

<<我们是长大的儿童>>

图书基本信息

书名：<<我们是长大的儿童>>

13位ISBN编号：9787504162908

10位ISBN编号：7504162906

出版时间：2012-2

出版时间：教育科学出版社

作者：成尚荣 编

页数：474

字数：496000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我们是长大的儿童>>

内容概要

情境教育的独特意蕴和李吉林老师的人格魅力，赢得了众多的追随者。一大批青年教师在情境教育的影响下成长为名师、特级教师、著名校长。充满意趣活力的教学案例，量身定制的成长规划，富于激情哲理的教学理念，使教师在师德、教学基本功、教学艺术、教育理论、教育科研等方面得到提升。

《我们是长大的儿童——情境教育中走出的名师》精选了24位教师的成长故事、教学论文、教学案例等，从构思到细节，从理论到实践，从科研到创新，无不反映出情境教育的非凡影响力，是教师成长和发展的样本，为建立科研型、学者型的教师队伍提供了范例。

<<我们是长大的儿童>>

书籍目录

序：枝繁叶茂的情境教育 / 袁振国

我，长大的儿童 / 李吉林

施建平

[成长之路]带着梦想高飞

[教研撷萃]关注成长中的儿童——浅谈语文情境教学的设计理念

[课堂采风]小音符漫游记

吴云霞

[成长之路]绿叶无声亦有情

[教研撷萃]主题性大单元教育——促进儿童道德成长的思考与实践

[课堂采风]长征精神代代传

黄美华

[成长之路]乘着歌声的翅膀

[教研撷萃]情境，为儿童的音乐学习插上翅膀

[课堂采风]过新年

陈志萍

[成长之路]李老师为我打开一扇窗

[教研撷萃]幼小衔接情境过渡课程的实践探索

[课堂采风]小猪变形记

张洪涛

[成长之路]我，“长不大”的儿童

[教研撷萃]游戏精神：小学生情境想象作文的价值追求

[课堂采风]水

唐颖颖

[成长之路]沐浴着情境教育成长

[教研撷萃]从儿童实际出发，有效提高识字教学效率

[课堂采风]丰收娃娃

生家琦

[成长之路]温暖相随

[教研撷萃]延展教材空间体验鲜活数学

[课堂采风]解决问题的策略——倒过来推想

顾文彬

[成长之路]情境教育让我学会备课

[教研撷萃]优化操作情境，促进儿童“空间与图形”知识的内化建构

[课堂采风]圆的面积

柳小梅

[成长之路]在情境的天空下长大

[教研撷萃]冲出惯性，走进数学学习新境界

[课堂采风]用字母表示数

丁伟

[成长之路]与李吉林老师相遇

[教研撷萃]启发的奥秘——教学艺术对话录

[课堂采风]拐弯处的回头

祝禧

[成长之路]美丽的“金蔷薇”

[教研撷萃]文化，语文的一面旗帜

<<我们是长大的儿童>>

[课堂采风]望月，在文学中漫步

王笑梅

[成长之路]梦想的翅膀

[教研撷萃]让语文润泽儿童的生命

[课堂采风]槐乡五月

李伟忠

[成长之路]我是一条语文的鱼

[教研撷萃]情理课堂：一种现实而有效的小学语文教学走向

[课堂采风]追求情理共生的教学佳境

董一红

[成长之路]难忘李老师的教诲

[教研撷萃]从脑科学角度看促进个性发展的情境创设——《谈谈姓名》比较教学有感

[课堂采风]望月

张宏云

[成长之路]成长在儿童的情境里

[教研撷萃]幼儿情境阅读的特质及组织策略

[课堂采风]大班艺术活动：脸部彩绘

杨川美

[成长之路]在如歌的岁月里成长

[教研撷萃]浅谈音乐教学中的“真、实、趣、美”

[课堂采风]西藏风情

刘昕

[成长之路]你给我种下了一个梦

[教研撷萃]走向美的语文课堂——小学语文课堂审美教育的策略研究

[课堂采风]触摸春天

陆红兵

[成长之路]情境教育：让我在课堂上“立”了起来

[教研撷萃]导而弗牵开而弗达

——谈教师对学生感悟的导引

[课堂采风]姥姥的剪纸

刘卫锋

[成长之路]小楼三层能望远

[教研撷萃]野外情境课程的理论与实践创新刍议

[课堂采风]研究口语交际的智慧

周益民

[成长之路]她，帮助着我走向“我”

