

<<四季儿歌>>

图书基本信息

书名：<<四季儿歌>>

13位ISBN编号：9787504210661

10位ISBN编号：7504210668

出版时间：2008-1

出版时间：新时代出版社

作者：赖松廷

页数：84

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<四季儿歌>>

内容概要

早就知道赖松廷先生写儿童诗，时间长、数量多、质量精。

他是一位一生为孩子服务的诗人。

这次又集中读了他的儿歌集，给了我多欣喜，他还是一位儿歌作家，与他的儿童诗一样，他的儿歌有着许多文学的特质。

在我看来，诗人写的儿歌，应当也是诗。

与民间传统童谣相比，诗人的儿歌借鉴了童谣浓郁的生活气息和入耳悦心的艺术特色，同时也显示了儿歌向诗借鉴的讲究构思和语言规范的创新精神。

收入这套儿歌丛书的作品，题材广泛，形式多样，融认知、品德、童趣为一体，是孩子们文学启蒙的好读物。

他的以四季为题材的儿歌，如：“河边有位俏姑娘，头发飘飘长又长。

黑色棕色都不要，染成绿色好漂亮。

”（《柳树》）“荷叶宽宽像张床，小小露珠睡中央。

做个美梦打个滚，光着屁股晒太阳。

”（《荷叶》）“一点一点，亮亮闪闪。

染黄南瓜，染红果园。

舌头尝尝，好甜好甜。

”（《秋雨》）“冬爷爷，白胡子，带领寒风钻林子。

挥手撒下雪片子，又给屋顶戴帽子。

伸出指头找乐子，捏红娃娃小鼻子。

”（《冬爷爷》）语言浅明，格局小巧，是一幅幅四季的乡情乡景民俗图画。

其他又如：“红树叶，飘呀飘。

飘到河里像条鱼，飘到天上像只鸟。

”（《红树叶》）读来像一首优美的小诗，构思新巧，想象新奇，用了儿歌的节奏韵律，易诵易记，显然比诗更多了一些可唱性。

又如：“月光光，照阳台，我给爷爷斟酒来。

喝一杯，又一杯，月光下肚胡子歪。

东一歪，西一歪，串串故事歪出来。

”（《月光光》）是一首幽默风趣的儿歌，它继承发扬了传统童谣的夸张快乐的特点，读了让孩子“鼓掌跃诵”、“乐闻而笑”，彰显了儿童的幽默天性和游戏精神。

收入这套儿歌丛书中的还有“童话儿歌”、“好孩子儿歌”，以活泼有趣的形式，唱诵知识、好习惯、好品德、亲长辈、保护环境、学习计算以及益智的谜语、竞技的绕口令等，题材丰富，形式多样，可以看出作者在儿歌创作上是花了功夫的，是把创作儿歌当成艺术追求来认真对待的。

过去古人称赞童谣“一儿习之，可为诸儿流布；童时习之，可为终身体认”。

我们应以这样的标准来从事儿歌创作。

赖松廷已经这样做了，并且取得了可喜的成绩。

2007年12月于北京

<<四季儿歌>>

作者简介

赖松廷，四川省罗江县人，中国作家协会会员，当代著名儿童文学作家。

长期在四川省绵阳市党政部门担任领导职务。

在海内外报刊上发表诗歌三千余首，出版儿童诗专著十多部，荣获全国和部分省市优秀作品奖二十多项，部分作品被选入全国小学语文教科书及读本。

<<四季儿歌>>

书籍目录

春天到 春天进山庄 天暖了 春天 树 春风 风儿和树儿 看雨 春雨 画春天 花
朵 歌 邀请 柳树 泉水 跳舞 好 太阳 小草和小花 鸟叫了夏天笑 夏宝宝 夏娃
娃 小蝉虫 夏虫虫 别别别 藤儿和瓜儿 丝瓜藤 萤火虫 虫虫飞 买电扇 小蜻蜓
花和瓜 路边 钓 小宝塔 鸟 荷叶 草莓 打秋天妙 热闹果园 秋风婆婆 枫叶
玉米棒 两个月儿 月儿 秋 秋叶 红高粱 捡豆豆 秋雨 秋雨冬天闹

<<四季儿歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>