

<<教师角色与教师发展新探>>

图书基本信息

书名：<<教师角色与教师发展新探>>

13位ISBN编号：9787504121349

10位ISBN编号：7504121347

出版时间：2001-10-1

出版时间：教育科学出版社

作者：叶澜

页数：353

字数：328000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;教师角色与教师发展新探&gt;&gt;

## 内容概要

全书共分五部分：“导论”包括对教师职业内在价值的认识和新世纪专业形象的总体概述；“教师德性论”从追问“教师德性是什么”入手，论述了教师德性的核心构成以及养成；“教师审美论”由教师职业美的产生、表现和价值三部分构成；“教师发展论”则通过对教师专业发展研究的历史梳理，对“自我更新”取向教师专业发展的基本特征、发展过程和机制进行了探讨；“结语”以《面向21世纪新基础教育探索性研究》课题所提供的经验为依托，对教师如何实现发展进行了深入的阐述。

全书既有历史的考察，也有现实的清理；既有理论的阐述，又有实例的剖析，以全新的视角、精到的论证使教师发展研究进入了柳暗花明的新天地。

其中最令人兴奋的是作者指出了教师发展研究的三个重要转向，表明了未来的研究趋势：一、对于教师职业由强调其工具价值转向内在价值。

从古至今，教师职业的工具价值是人人认同的，即教师只是政治工具，不必要也不可能拥有职业自我意识。

及至现代，虽然教师的社会地位有了显著提高，但人们对于教师的职业价值和劳动性质的认识仍存有很大的局限，所以长期以来，教师形象是由“蜡烛”、“春蚕”、“园丁”等比喻来表征的，外在的社会价值是其主要方面。

该书作者清醒地认识到：教师职业的工具化和将其劳动性质定位于传递性是制约教师发展的最主要障碍之一，是以在开篇即通过历史的反思和现实的透析提出教师职业有其独特的内在生命价值，而“创造”是教师从工作中获得“外在”和“内在”相统一的尊严和欢乐的源泉。

由此，教师的职业使命与作为人的真实生活及其生命质量有机结合在一起，教师不再是没有职业自我意识的政治工具或为他人做嫁衣的“殉道者”，而成为积极发展的创造者。

这是对教师职业丰富性的深入挖掘，教师的职业形象从而由单薄变为丰满。

二、对于教师发展由强调外部动力转向重视内部动机。

由于传统中对教师职业的社会功能的强调，所以教师常常背负着沉重的社会使命而前行。

同时社会也总是以外部力量约束、导引教师的发展，却忽视了教师作为独立个体的主观能动性。

其结果是，教师或将自己的职业仅仅视为谋生的手段而“无奈的苦捱”，或默默牺牲将吃苦视为享受，相应地，教师的发展表现出缓慢而沉重的特征。

对此，该书作者则提出了一个完全不同的视角。

首先，作者明确指出，对教师而言，“育人”和“育己”同样重要，甚至在某种意义上，“育己”应先于“育人”。

因为一方面教师的发展是教育成功和学生发展的前提，另一方面，自我发展不仅是教师的义务，而且是教师的权利，是丰富教师生命内涵的重要途径。

其次，作者站在教师的立场，相信每位教师都具有自我发展的能力，自我专业发展意识是教师发展的最主要动力。

因而在教师德性的养成中，强调的是反思和自我修养，在教师的专业发展中，则提出了“自我更新”的取向。

三、对于教师工作由关注结果转向关注过程。

人们通常认为学生的成长是教师最大的收获，所以很多老教师对自己从教几十年来学生的每一次获奖、自己得到的每一项荣誉都奉为生活中的大事和引以为豪的家珍，但感受不到日常工作中所蕴含的快乐。

同样，以往的研究者也将教师发展的重要阶段定位于特定场所的集中学习或培训，忽视了日常工作过程对教师发展的重要意义。

该书的作者却敏锐地发现，教师的工作是充满创造的过程，教育过程中对知识的活化，对学生心理变化的敏锐感受，对教育时机的及时把握，对教育矛盾和冲突的巧妙化解，都是教师的创造力的表现，教师也可在这个过程中体会到职业内在的尊严和欢乐。

