

<<幼儿音乐能力培养的策略与方法>>

图书基本信息

书名：<<幼儿音乐能力培养的策略与方法>>

13位ISBN编号：9787504137562

10位ISBN编号：7504137561

出版时间：2007-6

出版单位：教育科学

作者：杨立梅

页数：212

字数：175000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<幼儿音乐能力培养的策略与方法>>

### 内容概要

音乐教育对儿童发展的巨大作用是无庸置疑的。

但如何科学地开展幼儿园音乐教育，特别是幼儿音乐教育的基本理论如何应用到幼儿园教学实践中来，更好地促进孩子理想的发展，一直是影响幼儿园音乐教育质量的主要问题。

本书从幼儿发展的特点和实际需要出发，结合幼儿音乐教育的理论，商讨了教学实施的策略和方法，它还注意将教育理念、国外的教学方法和一些新的教学材料融入到所介绍的实践活动中，以此启发老师们的教学思路，丰富幼儿音乐教学的资源。

## <<幼儿音乐能力培养的策略与方法>>

### 书籍目录

- 序前言问题1 音乐教育能够为幼儿的全面健康成长做些什么？
- 问题2 幼儿音乐能力的培养和幼儿教育总目标的实现是一种什么样的关系？
- 问题3 小班幼儿音乐能力的发展具有哪些特点？
- 问题4 中班幼儿音乐能力的发展具有什么特点？
- 如何根据这些特点进行教学？
- 问题5 大班幼儿音乐能力的发展具有什么特点？
- 如何根据这些特点进行教学？
- 问题6 如何通过生活中的事物理解音乐的节奏？
- 问题7 为什么说节奏活动是幼儿园音乐教育的重要内容？
- 问题8 为什么说感受稳定拍是幼儿节奏能力培养的起点？
- 问题9 如何让幼儿从感受稳定拍感进入到感知节奏？
- 问题10 什么叫固定节奏型？
- 问题11 如何进行休止拍的练习？
- 问题12 幼儿阶段可以做多声部的节奏配合吗？
- 问题13 如何帮助幼儿感知三拍子音乐？
- 问题14 幼儿阶段可以学习节奏符号吗？
- 问题15 幼儿节奏能力的培养还有哪些方面的内容？
- 问题16 如何避免把幼儿的节奏能力的培养变成单纯的技能训练？
- 问题17 为什么说动作参与在幼儿音乐能力培养上具有重要作用？
- 问题18 动作、律动的主要活动形式有哪些？
- 问题19 什么是音乐游戏？
- 音乐游戏有哪些形式？
- 问题20 在音乐教学活动中道具有什么作用？
- 问题21 应该如何理解歌谣、语言在幼儿音乐能力培养中的作用？
- 问题22 在实际教学活动中，如何运用歌谣培养幼儿的音乐能力？
- 问题23 背诵古诗词和幼儿的音乐能力培养有联系吗？
- 问题24 如何培养幼儿的歌唱能力？
- 问题25 对于所谓“五音不全”的幼儿，如何帮助他们提高？
- 3问题26 幼儿园中的孩子可以学唱合唱歌曲吗？
- 问题27 如何在教学中有效地使用钢琴？
- 问题28 柯达伊体系有哪些关于幼儿音乐教育的理念和适用于幼儿园的音乐教学材料？
- 问题29 妙事多音乐花园的教育理念和教学特点是什么？
- 问题30 如何指导没有音乐基础的年轻父母进行亲子活动？
- 问题31 如何在幼儿园中进行打击乐教学？
- 问题32 在打击乐教学中应该注意哪些问题？
- 问题33 如何训练幼小孩子的听觉能力？
- 问题34 如何通过游戏、生的活动培养幼儿的听力？
- 问题35 如何在家庭中为幼儿创设音乐欣赏的环境？
- 问题36 如何在音乐欣赏活动中调动幼儿主动参与的积极性？
- 问题37 在音乐欣赏活动中该不该告诉幼儿乐曲的名称？
- 问题38 在孩子们观看影视节目、歌舞表演时，如何使他们同时注意到音乐的作用？
- 问题39 要不要培养幼儿感知音乐结构的能力？
- 这样的要求对于幼儿难不难？
- 问题40 小小音乐剧对幼儿艺术教育有什么意义？
- 让所有幼儿都来参与音乐剧会不会有难度？

<<幼儿音乐能力培养的策略与方法>>

- 问题41 幼儿园的音乐课程设计应该注意哪些问题？
- 问题42 幼儿园的音乐教学对教师提出了哪些要求？
- 问题43 如何理解用音乐的母语对幼儿进行启蒙教育？
- 问题44 如何让家长理解正确的音乐教育理念？
- 后记附录 适合幼儿在家庭中欣赏的乐曲参考书目

<<幼儿音乐能力培养的策略与方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>