

<<传承创造生命>>

图书基本信息

书名：<<传承创造生命>>

13位ISBN编号：9787503954757

10位ISBN编号：7503954752

出版时间：2012-12

出版时间：文化艺术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传承创造生命>>

内容概要

本书分为岁月记忆；艺品探微两部分，主要内容包括：怀念师妹李玉茹；太怀念她了；深切怀念李玉茹同志；值得我们学习的京剧艺术家李玉茹等。

<<传承创造生命>>

书籍目录

序 马博敏 岁月记忆怀念师妹李玉茹王金璐太怀念她了马崇仁深切怀念李玉茹同志陈 东值得我们学习的京剧艺术家李玉茹马科探索·创新·融化 ——跟随李玉茹老师工作的感受 孔小石我和玉茹大姐一起演戏孙正阳想当年张丙昆卓尔不群李玉茹陈朝红追忆恩师李玉茹的艺术创新 吕爱莲与李玉茹老师的最后谈话和宝堂温故而知新 ——在李玉茹学术研讨会上的发言 奎生怀念王世民昔日红颜已白头 宋词 艺术品探微一个特别会演戏的新型京剧演员庞曾涵口述戴健整理名剧的魅力 ——向李玉茹老师学习《宇宙锋》的三部曲 沈绮琅《青丝恨》研讨会上的发言荣广润从近代王魁戏结局看李玉茹《青丝恨》的突破王安祈传统与前卫 ——从《镜狮子》和《青丝恨》看花甲之年李玉茹关于京剧的思考和 行动李如茹20世纪60年代《百花公主》剧本改编考证刘思远《醉酒》：一个洋学生对梅兰芳和李玉茹扮杨玉环的 比较和感想魏莉莎李玉茹“论艺”及其“艺事”回顾黄正勤忆李玉茹的打炮戏杨明李玉茹与京剧女扮旦角的创新演绎范思玫李玉茹戏曲编演论浅识贯涌论李玉茹的“传情写意”贾志刚李玉茹戏剧意识探寻田志平“李玉茹现象”及其启示沈鸿鑫传承与创作在亚洲传统戏剧中的表象李墨中华戏曲专科学校及其时代 ——1930年代中国社会对戏曲的认识与实践 平林宣和从李玉茹看现代戏曲教育的成功实践李伟后记 傅谨

<<传承创造生命>>

编辑推荐

《传承创造生命(李玉茹与20世纪下半叶京剧创作演出学术研讨会论文集)》由傅谨单跃进主编，李玉茹老师可能不像其他表演艺术家那样有更多的艺术展示，也就失去了她应有的更高层面的艺术地位和社会影响，但以她的学识、她的涵养、她的思考、她的大气，作者以为她称得上是我们京剧界的艺术大家！

我们看到了京剧界、戏曲同行们对李老师的艺术、人格的认同和共识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>