因此，在作者看来，教师在工作过程中的体悟重于他们对工作结果的关注。

## <<教师角色与教师发展新探>>

与此相应，作者指出，教师发展研究应深入学校的日常教育、教学生活中，使教师在自己所熟悉的领域中慢慢地体验自己的成长与发展。

另外，需要说明的是，新基础教育研究经过八年的探索，已取得骄人的成绩，而《教师角色与教师发展新探》一书作为中国基础教育改革研究的重要成果之一，从中汲取了大量的实践养料，使其学术特色更加鲜明，理论成果更为丰硕。

也正是因为这一点，该书无论对教育研究工作者，还是工作在第一线的教师，亦或是正在成长的未来教师而言，都具有很强的可读性，书中所提的问题值得每一位教育工作者深思。

我们坚信：教育研究会继续，教师将不断成长，教育事业的明天必定充满希望！

<<教师角色与教师发展新探>>

作者简介

姓名：叶澜 主要研究方向：教育学原理 教育研究方法论及当代中国基础 师范教育改革  
社会关系、社会职务：上海市人民政府参事 中国教育学会副会长 上海教育科学规划领导小组成员兼教育学原理学科组组长 国务院学位委员会教育学学科评议组召集人 清华大学等8所高校的兼职教授 中央教科所兼职研究员 出生年月：1941年12月 籍贯：上海 职称  
职位：教授，博士生导师， 教育履历：1962年毕业于华东师大教育系本科 工作履历：现为华东师范大学教授，博士生导师，华东师范大学基础教育改革与发展研究所所长，华东师范大学学报（教育科学版）主编。

曾任华东师范大学教育系系主任，教育科学与技术学院院长，华东师范大学副校长。

个人获奖情况：1992年获政府特殊津贴， 1997年获"全国有突出贡献中青年专家"称号

## <<教师角色与教师发展新探>>

### 书籍目录

导论 新世纪教师角色形象的再思考 第一编 教师德性论 第一章 从“教师是谁？”到“教师德性是什么”？  
的追问 一、教师是谁？  
二、教师德性是什么？  
第二章 教师德性的核心构成 一、教师善 二、教师公正 三、教师责任感 第三章 教师德性的养成  
一、教育实践是形成教师德性的基础 二、反思与自我修养 三、教师德性的价值 第二编 教师审美论  
第四章 教师之“魅”在何处？  
——“工作着是美丽的” 一、“生存”、“享受”与“发展”——教师职业美的现象考察 二、“对象”、“学科”与“过程”——教师职业美的领域分析 三、“平凡”、“伟大”——教育职业美的形态探究 第五章 教师之“魅”如何生？  
——“用生命点燃生命” 一、“审美观念”与“审美能力”——教师创造职业美的媒介 二、“游戏精神”与“语言工具”——教育创造职业美的媒介 三、“情境交融”“心意贯通”与“品悟浑然”——教师创造职业美的路径 第六章 教师之“魅”有何意？  
——“共度锦绣人生” 一、“愉悦”与“竞化”——教师职业美对自身生命的唤醒 二、“陶冶”与“激励”——教师职业美对学生美好人生的开发 第三编 教师发展论 第七章 教师专业发展研究的演变与新课题的提出 第八章 教师专业发展内在结构的再研究 第九章 “自我更新”取向教师专业发展的提出以及基本特征 第十章 “自我更新”取向教师专业发展过程与机制探讨 结语 在学校改革研究实践中造就新型教师——以新基础教育探索性研究为例 附录 一、几种教师专业发展阶段划分理论 二、教师关注问卷参考文献

<<教师角色与教师发展新探>>

编辑推荐

《教师角色与教师发展新探》全书既有历史的考察，也有现实的清理；既有理论的阐述，又有实例的剖析，以全新的视角、精到的论证使教师发展研究进入了柳暗花明的新天地。

<<教师角色与教师发展新探>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>