# <<今天怎样做教科研>>

#### 图书基本信息

书名:<<今天怎样做教科研>>

13位ISBN编号: 9787504164834

10位ISBN编号:7504164836

出版时间:2012-5

出版时间:教育科学出版社

作者:冯卫东

页数:244

字数:240000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<今天怎样做教科研>>

#### 内容概要

《今天怎样做教科研》用丰富、典型的实践案例,深入讨论了教育随笔写作、教育论文写作、微型课题研究,规划课题选题与研究和课堂微观观察等问题。 是中小学教师开展教科研的好帮手。

《今天怎样做教科研》第一版获中国教育报"2011年影响教师的100本书"和"2011年全国优秀畅销图书"等荣誉。

第二版作了较大幅度的增删、修改,更贴近一线教师的科研需要。

## <<今天怎样做教科研>>

#### 作者简介

冯卫东,男,1966年生,中学高级教师。

现任南通市教学研究室副主任、南通市教育科学研究所副所长、《南通教育研究》和《教师教育·新课改导刊》副主编、《当代情境教育》常务副主编。

曾多次获江苏省教育厅主办的教育教学论文竞赛一等奖,在《中国教育报》、《中国政协报》、《语文学习》、《江苏教育》、《福建教育》等各级各类教育报刊发表200余篇教研文章。

曾被评为"通州市百佳青年"、"南通市新世纪科学技术学术带头人培养对象"、"江苏省教育科研工作先进个人"。

## <<今天怎样做教科研>>

#### 书籍目录

```
自序
第一讲 在心灵的漫步中拔节生命——谈教育随笔写作
一、叙事随笔:"值得过的生活"就值得"回味"
 、事理随笔:"在一块石头里看到风景"
[附1]面对两只"斗鸡"
[附2]倾听亲情
[附3]警惕另一种"话语霸权"
[附4]孩子,我难过着你的"难过"——一堂主题班会引发的思考第二讲在理性的表述中"组建灵魂"——谈教育论文写作
一、论文写作诸种问题扫描及问题症结揭示
 论文写作成功案例举隅及成功规律归纳
 论文写作可行路径描述及相关问题建议
[附]江苏省南通师范学校第二附属小学青年教师论文点评
第三讲在"根雕"的行为中提升智慧
                  ——谈微型课题研究
一、蝴蝶振翅:一个精彩初显的故事
                    -说运作
 L、麻雀解剖:一则具体而微的案例-
三、抽丝剥笋:一些必须辨明的问题-
                    –说品质
四、沙里世界:一片有待开发的风景
                    -说生成
五、殊途同归:一脉分而后合的溪流-
                   —说研究
                   —说升格
六、拾级而上:一条可达高处的便道-
[附1]解"禅",让教学语言"一身轻松"
[附2]初中英语试卷人性化设计思考
[附3]"改变课堂'单向对话'状态的教师组织行为研究"申
报评审书(摘录)
第四讲 在"蓝图"的谱写中实现"突围"(上)——谈规划课题研究:课题选题
  "教科研及其管理"选题
  "教育教学资源开发"选题
  " 教育或学校的管理 " 选题
  " 德育与'心育'" 选题
四、
五、
  "课堂(与)教学"选题
  "课外教育指导"选题
[附]江苏省江阴市中小学教科室主任选题培训会上的报告
第五讲 在"蓝图"的谱写中实现"突围"(下)——谈规划课题研究:课题实施
一、"清理地基":把要研究的内容弄清楚
 、蓄养"底气":把要用到的理论学到手
三、着力"行走":把要实现的愿景做一做
四、经营"理论":把要提升的智慧"说"出来
[附1]江苏省教育科学"十一五"规划2009年度重点资助课题
"小学'倾听教育'的理论与实践研究"开题报告
[附2]让我们静静地听
[附3]今天,你听了吗?
[附4]"倾听教育":培养一双"道德的耳朵"
```

[附5]幸福在低处——"倾听教育"与我的一段心路

第六讲 在细节的品玩中体悟"真味"——谈课堂微观观察

# <<今天怎样做教科研>>

- 一、什么是"课堂观察"?
- 二、什么是"问题细节"? 我为什么倡导课堂观察关注"问题细节"?
- 三、怎样开展"问题细节"的观察与研究?
- 四、教师如何对自己的课堂进行"观察"?

[附1]以欣赏的眼光挑"毛疵"——"课堂观察"的一种态度与方法

[附2]我是这样观察与研究课堂"问题细节"的

[附3]透过一个点,推开一扇窗——例谈课堂微观观察的"焦点"选取

[附4]江苏省教育科学"十一五"规划2009年度立项课题"小学课堂微观观察与研究"申报评审书 附录

向李吉林老师学研究

未有金针亦度人(代后记)

### <<今天怎样做教科研>>

#### 章节摘录

写作还真的就像生孩子,痛并快乐着--往往是,先痛然后快乐;没有痛,就没有快乐。

和我一起担任该市教师导师的南通中学陆军老师,有一次和我一起乘车,我们两人也聊起教师写作的事,他问我有没有注意到一种现象,现在教师写论文,很少有被退稿的情形。

我想想也是,就反问他其中的原因在哪里。

他说,不少教师有着鲜明而又单一的功利目的,就是评优、评职,为此,他可以请人代写,或者出钞票,找门路,因此很少去写,"写"则几乎全中。

他还说,自己现在每写必发,而在过去许多年里,却屡发不中,"屡败屡战",是无数的退稿无形中渐渐垫高了自己的理解和写作水平;没有过去大量的退稿,就没有今天屡屡被用稿。

这番话真是"于我心有戚戚焉"。

在写作上,应该没有人能无师自通,应该也不存在什么终南捷径。

我们来看三位名人或名师关于写作的一些话。

第一位是余秋雨先生。

他说:"一个不被挖掘、不被表述的灵魂是深刻不了、开阔不了的。

不被表述的灵魂无法不断地获得重组。

不断地表述实际上就是在不断地组建自己的灵魂。

"教师的教育灵魂同样需要通过表述来组建或重组。

这也是我今天这个报告题目的由来。

第二位是李镇西老师。

他说:"校长与校长、教师与教师之间在学习、实践、思考方面的差距并不大,差距在于写作。

"我以为,在学习、实践与思考等方面,人与人之间本来就存在着差距,甚至差距还不小;而写作则把差距拉得更大,拉到极致。

第三位是上海市优秀青年校长郑杰先生。

他说:"逼教师写文章,就是逼教师思考,写作就是条理化地思考问题的过程,这个过程一开始是痛苦的,坚持下去就成了一种生活方式,成为一种快乐。

"这是一位校长有关管理的经验之谈,可以说触及了教师专业成长的一个十分重要的关节。

是啊,一点都不写文章的教师,怎能奢望他有很多的思考,他又怎能让自己平时零零碎碎的思考化零 为整,而成为一种思想呢?

我曾在一本书中读到一段话,大意是,当我觉得思想混沌一片时,我就拿起笔来。

是的,动笔去写,会使你混沌的思绪变成清晰的思想,而教师恰恰是需要用思想来支撑的人!

. . . . . .

# <<今天怎样做教科研>>

### 编辑推荐

《今天怎样做教科研:写给中小学教师(第2版)》是全国中小学教师培训用书,最实用的一线教师教科研读本。

# <<今天怎样做教科研>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com