

<<小号基础教程>>

图书基本信息

书名：<<小号基础教程>>

13位ISBN编号：9787504334169

10位ISBN编号：7504334162

出版时间：2000-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：宋建敏 编著

页数：210

字数：368000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小号基础教程>>

内容概要

铜管乐器因其自己的特点，在学习的初期有较其他乐器困难的方面。

这主要是因为在吹奏时，舌头、呼吸等主要动作发生在体内，无法直接看到而只有在学习过程中慢慢地体会，加上在吹奏时口型、舌的动作控制及协调等诸方面的技巧较难掌握和解决，因此，掌握正确的吹奏方法，加强基本功训练便显得格外重要。

本教材中，笔者较多地编写了低、中程度的练习，学习者通过这些练习，可以打下较扎实的基础。同时也提供了同等程度的小型乐曲及重奏曲，目的是方便广大学习者，提高其演奏兴趣。

<<小号基础教程>>

书籍目录

前言小号简介第一章 呼吸和长音练习 一、第一章呼吸和长音练习(1—35条) 二、第二章连贯和控制练习(36—40条) 三、长音练习(41—49条) 四、快速吸气的练习 (一)每一小节换一口气(50—56条) (二)每两小节换一口气(57—64条) 一、三度音之间的练习(1—10条) 二、四度和五度音之间的练习(11—32条) 三、八度音之间的练习(33—42条) 四、超过一个八度音的练习(43—68条) 五、乐曲 (一)独奏小曲 1.小曲 2.当我们年轻的时候 3.小松树 (二)重奏曲 1.桑塔·露琪亚 2.杜鹃 3.小公鸡 4.在小山下 5.钟声 6.田野里一株小菩提树 7.牧扬散步 8.争论 9.平安夜 第三章 音阶练习 一、24个大小调音阶练习(1—24条) 二、大调音阶练习(25—73条) 三、小调音阶练习(74—44条) 第四章 附点音符和切分节奏练习 一、附点符练习(1—19条) 二、变化的附点音符练习(20—23条) 三、切分节奏练习(24—44条) 四、乐曲.....第五章 三连音、半音阶、连音练习第六章 装饰音练习第七章 三吐及双吐练习第八章 推荐乐曲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>