

<<毕加索画传>>

图书基本信息

书名：<<毕加索画传>>

13位ISBN编号：9787504348432

10位ISBN编号：7504348430

出版时间：2005-8

出版时间：中国广播电视出版社

作者：海音

页数：186

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毕加索画传>>

内容概要

毕加索（1881～1973）出生在西班牙，是当代西方最有创造性和影响最深远的艺术家，他和他的画在世界艺术史上占据了不朽的地位。

毕加索是位多产画家，据统计，他的作品总计近 37000 件，包括：油画 1885 幅，素描 7089 幅，版画 20000 幅，平版画 6121 幅。

跟一生穷困潦倒的文森特·凡高不同，毕加索的一生辉煌之至，他是有史以来第一个活着亲眼看到自己的作品被收藏进卢浮宫的画家。

在1999年12月法国一家报纸进行的一次民意调查中，他以40%的高票当选为20世纪最伟大的十个画家之首。

<<毕加索画传>>

书籍目录

前言第一章 从死婴到神童第二章 小荷才露尖尖角第三章 漫游爱河第四章 进入政界第五章 芭蕾总给我带来厄运第六章 巴勃罗与《毕加索的奥秘》第七章 夕阳更红

<<毕加索画传>>

章节摘录

书摘巴勃罗不上课的消息传到马拉加。

唐·萨尔瓦多和其他叔父、姨母们很快停止了经济资助。

他们的原则是：对天才倾囊相助，对浪子决不姑息。

只有他的父亲，继续“尽其所能”供养他。

巴勃罗陷入了穷困潦倒的地步。

春天，巴勃罗病倒了，有人说他得了猩红热，有人说他得了胸膜炎，也有人说他得的是梅毒。

几个星期下来，巴勃罗几乎脱去了一层皮。

幸运的是他终于没被病魔杀死。

等病一好利落，他便动身前往巴塞罗那，回到父母身边。

很快，他就同巴拉斯一道离开了巴塞罗那，来到了巴拉斯的老家，一个叫奥尔塔的山村，在那里，他不仅恢复了健康，而且度过了他一生中最有意义的八个月。

巴勃罗此时对生活和生命本质有了更深刻的体会，创作了一幅名叫《阿拉贡人的风俗》的作品，并在马德里和马拉加的画展上再次获奖。

P25插图

<<毕加索画传>>

媒体关注与评论

书评毕加索，一个创造者和毁灭者。
一个20世纪的见证人。
一个带有悲剧色彩的伟大艺术天才。

<<毕加索画传>>

编辑推荐

毕加索，是当代西方最有创造性和影响最深远的艺术家，他和他的画在世界艺术史上占据了不朽的地位。

本书追溯了他92年的生命历程和艺术道路，从一个侧面揭示了现代西方艺术的真正奥秘。

<<毕加索画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>