

<<隶书章法举要>>

图书基本信息

书名：<<隶书章法举要>>

13位ISBN编号：9787504218056

10位ISBN编号：7504218057

出版时间：2013-1

出版时间：新时代出版社

作者：张又栋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<隶书章法举要>>

内容概要

《隶书章法举要》(作者张又栋)主要探讨隶书作品创作中章法的基本形式和具体方法问题。隶书章法是一个不断扩大的体系,也是创作的关键环节。作者针对近年来隶书创作中出现的新情况,结合个人的隶书作品进行分析探讨。

《隶书章法举要》共十一章,分别举例介绍隶书的大小中堂、条幅、条屏、楹联、斗方、横幅、手卷、册页、扇面等书法款式。本书的读者是已掌握了点画和结构并准备进入章法集成阶段的学习者,或进入系统创作阶段,对章法进行深入探讨的书法家。

<<隶书章法举要>>

作者简介

张又栋，知名书法家、学者、出版家；山东济宁人，1950年生，毕业于北京工业学院(今北京理工大学)；现为解放军总装备部政治部文艺创作室创作员，大校军衔；曾任《神剑》文艺双月刊副主编、国防工业出版社暨新时代出版社社长；1983年加入中国书法家协会，后应聘为中国文联书画艺术中心理事、北京理工大学兼职教授等。

著有《隶书章法》《隶书技法》《书法创作大典》(隶书卷)《张又栋隶书成语字帖》《张又栋隶书劝学》等，主编出版大型书法工具书《书法字海》等。

2007年7月由人民出版社出版长篇叙事诗《中华史诗》。

<<隶书章法举要>>

书籍目录

隶书章法概述第一章 大中堂章法1. 慎独2. 寿而康3. 无尽藏4. 踵事增华5. 郑板桥语6. 汉高祖诗《大风歌》7. 启功诗《赠霍英东》8. 自作诗《观神舟五号发射》9. 王维诗《观猎》10. 启功诗《题石谷雪图》11. 王维诗《访吕逸人不遇》12. 毛泽东词《浣溪沙》13. 陶渊明诗《读山海经》14. 屈原诗《国殇》15. 解放军军歌第二章 小中堂章法1. 寿2. 龙3. 博学4. 笃行5. 思无邪6. 梦笔生华7. 智圆行方8. 气若幽兰泽如时雨9. 辛弃疾词句10. 集古人句11. 虞世南诗《蝉》12. 张说诗《醉中作》13. 朱熹诗《春日》14. 杜甫诗《宿白沙驿》15. 启功论书语16. 白居易诗《杭州春望》第三章 条幅章法1. 观沧海2. 美意延年3. 独善其身4. 真水无香5. 《诗经》句6. 赵蔡诗《雪夜》7. 启功诗《颐和园题记》8. 王昌龄诗《从军行》9. 李商隐诗《晚晴》10. 杜甫诗《白盐山》11. 李叔同词《送别》12. 汉武帝《秋风辞》13. 陆游词《谢池春》14. 《圣教序》选书第四章 条屏章法1. 唐诗四首2. 李白诗《梦游天姥吟留别》3. 《心经》4. 范仲淹《岳阳楼记》5. 《至圣孔子颂》6. 《航天赋》第五章 楹联章法1. 孤烟高雪联2. 翰墨烟云联3. 李商隐诗联4. 袖里笔端联5. 《红楼梦》联6. 二曜百川联7. 中南海玉萃室联8. 两舟八音联9. 中南海静谷联10. 邓石如联11. 昆明大观楼长联第六章 斗方章法1. 凤鸣朝阳2. 厚德载物3. 《论语》选句4. 惟德动天5. 诸葛亮语6. 苏东坡诗句7. 启功诗句8. 《诗品》选句9. 祖咏诗《终南望余雪》10. 毛泽东词句11. 杜牧诗《寄扬州韩绰判官》12. 王安石诗《元日》13. 沈鹏诗《成都武侯祠》14. 陶渊明诗《饮酒》15. 杜甫诗《登高》第七章 横幅章法1. 四海春2. 敬事3. 境由心造4. 高掌远蹑5. 《老子》选句6. 厚德载物7. 《中庸》选句8. 《诗经》选句9. 澹泊宁静10. 《孙子兵法》选句11. 林则徐联句12. 李白诗《听笛》13. 白居易诗《直中书省》14. 杜甫诗《望岳》15. 杜甫诗《泊岳阳城下》16. 陆游词《鹧鸪天》17. 李清照词《渔家傲》18. 苏东坡词《念奴娇》19. 苏东坡词《水调歌头》20. 毛泽东词《沁园春》21. 自作诗《中华颂》第八章 手卷章法1. 杨慎词《临江仙》2. 苏东坡诗卷3. 《孙子兵法》选书4. 启功《论书绝句百首》(局部)第九章 册页章法1. 《张迁碑》临本节选2. 《曹全碑》临本节选3. 《礼器碑》临本节选4. 《圣教序》册页节选5. 《中华史诗》册页节选6. 《滕王阁序》册页节选第十章 扇面章法1. 清风高谊2. 杜甫诗句3. 文征明诗《夜坐》4. 白居易诗《钱塘湖春行》5. 李白诗《独坐敬亭山》6. 《荀子》选句7. 古德偈语8. 唐寅诗《秋风纨扇图》9. 杜牧诗句第十一章 其他1. 王国维集宋词句2. 诸葛亮《前后出师表》3. 广州碑林刻石4. 纪晓岚诗刻石5. 《装备学院赋》刻石6. 《聂荣臻诗传》刻石(局部)7. 选临《敦煌简》简书8. 蔡邕《笔赋》简书9. “素业斋”匾额跋语

<<隶书章法举要>>

编辑推荐

笔者张又栋曾于1993年在北京体育大学出版社出版《隶书章法》一书，并于2003年修订，先后发行数十万册。

经过多年的研究和探索，笔者对隶书章法有些新的认识和实践。

《隶书章法举要》选入册作品共120余件，多为近3年来所作，向广大读者介绍各类章法，并期望得到大家指教和共同探讨。

由于篇幅有限，各类章法还可以创作更多更好的形式，愿大家举一反三地思考创作。

<<隶书章法举要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>