

<<西顿动物小说全集>>

图书基本信息

书名：<<西顿动物小说全集>>

13位ISBN编号：9787504215345

10位ISBN编号：7504215341

出版时间：2012-1

出版时间：新时代

作者：(加)欧·汤·西顿|译者:孙淇//王选|绘画:于春华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西顿动物小说全集>>

内容概要

小战马不是马，而是一只头脑聪明，跑得飞快的长耳野兔。
它浑身长有保护色；可以跳跃十二次才来一次“观察跳”；它跟镇上的猎狗比智慧，每次都能赢……
因为出色，小战马成了第一批被捕猎的对象，并且成了赛狗的工具。

后来，小战马是怎么回到它朝思暮想的大自然的呢？
乌鸦队长银斑儿是鸦群的首领。
在乌鸦群中，它年龄最大、最聪明，最强壮且最勇敢。
并且，它还肩负着训练小乌鸦的任务。

可是，当寒冷的冬夜来临，它又遭遇了什么可怕的事情呢？
打开它，你会被生命的力量感动；
阅读它，你将与动物的尊严同行！

<<西顿动物小说全集>>

作者简介

西顿，1860年出生于英国海边的一个小镇，他的曾祖父是苏格兰的伯爵，父亲是一个平凡的市民，西顿是家里最小的孩子，排行第十。

西顿又名伊班，伊班是他祖先的名字，这位祖先是苏格兰的猎狼英雄，西顿的母亲希望小儿子能和他一样英勇并且名扬后世。

后来，西顿果然没有辜负母亲的期望，成为了举世闻名的作家。

年幼的西顿对于他那猎狼英雄的祖先非常崇拜，时时铭记在心。

成年后，在各种野生动物中，他特别喜欢狼，也曾花上大段时间去研究狼群的生态。

所以，他的作品中有很多关于狼的故事。

西顿五岁的时候，全家离开了英国，迁到了加拿大，定居于加拿大南部的五大湖区，在那里买了一大片土地，开始了农牧生活。

当时，他们生活的地方一片荒凉，有很多野生动物生活在那里，而在这里长大的西顿，也深深地爱上了这里的各种动物。

西顿一家并不富裕，他们必须亲自开垦土地、盖房子、饲养家畜、上山砍柴，过着贫苦的生活。西顿家的孩子们就是在这样艰苦的生活中，逐渐地成长起来。

过了四年的拓荒生活，他们全家又迁到了多伦多市。

西顿从小就喜欢绘画，所以搬到多伦多后，他进入了一所美术学校读书，十八岁时，以优良的成绩获得了美术学校颁发的金牌。

不久，西顿得到父亲的允许，前往伦敦学画。

父亲每月给西顿二十五美金作为生活费。

当时的伦敦物价昂贵，但西顿节省开支，努力学习绘画。

英国皇家美术学院，是当时每一个爱好美术者的理想学府，虽然入学考试很难，但西顿考了两次就被录取了，顺利地进入了这所学院深造。

在美术学院里，西顿一方面埋头研究绘画，另一方面也开始了野生动物的生态研究。

当他得知大英博物馆的图书馆内，珍藏了很多动物学的书籍，便想去借阅。

可是他当时只有十八岁，还没有借书的资格，然而他并没有灰心，主动写信给王子和大主教，向他们请求准予借阅书籍。

没多久，他便获得了图书馆的终生会员卡。

西顿一直住在这所“自然博物馆”里。

1946年走完了他的人生旅程，享年86岁。

<<西顿动物小说全集>>

书籍目录

小战马

- 一 小战马是一只兔子
- 二 身上的保护色
- 三 蔬菜地里的洞穴
- 四 小战马与众不同
- 五 摆脱陌生人
- 六 被押往竞技场
- 七 不公平的竞技场
- 八 十三颗星星
- 九 死里逃生

乌鸦队长银斑儿

- 一 银斑儿队长
- 二 乌鸦的语言
- 三 银斑儿的宝贝
- 四 乌鸦学校
- 五 乌鸦失去头领

<<西顿动物小说全集>>

章节摘录

一个冬天将尽的日子，镇上就来了一位这样的旅客。
这个小镇到处都是枯燥乏味的东西，实在找不出什么新奇刺激的玩意儿。
于是这位旅客走出小镇，到了小镇边上的草原，他是想到这个铺满了白雪的草原上稍微透透气。
雪地上有许多杂乱的狗脚印，在这些脚印中间，有一些长耳野兔的足迹。
旅客感到奇怪，就向过路人打听，这镇上是不是有野兔出没呢？

