

<<我心赤裸>>

图书基本信息

书名：<<我心赤裸>>

13位ISBN编号：9787504333780

10位ISBN编号：7504333786

出版时间：1999-11

出版时间：中国广播电视出版社

作者：波德莱尔(法)

页数：297

字数：220000

译者：肖聿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我心赤裸>>

内容概要

夏尔·波德莱尔（Charles - Pierre Baudelaire，1821 ~ 1867），划破19世纪法国文坛夜空的彗星，资产阶级社会的浪子，点“恶”为“美”的大师，化腐朽为神奇的歌者，以痛苦多舛的一生挑战虚伪道德的叛逆，以华美瑰丽的诗篇为艺术泣血的缪斯，永远是那些被侮辱、被损害、被压抑、被抛弃的善良人的挚友。

他的诗集《恶之花》被誉为颓废派的《圣经》，象征主义诗歌的冠冕，现代派文学的先驱。如果说，歌德的《浮士德》反映了文艺复兴后欧洲知识界三百年上下求索的心路历程，记录了浮士德追求知识、爱情、政治、美和事业的悲剧，那么，波德莱尔的《恶之花》则折射了19世纪欧洲被逐出象牙塔和“上流社会”的艺术家探究艺术、社会现实、腐朽罪恶和宗教真谛的悲剧性自读，是腐朽的法兰西第二帝国时代的土壤上开出的一朵病态的罂粟。

这本文集收入了波德莱尔一些有代表性的散文作品，比较全面地反映了这位诗人兼艺术评论家的思想和艺术风格。

<<我心赤裸>>

书籍目录

译者序现代生活的画家 1美时尚与幸福 2当代场景速写 3画家阅历丰富的人合群者儿童 4 现代性现代生活的画家(续) 5野蛮 6战争速写 7煊赫与仪式 8军人 9浪子 10女人 11化妆品赞 12女人与上等妓女 13马车大麻诗篇 1渴望无限 2何为大麻精?
3六翼天使剧场 4人变为上帝 5道德拉·芳法萝笑的本质—一八四六年沙龙画评 1致中产者 2艺术批评的益处 3何为浪漫主义?
4论色彩散文诗选 1陌生人 2艺术家的忏悔 3双重房间 4人皆有其喀迈拉 5下午 6群众 7时钟 8秀发的半球 9邀游 10穷孩子的玩具 11英雄之死 12祝君喝醉!
13已然!
14窗 15纯种牝马 16港湾 17汤与云 18失落的灵光圈 19世外的任何地方日记和笔记选焰火 我心赤裸 布鲁塞尔年代书信选 1致瓦格纳(1860年2月17日) 2致母亲(1852年3月27日) 3致母亲(1855年12月20日) 4致母亲(1856年9月11日) 5致母亲(1861年5月6日) 附:波德莱尔年表

<<我心赤裸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>