

<<多媒体技术基础及应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术基础及应用>>

13位ISBN编号：9787504347336

10位ISBN编号：7504347337

出版时间：2005-9

出版时间：中国广播电视出版社

作者：刘立新

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术基础及应用>>

内容概要

教材的定位在多媒体技术的应用上，不对多媒体技术本身作深入研究。

根据应用需求来阐述相关的理论知识。

本书结合文科、艺术类学生的知识结构与特点，通过对多媒体技术基本概念、基本原理、关键技术、设备环境和基本方法的阐述及相关多媒体创作工具学习，为学生进一步结合专业领域中的应用提供引导与基础。

全书共分7章，第1章介绍了多媒体技术的基本概念、系统组成、关键技术和应用发展等；第2章介绍了多媒体技术基础的主要内容；数据压缩、数据压缩标准以及图形、图像和音、视频处理的基本理论

。同时，对计算机动画技术也作了简单介绍。

第3章至第7章分别介绍当今流行的各种媒体创作工具软件，包括音频编辑软件adobe audition、平面设计软件 Photoshop、动画设计Flash MX和Video Studio等的使用方法。

<<多媒体技术基础及应用>>

书籍目录

第1章 多媒体技术概述 1.1 基本概念 1.1.1 媒体、多媒体和多媒体技术 1.1.2 常见媒体元素 1.1.3 媒体类型 1.1.4 多媒体技术基本特性 1.2 多媒体系统的关键技术 1.2.1 多媒体数据压缩技术 1.2.2 多媒体网络通信技术 1.2.3 多媒体存储技术 1.2.4 多媒体计算机专用芯片技术 1.2.5 多媒体输入/输出技术 1.2.6 多媒体系统软件技术 1.2.7 虚拟现实技术 1.3 多媒体计算机系统的组成 1.3.1 多媒体个人计算机MPC系统简介 1.3.2 MPC系统与技术标准 1.3.3 MPC对系统工作环境的要求和发展趋势 1.3.4 多媒体计算机常用存储设备 1.3.5 多媒体技术的应用与发展第2章 多媒体技术基础 2.1 数据压缩技术概述 2.1.1 数据压缩的基本原理 2.1.2 数据压缩方法的分类 2.1.3 数据压缩算法的综合评价指标 2.2 数据压缩编码标准 2.2.1 音频压缩技术标准 (MPEG) 2.2.2 静止图像压缩编码标准 (JPEG) 2.2.3 数字声像压缩标准 (MPEG-1) 2.2.4 通用视频图像压缩编码标准 (MPEG-2) 2.2.5 低比特率音视频压缩编码标准 (MPEG-4) 2.2.6 视频会议压缩编码标准 (H.261)第3章 图像处理软件PHOTOSHOP第4章 动画设计与制作 (Flash) 第5章 数字音频处理软件第6章 数字视频处理 (会声会影) 第7章 多媒体光盘制作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>