

<<异人傲世录1·异世逍遥>>

图书基本信息

书名：<<异人傲世录1·异世逍遥>>

13位ISBN编号：9787504344465

10位ISBN编号：750434446X

出版时间：2005-01

出版时间：中国广播电视出版社

作者：明寐

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<异人傲世录1·异世逍遥>>

### 内容概要

一个满身缺点的人，在一个偶然的机缘里，走进了一个异度空间，在那里跟其他的一些人类的生物发生了许许多多的故事，书中的世界充满了魔法和想像的生物。

一次普通的行动，一个普通的事件，卫毅消逝了。

因为不可知的原因，卫毅与另一个神秘而强大的生灵在虚实中相遇。

于是，在这强大生灵的安排下，卫毅以科恩·凯达的名字降生于比斯大陆，再一次经历生命的历程，再一次去感悟、去追寻……而无数的强横生灵却不可能容得下一个敢于挑战自己权威的人的存在。

与之抗争的卫毅（科恩·凯达），似乎是无依无凭…… 考核第一名，使年轻军官卫毅变成了国家内务部探员。

他被命令以黑道人物身份进入社会，去执行一切对国家有利的事。

当他成功完成任务时，却被上司出卖，和他的兄弟们一起死去…… 其灵魂一直在宇宙中漂浮。

恍惚之中，他的灵魂抵达了另一个全新的领域，在未知的宇宙力量主导下，卫毅（科恩·凯达）重新出发，在路上偶遇一只飞龙和一队骑士……

<<异人傲世录1·异世逍遥>>

作者简介

明寐，真名陈思宇，他的存在是《异人傲世录》尘世版的另一种解读。仍是成都某大学在校学生的作者，以其雄健的笔力，使自身价值穿越盆地，跨洋越海，声闻全球灵异文学界。

《异人傲世录》奇幻系列由台湾新方舟资讯股份有限公司隆重出版后，短期内飙升到港台畅销书榜冠军，网上点击率逾千万。

<<异人傲世录1·异世逍遥>>

书籍目录

楔子第一章 重生之路执着玉壶的手微微一倾，淡蓝色的液体注入悬空的玉杯，清透的液体在玉杯中回旋着，向空气中散发着丝丝幽香。

之后，这位雍容的女性放开玉壶，任它漂浮在身侧，一对紫色的巨大羽翼在她身后舒展着，远远看去，羽翼已经和她同是紫色的服饰融为一体.....第二章 贵族之家我会把你压缩成一个很小的能量体，放在这种生命思考的地方。

当这个生命可以承受你的力量时，你就可以醒来。

当然，我会事先把你的一部分剥离出来让你可以控制身体，学习在空上对你来说是陌生世界的一切。

但由于你被分离的这一部分又有新的发展，频率会发生改变。

所以得有一个特殊的事件来引发两者的共同频率震动，以此来唤醒你.....第三章 初会损友第四章 初入对都第五章 祭坛风云第六章 绝处逢生第七章 宫廷决斗第八章 少年总督第九章 无赖之战第十章 饮命赐婚

## &lt;&lt;异人傲世录1·异世逍遥&gt;&gt;

## 章节摘录

精彩书摘: “勇猛术!

” “怒火铠甲!

” “风行术!

” 各种上位魔法同时加持,让大家已经疲惫的身体重新充满活力!

风行术让我们可以高高跳起,勇猛术让我们力大无穷,怒火铠甲让我们身上的行头呼呼作响——我们有了可以对抗镰刀兽的能力!

镰刀兽老大身体一摆放过其他人,摆明要和我面对面单挑。

我还没来得及说个“不”字,它的一只前爪已经带着风声横切了过来!

盾牌上厚重的玄冰层完成了使命后,被击散成一片片的白色碎片掉在台阶上——还好没让它击穿我的盾牌!

我用刀格开另一只爪子,纵身跳起。

看到它不停挥舞两只又长又尖利的爪子攻击我,我知道要改变战术才可以——在这样的中长距离上,虽然我可以敏捷地跳来跳去,但是它爪子一晃就到了我面前,我太吃亏了。

看准一个时机,我跳到镰刀兽的身边,一刀就在它坚硬光滑的绿色甲壳上砍出一个大口子,让它身体里稠浓的黑色汁液喷洒而出。

接着绕到它身体的另一边继续砍,我盔甲上缠绕的火焰烧得它相对柔软点的腹部冒出黑烟…… 镰刀兽痛苦地叫着,但它又被定了身,只好困难地扭转着上半身,双爪徒劳地在自己身边挥舞。

不但没捞到我的边,还因为用力过猛而给自己身体上又加了几个大口子。

当我砍下它的小脑袋时,一条镰刀兽的身体却从祭坛顶被人抛了下来。

我忙抬头看去,上面的情况吓了我一大跳!

