

<<早期阅读发展与教育研究>>

图书基本信息

书名：<<早期阅读发展与教育研究>>

13位ISBN编号：9787504137661

10位ISBN编号：7504137669

出版时间：2007-5

出版时间：教育科学

作者：周兢

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<早期阅读发展与教育研究>>

前言

《早期阅读发展与教育研究》是近年来有关早期阅读发展和早期阅读教育研究成果的集中呈现。研究者在广泛吸收国内外早期阅读教育理论和实践研究最新信息的基础上，根据我国早期阅读教育的需要，用浅显的语言介绍有关早期阅读发展和教育的理论观念，并重点阐述如何将这些理论观点应用于实践，以帮助我国的早期教育工作者树立正确的早期阅读发展观和教育观，并运用这些观念分析我国早期阅读教育中的特殊现象，解决我国早期阅读教育实践中的具体问题。

《早期阅读发展与教育研究》由华东师范大学学前教育与特殊教育学院教授、博士生导师周兢主编

<<早期阅读发展与教育研究>>

内容概要

《早期阅读发展与教育研究》研究者在广泛吸收国内外早期阅读教育理论和实践研究最新信息的基础上，根据我国早期阅读教育的需要，用浅显的语言介绍有关早期阅读发展和教育的理论观念，并重点阐述如何将这些理论观点应用于实践，以帮助我国的早期教育工作者树立正确的早期阅读发展观和教育观，并运用这些观念分析我国早期阅读教育中的特殊现象，解决我国早期阅读教育实践中的具体问题。

<<早期阅读发展与教育研究>>

作者简介

华东师范大学教授 华东师范大学学前与特殊教育学院副院长、教授 教育背景： 1978年毕业于中国南京师范大学中文系，学士 1989年毕业于美国康涅狄克学院儿童发展系，硕士。 2001年毕业于香港大学言语听觉科学系，博士 工作经历： 1978年 - 1985年 南京师范大学教育系助教 1985年 - 1993年 南京师范大学教育系讲师 1993年 - 1999年 南京师范大学教育科学学院副教授 1999年 - 2003年 南京师范大学教育科学学院教授 2003年 - 至今，华东师范大学学前与特殊教育学院教授 主要论著： 1、The pragmatic development of Chinese children : from 14 months to 32 months, NJ: Nanjing Normal University Press, 2002年2月版 2、《学前儿童语言教育》，国家自学考试学前专业教材，南京师范大学出版社，2001。 3、《幼儿园课程实施指导 - 语言》，南京师范大学出版社，1999年。 4、《幼儿园课程指导丛书 - 语言活动》，南京师范大学出版社，1998。 5、《幼儿园语言文学活动》，中国广播电视出版社，1992年 6、《中国民间儿童游戏》，江苏少年儿童出版社，1991年 7、多元智能理论对我国幼儿园课程设计和实施的启示，《幼儿教育》2003年1期，2期。 8、我国幼儿园课程多元化和本土化共生的走向，《幼儿教育》2003年3期，4期。 9、全语言教育与中国幼儿语言教育的本土化，《幼儿教育》2002年7-8合刊。 10、造就成功阅读者的培养目标：美国早期阅读教育目标评析，《早期教育》2002年7期。 11、早期阅读教育的关键 - 幼儿自主阅读，《早期教育》2002年5期。 12、论学前教育机构中的特殊儿童教育，> 1995年3期 13、面向全体儿童的教育问题，> 1993年7期。 当前世界聋儿早期康复教育的发展趋势，> 1992年1期 行政工作与社会兼职经历： 1992年 - 1995年 南京师范大学教育系副主任 1995年 - 1997年 南京师范大学教育科学学院副院长 1993年 - 1997年 江苏省妇女联合会常务委员 1995年 - 世界学前教育组织中国委员会委员 1997年 - 中国国家高等教育自学考试委员会教育专业委员 1995年 - 江苏省幼儿教育研究会副理事长 1994年 - 中国特殊教育杂志编委 1995年 - 南京师范大学学报编委 2003年 - 至今，中国残疾人康复协会理事 2003年 - 至今，中国听力语言杂志常务编委 教学工作经历： 曾经开设的本科生课程： 学前儿童语言教育、儿童文学、学前特殊儿童教育、学前比较教育学、学前教育研究论文写作、聋儿早期康复教育、儿童语言障碍与语言矫治（香港大学言语听觉科学系 P B L 课程）、学前儿童的早期阅读（香港教育学院幼儿教育学院课程）、曾经开设过的研究生课程（指导过7届12名硕士研究生）、学前儿童语言发展与教育研究、儿童语言发展与教育研究方法、学前儿童语言障碍与语言矫治研究、学前儿童双语教育研究、计算机多媒体技术在语言教育中的运用研究、Current Issues on Child Development and Early Education（外国研究生）、当代儿童语言教育研究的发展趋势（博士生课程）。 主持的科研项目： 1990 - 1995 中国儿童语言发展过程研究，中国国家社会科学青年基金项目 1991 - 1993 幼儿园语言文学活动的研究，江苏省社会科学研究项目 1997 - 2000 幼儿园语言教育中多媒体手段的运用研究，江苏省教育科研项目 1991 - 1993 中国学前听力损伤儿童语言教育的研究 美国美中教育交流机构项目 1994 - 1995 中国贫困地区学前班特殊儿童一体化教学策略的研究，联合国儿童基金会研究项目 1995 - 1996 中国学前教育机构一体化教育师资培训，联合国儿童基金会资助项目 1995 - 1997 中国聋儿早期康复教育师资培训，美国亚洲基督教高等教育联合董事会资助项目 2001 - 阅读困难儿童的发现与支持帮 香港救助儿童会资助项目 2001 - 汉语儿童语用发展研究 中国国家社会哲学科学基金十五项目 2002- 中国儿童语言障碍矫治的师资培训研究 美国美中教育交流机构项目 学术获奖情况： 1992年著作《聋儿早期康复教育》两书获中宣部、中残联联合举办的全国首届奋发文明优秀图书奖。 1993年参写著作《学前儿童语言教育》获江苏省政府哲学社会科学二等奖。 1993年著作《聋儿早期康复教育》两书获江苏省政府哲学社会科学三等奖。 1996年论文《幼儿园语言教育活动评价构想》获江苏省教育学会 优秀论文二等奖。 1997年著作《幼儿园语言文学教育活动》获国家教委“全国基础教育实验改革优秀成果”三等奖

