

<<节目主持人通论>>

图书基本信息

书名：<<节目主持人通论>>

13位ISBN编号：9787504342072

10位ISBN编号：7504342076

出版时间：2004-1

出版时间：广播电视出版社

作者：俞虹

页数：439

字数：340000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<节目主持人通论>>

内容概要

《普通话朗诵指导与点评》有独特的结构特点。

首先对有典型意义的朗育音声段落点评，然后深入浅出地阐述普通话朗诵理论与练习方法等，使学习者既有感性认识又得到朗诵理论上的升华，能够较快地趋向一条快捷、高效地学习之路。

将本书特点归纳如下：（一）贯穿着一套颇具特色的朗诵理论；（二）本书的结构方法有许多新颖之处，特别是深入浅出的点评分析，极具人性化的编排等，相信这样能够更加贴近读者；（三）作者使用了一些现代技术手段探讨朗诵的理论问题。

<<节目主持人通论>>

作者简介

俞虹，浙江大学新闻与传播系教授、硕士生导师，广播电视艺术研究所副所长。
中国广播电视学会节目主持人委员会学术部主任。
中国电视艺术家协会高校电视艺术委员会理事。
多次担任中国播音主持作品政府奖、全国节目主持人金话筒奖评委，中国电视金鹰奖评委。

<<节目主持人通论>>

书籍目录

序前言第一编 你知道朗诵发声与感受器官的构造及功能吗 声音资料点评语 评讲1 发声运气时肺、胸腔、横膈膜及胸腹肌运动 评讲2 喉头与声带的秘官 评讲3 朗诵时共鸣器官及声腔的作用 评讲4 听觉器官与语音感知 听一听练一练 相关小常识 朗读可以健身第二编 朗诵运气发声充分展示你优美迷人的嗓音 声音资料点证语 证讲1 声带的差异使人的声音千差万别 评讲2 练声先练气的道理与方法 评讲3 最大限度发挥共鸣腔的作用 评讲4 充分发挥自己的嗓音特点努力拓宽音域 评讲5 怎样保持健康的嗓音 评讲6 怎样保持健康的嗓音 听一听练一练 相关小常识 音乐中的三大“律制”(之一)第三编 字正腔圆的语音会使你朗读魅力四射 声音资料点评语 评讲1 朗诵要求辅音声母的发音准确有力 评讲2 朗诵要求元音韵母准确明亮 评讲3 朗诵怎样讲究吐字发音 听一听练一练 相关小常识 古代词典家们吐字的感觉第四编 朗诵的声调与语调 声音资料点评语 评讲1 朗诵学理论回溯与捭拾 评讲2 古代声调、五度制与动态声调 听一听练一练 相关小常识 最漂亮的元音等第五编 驾驭变化无穷的朗诵语音流(一)第六编 驾驭变化无穷的朗诵语音流(二)第七编 驾驭变化无穷的朗诵语音流(三)第八编 把握朗诵节奏就像氢握生命的脉动第九编 找准良诵的腔调就像把握前进途程的方向第十编 朗育演练的方法与分析工具助你一臂之力第十一编 朗诵诗的魅力与诗朗诵的震撼第十二编 散文朗育的风格像五彩的青春第十三编 朗育欣赏借鉴与点评(一)第十四编 朗育欣赏借鉴与点评(二) 后记

<<节目主持人通论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>