

<<花季托斯卡尼>>

图书基本信息

书名：<<花季托斯卡尼>>

13位ISBN编号：9787504334329

10位ISBN编号：7504334324

出版时间：1999-12

出版时间：中国广播电视出版社

作者：劳伦斯(英)

页数：339

字数：230000

译者：黑马

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花季托斯卡尼>>

内容概要

劳伦斯命中注定要浪迹天涯，但怀揣着的是他的祖国，是他的诺丁汉矿乡，是心灵上的创伤与情结。在他的散文《归乡愁思》和《诺丁汉矿乡杂记》中，这种情愫表现得淋漓尽致，读来令人动容。离开英国四年后，当轮船驶近普利茅斯湾时，劳伦斯望到了灯塔的微光。此时他这个“灵魂已死的男人”心情如何呢？

“我决不佯装我心已死。

不，它就在我胸中爆裂着。

‘这是我的，我自己的故土！

’天呢，那灯光之后是什么啊！

”他几乎是被逼出了英国，可又永远心系故土。

而一旦踏上祖国的土地，他又禁不住发出一阵阵反讽的声音。

但你会感到他那尖刻的言语背后拳拳的爱心，其爱至深，其言才苛。

他不是廉价的“爱国主义者”，不要替它粉饰太平。

他对英国一无所求，只有刻骨的爱。

仅仅因为这是他的故土。

天知道那是一种怎样的痛，怎样的苦。

本书中的法文和意大利文承蒙中央电视台法、意文专家李莎·卡尔杜齐博士（Dr.Lisa Carducci）译成英文，由译者转译成中文；中央电视台英文专家麦克·哈罗德先生（Michael Harold）对一些文章中的难点予以释疑。

<<花季托斯卡尼>>

书籍目录

感动与坚持（代译序）夜莺鸟语啁啾花季托斯卡尼还乡 诺丁汉矿乡杂记自画像一帧归乡愁思乏味的伦敦
爱性与美无人爱我与音乐做爱恐惧状态妇道模式为文明所奴役英国还是男人的国家吗？

女人会改变吗？

女丈夫与雌男儿唇齿相依论男女艺术与道德直觉与绘画——《D.H劳伦斯绘画集》自序淫秽与色情书
谈道德与小说小说与感情关于小说小说之未来——为小说开刀或掷一颗炸弹小说何以重要《三色紫罗兰》自序
《恋爱中的女人》自序为《恰特莱夫人的情人》一辩劳伦斯生平创作年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>