

<<教学智慧的生成与表达>>

图书基本信息

书名：<<教学智慧的生成与表达>>

13位ISBN编号：9787504134301

10位ISBN编号：7504134309

出版时间：2006-7

出版时间：教育科学出版社

作者：李兴良,马爱玲

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<教学智慧的生成与表达>>

### 内容概要

全书着力一个“新”字，全面系统地研究了说课发展中的一系列问题，科学论述了说课的概念、产生、发展、形式、内容、原则、过程、方法、评价，列举了各地说课研究的经典案例。根据说课研究的现状和发展，在理论层面，编者对说课的概念进行了重新界定，阐述了说课心理学基础研究、说课原则研究、说课评价研究、说课艺术与风格研究等方面的重要成果；在应用层面，基于说课的基本模式，系统总结了说课的新内容、新形式、新模式、新方法。

这些重要研究成果将为广大教师向智慧型教师发展提供理论和方法上强有力的支持。

## &lt;&lt;教学智慧的生成与表达&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 说课：产生、发展与概念第一节 说课的产生和发展一、说课产生的历史背景二、说课的发展三、说课面临的机遇和挑战第二节 说课的概念、性质和意义一、说课的概念界定二、说课的心理学基础三、说课的性质四、说课的意义第三节 说课与其他教学活动的关系一、说课与备课的关系二、说课与上课的关系三、说课与评课的关系四、说课与其他教研活动的关系第四节 说课与智慧型教师的成长一、时代呼唤有智慧的教育二、智慧的教育依赖智慧型的教师三、说课塑造智慧型教师第二章 说课的模式与内容第一节 说课的基本模式与变式一、说课模式中的基本要素二、说课的基本模式三、说课的几种基本交式四、说课模式的艺术化第二节 说课的内容一、说课的基本内容二、说课内容的创新和优化第三节 说课实践成就智慧型教师一、适应性阶段二、分化定型阶段三、突破阶段四、成熟阶段第三章 说课的原则第一节 说课原则概述一、说课原则的界定与意义二、说课原则与教学原则的关系第二节 说课的基本原则一、创新性原则二、反思性原则三、生成性原则四、促进教师成长原则五、关注学生发展原则六、管理功能适度原则第四章 说课的过程与组织形式第一节 说课的过程一、说课的基本要素二、说课的基本过程三、说课过程的特点第二节 说课的组织形式一、研讨型、评价型和示范型说课二、个人随机型说课、群体展示型说课、小组互动型说课三、研修型说课第五章 说课的评价第一节 说课评价概述一、说课评价的概念二、说课评价的特征三、说课评价的功能四、说课评价的分类第二节 说课评价的原则、方法和内容一、说课评价的原则二、说课评价的方法三、说课评价的内容第三节 说课评价的实施与管理一、说课评价的实施二、说课评价的管理第六章 说课艺术与说课艺术风格第一节 说课艺术一、说课艺术概述二、说课艺术的优化第二节 说课艺术风格一、说课艺术风格概述二、说课艺术风格的分类三、说课艺术风格的形成第三节 说课艺术和说课艺术风格是教师智慧的象征一、具有与时代相通的教育理念二、具有综合的教育教学能力三、具有不断反思的能力第七章 典型说课案例(小学篇)案例(一)小学语文《白杨》说课案例(二)小学语文《画风》课前说课及教案案例(三)小学数学“商不变的性质”说课案例(四)小学数学“认识物体”的课堂预设和动态生成案例(五)小学英语“ What are you doing?”说课案例(六)校本课程“自帆起航”之“快乐开心交友站”说课案例(七)小学自然“燃烧和灭火”说课第八章 典型说课案例(中学篇)案例(一)中学语文《致女儿的信》说课案例(二)中学语文《散步》说课案例(三)中学英语“ THE OLYMPIC GAMES ”专题性说课案例(四)中学物理“力的分解”说课案例(五)中学数学“直线、射线和线段”说课案例(六)中学数学“分类计数原理和分步计数原理”说课主要参考文献

## <<教学智慧的生成与表达>>

### 编辑推荐

本书通过对说课的意义、说课的内容、说课的过程、说课的评价、说课的艺术等诸方面的研究，深入探讨说课规律，发挥和重新审视说课在促进教师专业成长、教育智慧生成方面的重要作用，探索智慧型教师培养、个性化教学风格形成的最佳途径，以期为课程改革的深入、扎实推进做出贡献。

<<教学智慧的生成与表达>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>