祭坛顶上也在人兽大战,一些镰刀兽趁我们不注意,从祭坛顶钻了出来,仿佛它们也知道那地方是个重要地点。

虽然被我留在上面的人一阵乱砍杀掉几只,但是一条体形特别大的镰刀兽已经出现。

它才露出了小半个身体,两只前爪上已经沾满了人血。

我急急忙忙地又向上跑去……我什么都没想,也没时间去想。

我只肯定一件事,就是我今天会比较苦命,看来不死在魔兽嘴边也得给活活累死!

祭坛下乱成一团,马丁爷爷已经成了所有士兵的指挥官。

他下令让三国部队弃马,徒步登上祭坛,在台阶上排好队形,居高临下打击蜂拥而来的小魔兽。

黑暗军队排在最上面,全部变成手持弓箭的弓兵,翼人和精灵也飞上了天,用精准的魔法和弓箭支援战线。

这时候,情况已经到了不可收拾的地步,不是你死就是我亡。

士兵们都知道:魔兽一旦冲上去杀了王子,大家全翘不说,家人也得跟着完蛋!

没有空间再后退,士兵们一个个叫喊着和魔兽纠缠在一起,直到流尽自己最后一滴血。

白袍法师们不再吝惜魔力,他们站在台阶上,发疯般地把一个个治疗术往士兵身上丢,魔法师更是看都不看,全部用上大范围直接伤害魔法,一道道火墙在战线后蔓延着,随便一个雷击术出去也能打翻一大片魔兽……甚至连排在后面的一般士兵也在往战线上丢着小火球!

大家都疯了,只希望多坚持一点时间,等待那支传说中的援军。

当我再次登上祭坛顶,正好看到威伯大叔用雷击术把一只镰刀兽打得飞起!

祭坛上的人都被镰刀兽逼到一个角落里,我的近卫团员也几乎是人人带伤。

在法师们拼命施放的治疗魔法支援下,受伤的人一次次站起来,在特纳西大叔的带领下继续抵抗。

。

我靠!

看得我心痛死了…… 那条老祖宗镰刀兽终于完整地爬了出来,看得出这是个爱干净的家伙,因为它正在抖动着细长的身体,好让那上面的尘土掉落。

干完这个,它还很夸张地叫了一声,伸了个大大的懒腰……看看这家伙巨大的体形,法师们的脸色开

<<异人傲世录1·异世逍遥>>

始变得和镰刀兽的身体一样绿。

越是在危急关头，人越是会使用最原始的力量。

趁老祖宗镰刀兽伸懒腰没看到我的时候，我已经拖住了它尾巴——确切地说，是尾巴前面的某一位。

和别人后来传说的可不一样，我当时并不清楚我的手到底放在它什么地方……反正我的手掌就这样大，下意识地找个合适的地方下手并不过分。

当时，我很紧张上面人的安全，一时忘记自己被加持了魔法，力气也用得是大了点……所以，就好像有什么东西被我给拉断了……请相信，我也不是很确定这点……这件事让我特别后悔：因为这直接导致我以后的敌人和我干架时都特别小心自己腰部以下的地方，让我很少有机会重演此情形……

不管怎么说，反正我让这家伙生气了——它的身体剧烈抽搐着，头部摇摆不定，两只镰刀形的前爪把身前所有的东西撕成一块块的，几只儿子辈的镰刀兽先当了替死鬼……尖利的嘶叫声让祭坛上下的人与魔兽全都停顿了下来！

大家看着它，不知道该怎么办。

在它拆了祭坛的一个角之后，它转过头来看到了我，看到我左手上烧得焦黑的一截“罪证”，又大叫了一声！

我的耳朵“嗡嗡”作响。

“不不不不……不好意思！”

”我结结巴巴地对它说，“我我我我……我不知道你会特别在意，你你你你……你都年纪一大把了，也也也也……也不是经常用到……”不是因为害怕，我是在一种深深的歉意感染下结巴的：因为大家同是生命，打打杀杀就不说了，但是拉断人家那个……不知道这里是不是流行“士可杀不可辱”这句话？

“快跑！”

