延伸与奥林匹克公园建设

第一节 中轴线的延伸

第二节 奥林匹克公园规划

第三节 奥林匹克公园建设

第四节 鸟巢与水立方

第五节 奥运地铁支线

第六节 奥林匹克大风景

第十章 北京城与中轴线的文物保护

第一节 北京城的历史文化价值

第二节 对北京城文物保护的认识

第三节 对中轴线文物保护的建议

第四节 对中轴线延长线文物保护的建议

后记

<<魅力北京中轴线>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>