

<<班主任教育艺术>>

图书基本信息

书名：<<班主任教育艺术>>

13位ISBN编号：9787504139757

10位ISBN编号：7504139750

出版时间：2007-8

出版单位：教育科学

作者：刘守旗

页数：264

字数：291000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<班主任教育艺术>>

### 前言

《教育部关于进一步加强中小学班主任工作的意见》指出：“中小学班主任工作是学校教育中极其重要的育人工作，既是一门科学，也是一门艺术。

”说其是一门科学，是因为班主任工作不仅要借重教育学、心理学、管理学等相关学科的理论，而且还应该有自己的理论支撑和学科建构--建立班主任学的构想就是体现了一种学科自觉。

如果说离开了严谨的科学态度和自觉的学科意识，班主任工作只能是一种低层次、重复性的事务性劳动，那么，没有艺术性的教育理念、手段和方法，班主任工作就会沦为纯技术性的管理，班主任就很容易滑落到有些教师所说的“班级保姆”或“班级警察”角色误区中。

## <<班主任教育艺术>>

### 内容概要

在中国，班主任工作已有百余年的历史。

在一个多世纪的风雨历程中，广大班主任锲而不舍、孜孜以求，不仅培养了大批人才，也积聚了超拔的实践智慧，累积了丰富的创新艺术。

而今，班主任工作已经进入了一个新的发展时代。

在全面推进素质教育的背景下，作为班级工作的组织者、班集体建设的指导者、中小学生健康成长的引领者，班主任的地位和作用得到了深刻认识和充分肯定，班主任工作的理论研究与实践探索深入推进，成果丰硕。

本书就是基于这样的时代认知，希望以此为切点，与时代脉搏共振，为创新、发展班主任工作尽一份绵薄之力。

## &lt;&lt;班主任教育艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

品德教育艺术 喻洋为何撒谎 ——关于诚实问题的思考 自私的背后 ——克服自私离不开家庭的配合 感恩不仅仅是帮父母洗一次脚 ——如何让孩子懂得感恩 德育重在创新 ——“美德行”德育实践体验活动巡礼 责任重于泰山 ——如何培养学生的责任心 关心总会带来希望 ——从一个顽皮学生的转变说起 今天我是升旗手 ——如何发挥展会的教育作用 教育就是培养习惯 ——从培养学生爱卫生的习惯做起 熏陶在“润物细无声”中 ——如何发挥教室环境的教育作用 自己的事情自己做 ——如何培养学生的独立性 对症下药才是好方法 ——如何引导学生充分发挥“QQ”的积极作用 正确引导最重要 ——关于网络教育的思考 惩罚也是一门艺术 ——关于惩罚问题的思考 孩子错了吗 ——如何看待和对待爱打小报告的现象 寓教育于无意之中 ——与学生谈话的艺术 学习辅导艺术 好奇、好问是孩子的天性 ——如何培养学生的好奇心和问题意识 小z贪玩“橡筋动力飞机”的典型个案分析 ——如何培养学生良好的兴趣、爱好 小D学习成绩为何总是班级倒数第一 ——如何培养学生良好的学习习惯 粗心不是天生的 ——如何帮助学生改掉粗心的毛病 激发和唤醒学生的潜能 ——从学生小K的变化说起 重在唤醒对学习的信心 ——怎样对待学习有困难的学生 让读书成为一种习惯 ——如何让学生想读书、爱读书、会读书 创新不应仅仅是一句口号 ——如何培养孩子的创新精神和创新意识 心理教育艺术 风力掀天浪打头 只须一笑不须愁 ——如何培养学生乐观开朗的良好个性 抬起你自信的头 ——怎样引导自卑的学生 挫折是强者的兴奋剂 ——如何培养学生的耐挫能力 为什么罚抄100遍也不起作用 ——如何引导学生的逆反心理 给孤僻的孩子更多关爱 ——拉拉的故事 “偷窃”并非都是品德问题 ——从一个“拿”字说起 扒机少年为何对生命如此冷漠 ——如何对学生进行生命教育 “性”不是一个无法启齿的字眼 ——如何对小学生进行性教育 没有解不开的心结 ——心理疏导的艺术 学会交往学会合作 ——如何帮助学生处理好同学关系 教育不是各打五十大板 ——怎样处理学生间的纠纷 此时无声胜有声 ——暗示也是一种有效的教育手段 特殊类型学生的教育艺术 尊重和信任的力量 ——后进生也能抬起自信的头 每个人都是一座待开发的金矿 ——后进生的教育艺术 成长是一个漫长的过程 ——等待也是一门艺术 “没妈的孩子也是宝” ——单亲家庭子女的教育艺术 父母离异并不是孩子的错 ——离异家庭子女的教育艺术 换一种方法效果就是不一样 ——一个常被批评的女孩的转变 教育是一种心灵的唤醒 ——怎样对待破坏课堂纪律的学生 素质提高艺术 打铁还需自身硬 ——班主任要重视提高自身素养 良言一句三冬暖 恶语伤人六月寒 ——自我克制也是一门艺术 处处留心皆学问 ——给新班主任的几点建议 反思助我成长 ——班主任如何写好教育日记后记

## 章节摘录

喻洋为何撒谎——关于诚实问题的思考      案例描述      喻洋，大大的眼睛，胖乎乎的脸蛋，初见他时都会觉得这个孩子很可爱，讨人喜欢。但他的班主任和任课教师却对他感到头疼。在他们眼里，这个孩子怎么也改不了撒谎的毛病。不完成作业的情况在他身上时常发生，而他的理由始终是：“我做好了，我没有带。”如果相信他说的，那么，这本作业本就会从此失踪。写作业的小本子他经常换新的，因为，当教师要求他把前一天没带的作业本带来时，他就会说：“我的小本子不见了，我又带了一本新的来。”

案例分析      《小学生守则》第十条明确规定：“诚实勇敢，不说谎话，有错就改。”然而，在我们现实生活中，说谎的学生大有人在。有人做过调查，一所小学三年级的一个班36人中，说过谎话的占97%，只有一个学生没说过谎。难怪有位心理学家曾说过，说谎是人的本能。但要帮助学生改掉说谎的毛病或习惯，首先要弄清楚学生说谎的原因，再给予恰当的教育和引导。

从心理学角度看，儿童的说谎可以分为两种类型：故意说谎和过失性说谎。故意说谎是品德问题，而过失性说谎是心理问题。研究表明，学生说谎绝大部分是由于以下六方面原因造成的。

## <<班主任教育艺术>>

### 编辑推荐

时代呼唤创新，班主任工作也不例外，一个班主任工作创新艺术的时代已悄然到来。没有艺术性的教育理念、手段和方法，班主任工作就沦为技术性的管理，班主任也滑为“班级保姆”或“班级警察”的角色……

<<班主任教育艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>