“不可能吧，我从来都没见过野兔！”
过路人回答道。

可是，一个抱着一捆报纸的小男孩却说：“当然有啦，如果你走到草原上去，就会见到一群一群的野兔，它们经常跑到镇子里来。

在蔬菜地里还有一个大家伙呢，浑身有黑有白，就像棋盘似的。

”听小男孩这么一说，这位陌生的旅客就朝着蔬菜地走去。

实际上，小战马并不常住在蔬菜地里，蔬菜地里的窝只是用来小住的。
因为这时正刮着阴冷的风，所以，小战马也没有在那儿住，而是待在另一个与蔬菜地相反方向的窝里。

当陌生人向蔬菜地走去的时候，小战马在_一直观察着动向，如果陌生人只是去蔬菜地的话，小战马就可以趴在现在的这个窝里一动不动，静静地等着这个人离开。

可是，那个走向蔬菜地的陌生人突然改变了路线，直接向小战马待的地方走了过来。

小战马一看情况不妙，就立刻从窝里跳了出来，开始在铺满白雪的平原上奔跑起来。

野兔们在奔跑的过程中，都有一种“观察跳”的动作，就是在每跳五六下之后就要来一次观察跳跃——高高地向上跳跃，目的是为了更好地了解四周，了解情况。

一般的兔子可能每跳四次就要来一次“观察跳”，这很浪费时间和体力。

可是，小战马往前奔跑的时候，每跳十二次才来一次“观察跳”，而这一跳却跳得特别高，一下就能将远远近近的情况了解清楚。

小战马每一次向前跳跃的距离也特别远，大约有三四米的样子。

这当然是小战马最聪明的做法，但是这样的跳法，也使得它在雪地上留下的脚印与其他野兔留下的脚印有所不同。

还有一点原因，就是小战马的尾巴特别长，当它每蹦一下的时候，就会在雪地上划出一道明显的长长的印子。

靠这一点，其他人也就可以比较容易区分出到底是谁的脚印了。

有些兔子，当它看到没有带猎狗的人往往是不害怕的，但是因为小战马的掉以轻心，使得它现在还记得那次的惨痛教训。

那一次，小战马也是看到一个没有带猎狗的人站在远远的地方，它就认为没有什么问题了，以为还不用着急逃跑，可是，自己却被什么东西“砰”地一下打倒在地。

所以，这一次，这个陌生人还离自己很远的时候，小战马就开始全力地逃跑了。

小战马还有另外一个窝就在树篱笆的后面。

小战马快速地跑了过去，它先踮起脚来观察了一下，然后才钻进自己的窝休息。

但是不过二十分钟，当小战马把自己的长耳朵紧紧贴在地面上的时候，它又听到了越来越近的“咔嚓、咔嚓”踏雪而来的声音——是人类的脚步声！

小战马猛地抬起身子，它看见一个人手里拿着长长亮亮的东西向自己的洞穴走了过来，而且越来越近

小战马从自己的窝里窜了出去，朝着树篱笆跑去，为了不暴露自己，一路上，小战马谨慎得都没有用“观察跳”，直到钻过了铁丝网，跑到了对面，才跳起来看了一下，发现那个人并没有注意到自己，那人似乎只是留心雪地上的脚印。

小战马终于放下心来，它伏下身子直直地向前跑了一段路，又沿着树篱笆跑了一会儿，再折回去跑了一遍，然后才改变方向，向自己的另一个窝跑去。

紧张了这么一阵子，它打算好好儿歇一歇。

<<西顿动物小说全集>>

可是，还没等它把窝焐暖和呢，洞外面又传来了那让人不安的“咔嚓、咔嚓”声。它只得再次从窝里跑了出去，跑了一段路程之后，它立起身来看见那个人还在根据雪地上的印迹追踪自己。

小战马只得猛地跑出很远，接着又随意地在雪地上留下一些乱糟糟的足迹，然后再从其他地方折回，钻进附近的窝里。

“这下该没有问题了吧？

该彻底摆脱这个讨厌的人了吧？

”小战马心里想。

想着想着，它的意识就模糊起来。

“咔嚓、咔嚓”，洞穴外又传来了脚步声，小战马一下子就清醒了，它没有慌慌张张仓促地跑出洞穴，而是静静地待在洞穴里，注意着周围环境的变化。

洞外的脚步声慢了下来，最后又从距离洞穴一百米远的地方走了过去。

小战马趁他往前走的时候，“嗖”地一下从窝里跳了出来，朝着与那人相反的方向跑去。

五摆脱陌生人 小战马觉得这次真的非同寻常，这个人与以前的敌人不同，太有耐心了。

小战马跑了一圈儿，自己的每一个洞穴都去过了，现在唯一可去的就只剩下有着那只大黑狗的农家了。

在那里，小战马曾经利用自己的聪明才智，狠狠地教训了一下那条在郊外流浪的猎犬。

它还记得，那户农家有着高高的院墙，以及篱笆上自己可以自由出入、可以藏身的鸡洞。

.....

<<西顿动物小说全集>>

媒体关注与评论

西顿动物小说带我们走进一个崭新而辽阔的艺术世界，使我们获得了描写“人”的文学所无法替代的审美体验和艺术感动。

我们为他作品中富于灵性的动物世界吸引和迷醉，为动物生命的神秘而震惊，为动物生命的尊严而感动。

——著名儿童文学评论家、博士生导师朱自强 西顿从动物的特性着眼结构故事，对动物行为的自然动机观察入微，蕴含着深刻的哲理，且没有将动物人化的痕迹，堪称真正优秀的动物小说范本。

——《第七条猎狗》作者沈石溪 那是北美巍峨的群山和广袤的草原，冰河河谷中回荡着悠远的狼嚎，黑色的骏马绝尘而去，忠诚的猎犬不离不弃守护着主人的营地。

让我们重温一些已经颇感陌生的词语：勇敢、自由、信任、忠诚。

感谢欧·汤·西顿先生，用他的笔为我们记录下已经消逝的荒野。

——蒙古族作家格日勒其木格·黑鹤 希望弟子们都读——最好“读全”西顿动物小说。
看云相信：曾经激活、感动、丰富、润泽了我们的经典，定能加倍地激活、感动、丰富、润泽了她的学生。

我愿意是桥梁——让更多的教师和孩子与西顿相遇。

——安徽省合肥市第62中学小学部语文教师薛瑞萍（网名看云）

<<西顿动物小说全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>