[教研撷萃]“第三件事”：为了文学与童年的欢聚

[课堂采风]从语言培育一种情怀——由《天鹅的故事》教学说起

陈萍

[成长之路]永恒的标高

[教研撷萃]语文课堂教学资源筛选之我见

[课堂采风]月光启蒙

王美

[成长之路]十年师恩

[教研撷萃]概念转变研究对学习环境设计的启示

[课堂采风]悲壮的一幕

靳淑梅

<<我们是长大的儿童>>

[成长之路]一树梅花万首诗

[教研撷萃]随“境”潜入课育“生”细无声——语文课上的“感恩之旅”

[课堂采风]执手相看泪眼，母爱永驻心间——全国一等奖《慈母情深》教学情境创设于强

[成长之路]在李老师的“情境”中成长

[教研撷萃]情境建构：儿童言语生命的自我发展

[课堂采风]清平乐·村居

后记

<<我们是长大的儿童>>

章节摘录

三、保持心灵的飞扬状态 当今社会的竞争越来越激烈了，这使得创新精神和能力的培养成了摆在我们广大教育工作者面前的一个迫切需要解决的问题。

但创新精神和能力的培养不可能一蹴而就，必须依靠平时的打磨。

每个孩子身上都蕴藏着无穷的创造潜能，这些沉睡的潜能需要我们去激发，去唤醒。

正如美国心理学家詹姆斯所说：“他们的创造潜能犹如埋藏在深山大海的座座金山，等待我们去开发和利用。

”情境教学强调在情境中活化教学，使课堂充满活力、充满张力、充满魅力，使教学活动具有理智的挑战，使课堂成为智慧的加工厂，从而创造出高效而灵动的课堂。

在教学《赤壁之战》一文中火烧曹营一段时，我在学生初步学习课文的基础上创设了火攻曹营的情境。

我让学生扮演黄盖，而我则扮演黄盖手下的一员将领，在一路上向“黄盖”请教问题。

我根据课文内容提出了这样五个问题：（1）黄将军，今天东南风这么急，江上波浪这么大，依我之见，还是待到风平浪静之时再去曹营吧！

（2）黄将军，我们去假降，一下子去20条船，这么多，岂不容易引起曹军的怀疑？

（3）黄将军，火攻靠的是我们这船，这小船拴于船尾，岂不累赘？

（4）黄将军，周都督率领大队兵船跟在我们后面又为何故？

如引起曹操的疑该如何是好？

（5）现在，距敌营已不到两里，黄将军为何偏偏在此时命令兵士点着芦苇呢？

由于学生扮演了黄盖这一主要角色，自然不愿被“我”这位“手下”问倒，于是纷纷开动脑筋，寻找答案，相互补充，共同回答我的问题，从而全面准确地理解了火攻这一计策的巧妙周密之处。

在这样的情境中，学生的思维被激活了，于是，智慧的清泉便喷涌而出。

情境教学主张在教学过程中尊重孩子生命的姿态。

因而，在教学中，我们总是努力为孩子创造自由、民主、宽松的环境，给孩子的心灵以自由呼吸的空间，舒展生命的空间，使他们能够像鲁迅先生在《无声的中国》一文中所期待的那样“大胆地说话，勇敢地进行，忘掉了一切利害……将自己的真心的话发表出来”。

我们觉得对种子来说，土壤的情况是最重要的。

否则，再生动的芽儿也会烂掉。

我们的语文教学就应该成为最适宜种子生长的土壤。

此外，在学习过程中，我们总是十分尊重孩子的自主性，让每个孩子都成为他自己。

我们认为如果学生没有自主的意识和能力，那么，他们将来就无法铺展和延伸他们的生活和精神道路

。

……

<<我们是长大的儿童>>

编辑推荐

在月朗星稀的晚上，独坐灯下，我蓦然觉得自己是最幸福的，每日正是和这世界上最纯真、最可爱的人生活在一起，自己的工作就是为这些小花、小树浇水、施肥，让他们快快长大，诗情画意没有穷尽。

我在儿童的世界里，不断地编织着美丽的童话和小诗。

你说它伟大，教的全是小孩；你说它渺小，它却影响一个人长大后的几十年。

生活在儿童的世界里的幸福感，无与伦比。

——李吉林

<<我们是长大的儿童>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>