

<<艺术语言>>

图书基本信息

书名：<<艺术语言>>

13位ISBN编号：9787504156303

10位ISBN编号：7504156302

出版时间：2011-2

出版时间：教育科学出版社

作者：安·佩洛

页数：198

译者：于开莲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术语言>>

内容概要

没有好的艺术技能，画不出一幅漂亮的画，做不出一件精美的手工作品，我能成为一名合格的幼儿美术教师吗？

幼儿园美术活动要强调幼儿的作品或结果，还是要强调过程？

衡量美术活动成功的标准是什么？

怎样利用金属丝、油画棒等材料以及废旧物品进行艺术创作，同时发展幼儿的探究能力？

《艺术语言：以探究为基础的幼儿园美术活动》是一本实用性和操作性非常强的幼儿园美术教育指导图书。

该书通过丰富生动的美术活动案例，详细介绍了手指画、画架画、水彩画颜料、自画像……等常见的幼儿园美术活动指导方法，涵盖幼儿对材料和运动方式的探索、对颜色的探索、三维立体创作、具象画等方面，每种活动均有具体步骤和指导语，涉及空间布置、材料准备、探索活动步骤、导入活动、纪录与展示等方面。

本书为幼儿教师提供了对幼儿园美术教育进行思考和探索的新视角，全方位展现：（1）15种幼儿园美术活动的指导方法，生动具体的美术活动步骤和指导语；（2）在美术活动中发展幼儿探究能力的原则，以及将原则运用教学的真实案例；（3）实践瑞吉欧教育理念的具体案例，用艺术引导幼儿探究的丰富经验。

<<艺术语言>>

作者简介

作者：(美) 安·佩洛 译者：于开莲

<<艺术语言>>

书籍目录

致谢

引言

第一部分 美术室探索

第一章 美术室探索的基本原则

第二章 探索材质和运动方式

玉米粉和水

手指画

画架画

第三章 探索颜色

黑色和白色颜料

蛋彩画颜料

水彩画颜料

油画棒和色粉棒

第四章 三维立体创作

黏土

废旧材料和零部件

金属丝

第五章 具象画

静物画

自画像

壁画

第二部分 艺术：从美术室走进班级

第六章 运用艺术培养探究文化

第七章 运用艺术开展长期探究

第八章 运用艺术开展长期探究的实例：探索树叶的生命周期

参考文献

<<艺术语言>>

章节摘录

版权页：插图：记录哪些儿童进入美术室，探索了哪种艺术手段。

确保每位儿童都能充分探索每一种艺术手段，根据记录让他们轮流探索一至两次，以便他们多次探索各种艺术手段。

向儿童介绍一种新的艺术材料，就像向他们介绍一位新朋友，并期待这位新朋友会成为好伙伴，这会有什么效果？

如果每介绍一种新材料，如颜料、黏土或金属线时，都融入强烈的期待感，情况又会怎样？

我很高兴今天你在美术室里活动。

希望你了解它涂在手上是什么感觉，它在纸上怎样流动，怎样把不同颜色的颜料混合在一起，创造出新颜色。

放松点，我会告诉你怎样开始。

介绍时，教师的语言要简洁、直接，起到导入和集中注意力的作用。

你们都是艺术家，这里有一些工具，需要你们了解怎样使用。

今天，我们要探索一种非常重要、艺术家用来创作黏土的工具。

知道怎样使用后，你们就可以在自己的创作中使用。

向儿童介绍时，最好使用“专业”术语，帮助他们掌握艺术手段和材料的确切名称，如：蛋彩画颜料、2号画刷或者排除气泡的黏土。

通过这种方式，他们学会一套完备准确的艺术语言系统，了解各种艺术手段并能与同伴互相交流具体细节和特征。

理解教师角色，首先应明确美术室探索的目标，包括：引导儿童广泛接触各种艺术手段和材料，探索其颜色、材质、运动方式、线条、曲线和空间结构与感官体验及其蕴涵的美感。

培养儿童具备艺术家和科学家的性格特质，如：认真观察、关注细节和细微差异，有目的、有意识地创作。

激发他们不断反思自己的探索经验，并利用这种反思指导自己的探索活动。

引导儿童彼此欣赏各自的作品，学会相互协作。

促进儿童掌握各种艺术手段的相关知识和技能，并能够自如运用。

激发儿童间的对话，引导他们学会采纳新观点，加深彼此关系。

以上述目标为指导，教师指导儿童探索时应做好如下工作：1.提醒儿童放慢速度，确保有充足的创作时间。

你可以在这里多探索一段时间，这样才能真正了解蛋彩画颜料。

我太佩服你了！

花了这么长时间探索黏土，这正是艺术家做的事。

有时，某个儿童画完一幅画或者做完一个黏土雕塑后，马上开始下一个创作，急于创作更多作品。

看到这种情况或者感觉他只是专注于艺术创作表面时，可以让他停下来，重新专注创作活动。

下面举一些例子，供参考。

仔细研究这些例子以及书中提到的其他例子，注意其潜在语气、意图以及价值观，以便你能顺利与儿童对话，找到属于自己的独特交流方式。

你做得很快，画了很多画。

不过我还是希望你能在一幅画上多花些时间。

要画完了吗？

再看看还要不要涂颜色、做修改。

我看你用了许多红色和橙色，可是调色板上还有紫色，可不可以再涂一点紫色。

<<艺术语言>>

编辑推荐

《艺术语言:以探究为基础的幼儿园美术活动》是一本实用性和操作性都非常强的著作，书中对每种艺术探索活动的具体做法，包括活动空间布置、材料的准备和提供、探索活动的程序步骤、教师如何引入活动、如何引导和启发幼儿的探索活动，如何进行纪录与展示等，都做了详尽介绍，因而对广大幼教一线工作者了解如何切实有效地开展项目活动，在美术领域充分激发幼儿的探究式学习等，具有极大的借鉴意义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>