”有人大喊一声，好像是菲谢特这小子！

还没等我转过身，老祖宗镰刀兽的尾巴就从地上弹起，“唰”的一声当胸打来。

我左手一横，虽然挡住了这一击，但戴着骑士手套的手掌却卡在它尾部的硬壳取不出来了！

看到它已经开始转过身体来，我再也顾不得先拔出手来，撒腿就跑！

我不能从台阶上往下跑，因为下面的台阶上挤满了人，所以只有从台阶旁一路狂奔而下。

老祖宗镰刀兽被拖得“唧唧”乱叫，但是因为我速度很快，它就是找不到机会转过身来跟我算账——它的身体也太长了，不转身的话，爪子根本就够不着我。

祭坛是用大石头建成的，除了台阶之外其他地方都非常光滑。

我凭借风行术在前面飞跑，被拖着的镰刀兽就在后面一路叫！

我跑过了战线，不管是士兵还是魔兽，他们都呆呆地看着我，好像已忘记了打仗。

跑过很远一段路，战线上的魔兽们才掉过头来“轰轰”地开始追我——可能不是追我，是追我拖着的东西……我不敢有丝毫的懈怠，我知道哪怕只稍微慢上一点，我的小命就没了！

前面的魔兽看我跑过去，全部尖叫着避开，直到我跑过才跟在后面追，我后面已经跟了一大串的魔兽，有大有小。

我不知道为什么会这样，我只知道我很累。

几个精灵魔法师飞到我头上，给不停补充着魔法，也有魔法师远远地用魔法攻击我拖着的那个东西。

被我拖得痛苦不堪的老祖宗镰刀兽尖叫着挥舞爪子，不断拿不小心跑到身边的各种魔兽开刀，一路上飞沙走石，残躯断体……当然，我不可能停下来对魔兽说：“你看，这是地狱犬、这是双头狼……它们都是你弟兄……你得对他们客气点……”它脑子里好像没这个概念。

跑了一段时间，我发觉不大对，我应该绕着祭坛跑，这样祭坛上的魔法师才能杀掉这个老不死的怪物。

于是我开始逐渐地改变着路线，在距祭坛不近不远处绕起了圈子。

我没想过这个老不死的被干掉后我该怎么办，后面那一大群的魔兽是不是会放过我……反正我跑就是了。

<<异人傲世录1·异世逍遥>>

要不怎么说魔兽是魔兽呢？

刚刚还觉得这些家伙很可怕，可现在这些白痴就只知道和我过不去，它们也不再想着要冲上祭坛去杀人，全部一心一意地跟在我后面练长跑。

我记得我前生看过一部电影，有个叫“阿甘”的家伙就这么跑来着；不过我比他厉害，因为跟在我后面的东西会吃人……镰刀兽被我拖着跑，柔弱的腹部被地面刮得血肉模糊，而且还不断遭受祭坛上发来的魔法打击，特别是在威伯大叔的几个魔法攻击后，它的身体已经着火了。

我想这情形一定很壮观：我像是个火人，拖一条长长的火虫，后面还跟一大群追随者……

## <<异人傲世录1·异世逍遥>>

### 媒体关注与评论

序言 明寐自话——我写我想、这个世界和那个世界 很久之前的那个午夜，当我用生疏的手法敲击键盘、当“异人傲世录”五个字出现在显示器的文档里时，那时的我并没有意识到以后会发生的事。

那时的我，不过寂寞，不过是在自娱自乐，不过是轻狂地笑着想：这，就是我的小说，它只属于我一个人。

就像一处景致，如果没有人来欣赏，绚丽的景色也只能萧瑟沉寂。当我带着这本书涉足某处时，同时经历了得到与失去，这让我始料不及。

2002年，海外出版，原本只属于我的这本书，不可避免地打上商品的烙印，和其他商品一起放在柜台上出售。

我没有去书店看过，但我能想像它被放在书店的某个地方，安静地倚靠在金属或木材上，四周人来人往。

而它能被多少人拿起、翻阅，是被放在手边或是束之高阁，似乎不能单纯由我来做决定。

当一本本样书终于占据了书橱的整行，这才意识到一千多个日夜已经静悄悄地从身后走过。

从比特汇集成的文字流中抬起头，正是午后。

阳光照在阳台上，洗濯清爽的衣物散发出太阳的气息，一墙之隔的街道熙攘着市井的喧嚣，生命如此鲜活可喜。

而在那个与我们并非共享同一个太阳的世界里，战事正酣。

经历了背叛和忠诚、温柔和冷酷、得到和失去的主人公，虽然已经踏上了权力巅峰，却还在为生命中更珍贵的东西奋战着。

奇幻，就是这样一个充满吸引力的神奇世界。

当主人公付出汗水、泪水和热血之后，他能得到一个机会，去追回本已失去的珍贵；而在现实中，我们却没有空间后悔，必须接受无法重来所带来的悲伤。

当我书写着生离死别时，其实并不很明白身处其中的人物会有怎样的一种哀痛。

毕竟科恩失去菲谢特只是过场而非终局，更何况作为造物者的我掌握一切……直到那个凌晨痛失挚友，才发现我并不想了解离别，尽管这本是成长必经的一种伤痛。

原来，生活远比小说更沉重。



<<异人傲世录1·异世逍遥>>

编辑推荐

一个满身缺点的人，在一个偶然的机缘里，走进了一个异度空间，在那里跟其他的一些人类的生物发生了许许多多的故事，书中的世界充满了魔法和想像的生物。

一次普通的行动，一个普通的事件，卫毅消逝了。

因为不可知的原因，卫毅与另一个神秘而强大的生灵在虚实中相遇。

于是，在这强大生灵的安排下，卫毅以科恩·凯达的名字降生于比斯大陆，再一次经历生命的历程，再一次去感悟、去追寻……而无数的强横生灵却不可能容得下一个敢于挑战自己权威的人的存在。

与之抗争的卫毅（科恩·凯达），似乎是无依无凭……

<<异人傲世录1·异世逍遥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>