

<<儿童美术欣赏教育研究>>

图书基本信息

书名：<<儿童美术欣赏教育研究>>

13位ISBN编号：9787504121196

10位ISBN编号：7504121193

出版时间：2001-1

出版时间：教育科学出版社

作者：屠美如 编

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童美术欣赏教育研究>>

内容概要

本书是一本以前沿理论为指导，理论与实践紧密结合的著作。主要研究对低幼儿童进行美术欣赏教育的基本原理、课程框架及其具体实施。针对当前低幼儿童美术教育重技能技巧的训练，忽视美的全面素质培养的误区，以欣赏教育为突破口，对当前儿童艺术教育的改革提出了挑战。考虑到美术欣赏在低幼儿童中实施，存在着种种观念上、知识结构上、具体方法上的困难，本书根据实验需要，提供了美术欣赏的基础知识，同时，在大量实验的基础上，提出了全套的美术欣赏设计方案和一些典型的教学实录，可供教师直接参考使用。

<<儿童美术欣赏教育研究>>

书籍目录

序(滕守尧) 前言 第一章 艺术与艺术欣赏教育 第一节 艺术和艺术的发展 第二节 艺术理论与艺术欣赏教育 第二章 艺术欣赏教育的地位与作用 第一节 艺术欣赏教育在儿童艺术教育中的地位 第二节 艺术欣赏教育对儿童发展的重要作用 第三章 儿童的美术欣赏心理 第一节 儿童美术欣赏的心理过程 第二节 儿童美术欣赏的发展 第四章 儿童美术欣赏课程框架(一) 第一节 儿童美术欣赏教育的内涵 第二节 儿童美术欣赏课程的目标 第三节 儿童美术欣赏课程的内容和结构 第五章 儿童美术欣赏课程框架(二) 第一节 儿童美术欣赏课程实施的原则和方法 第二节 儿童美术欣赏过程的指导 第三节 儿童美术欣赏课程的评价 第六章 中国画欣赏教育 第一节 中国画传统及其审美特色 第二节 中国画欣赏 第三节 中国画欣赏教育活动案例 第七章 西洋画欣赏教育 第一节 西洋画的审美特色 第二节 西洋画欣赏 第三节 西洋画欣赏教育活动案例 第八章 民间美术欣赏教育 第一节 民间艺术的审美特色 第二节 民间美术欣赏 第三节 民间美术欣赏教育活动案例 第九章 建筑与雕塑欣赏教育 第一节 建筑与雕塑的审美特色 第二节 建筑与雕塑的欣赏 第三节 建筑与雕塑欣赏教育活动案例 参考书目 附彩图 儿童美术欣赏作品选

<<儿童美术欣赏教育研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>