<<早期阅读发展与教育研究>>

1997年著作《幼儿园语言教育活动设计与组织》获江苏省政府哲学社会科学二等奖。
丛书获国家少年儿童图书一等奖。

<<早期阅读发展与教育研究>>

书籍目录

第一章 当前早期阅读教育的国际走向一、对早期阅读价值的再认识二、对早期阅读概念的再认识三、对早期阅读教育的再认识四、对早期阅读师资培养的再认识第二章 我国早期阅读教育现状的分析一、早期阅读教育中的幼儿教师调查二、早期阅读教育中的幼儿家长调查三、早期阅读教育中的阅读文本调查四、早期阅读教育中的幼儿现状调查第三章 早期读写能力发展的习得特点一、早期读写能力的基本概念二、早期语言学习的两种方式三、早期读写习得性的具体表现四、早期读写能力发展的基本过程五、早期读写学习的指导第四章 早期阅读教育的目标一、国际早期阅读教育要求的趋同倾向二、美国早期阅读教育目标析评三、我国早期阅读能力培养的目标第五章 早期阅读教育的观念及模式一、多元阅读教育二、创意阅读教育三、游戏阅读教育第六章 图画书美术语言与早期阅读教育一、图画书美术语言阅读的教育价值二、图画书美术语言的构成第七章 早期阅读教育的精加工指导策略一、信息加工心理学的精加工策略研究二、运用精加工策略选择早期阅读材料三、早期阅读教育中的人为联想指导策略四、早期阅读教育中的生成指导策略第八章 早期阅读学习的日常指导一、早期阅读教育的有效家庭读写环境特征二、日常活动中的早期读写情境创设三、教师在幼儿日常读写活动中的角色第九章 早期亲子阅读活动中的语言运用一、早期亲子阅读活动的类型二、早期亲子阅读活动的亲子语用三、早期亲子阅读活动的语用建议第十章 阅读困难的早期发现与教育预防一、阅读困难与早期阅读困难二、阅读困难研究的历史发展三、早期阅读困难的成因四、阅读困难的早期教育干预第十一章 早期阅读教育的教师培养一、成功阅读者的知识构成二、成功的早期阅读教师的知识基础三、成功的早期阅读教师的专业成长参考文献

<<早期阅读发展与教育研究>>

章节摘录

(二) 早期阅读文本的创作现状 童话故事等文学类文本是早期阅读文本中的传统大类, 童话故事类等文本是幼儿教师和家长使用的最主要的早期阅读种类。

因此, 要了解早期阅读文本现状, 就必须了解低幼童话故事的创作情况, 了解他们如何看待这些文本?

如何定位这些作品?

传达怎样的早期阅读理念?

希望作品在早期阅读活动中体现怎样的价值?

以及创作者意图和使用者意图是否一致?

研究者(李晓燕, 2004)通过电话和网络对10位当代较有影响力的低幼童话作家进行了访谈。

访谈的方法是向创作者展示5篇童话作品, 请创造者们对它们进行文字和价值的评定。

调查显示: 低幼童话创造者们更多地从文学的角度对这些作品进行评述, 比如立意的独特、结构的严密、语言的鲜活等, 显示出其自身文学素养对评价的影响。

而这些评述的因素, 往往是文学作品成功的所在, 也形成了承载具有教育意义的文学作品的有效支撑。

与教师和家长调查显示的“首先考虑教育意图, 再考虑其他因素”的观念截然不同, 创造者们强调童话“首先在文学上是成功的, 然后再谈教育的意义”。

学科的背景使他们避免了教师和家长常犯的“舍本逐末”的偏差。

低幼童话创造者们密切关注儿童文学的特点: 儿童为阅读的主体。

在谈论作品优点的时候, 他们反复强调“有趣、好玩、画面感强、孩子式的叙述方式”, 力求在语言和内容上呈现吸引孩子的语言形式。

除了语言的“儿童化”, 创造者们也关注孩子深层的心理需求, 比如“某某故事有利于男孩子发泄想捣蛋的情绪”“某某故事女孩可能更爱, 男孩可能看不够, 因为情节不多”, 反思“这个故事体现出的奇思妙想是不是孩子式的, 孩子感兴趣的”。

<<早期阅读发展与教育研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>