

<<流媒体技术与应用>>

图书基本信息

书名：<<流媒体技术与应用>>

13位ISBN编号：9787504349842

10位ISBN编号：7504349844

出版时间：2006-6

出版时间：中国广播电视出版社

作者：胡泽、赵新梅/国别：中国大陆

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<流媒体技术与应用>>

内容概要

随着信息技术的革命与发展、计算机的普及、多媒体技术的发展以及互联网的迅速崛起，应运而生了流媒体。

所谓流媒体技术就是把连续的音频和视频数据经过压缩编码后放到专用的流媒体服务器上，用户通过一边下载一边观看多媒体节目、而无需下载完整文件的即时播放技术。

流媒体技术的发展与宽带的普及有着紧密的联系，随着众多宽带接入方式的涌现，流媒体技术的应用也越来越广泛。

本书根据当前流媒体应用的情况，结合实际，详细而又全面地介绍了Windows Media、Real Media格式的流媒体原理、制作及网络发布方案，同时也对Quick Time格式的流媒体内容作了较为详细的介绍。

本书共分四大章，前两章从流媒体的基础知识讲起，循序渐进，其中涉及流式协议、广播技术、传输带宽、播放器、服务器、编码器等众多内容，在第三章中对流媒体所使用的压缩算法进行了详细讨论，并在第四章中通过具体实例来讲述流媒体的制作及发布过程。

考虑到不同层次读者的需求，全书内容力求通过易懂，不仅适合于入门用户，同时也适合作为教材或参考书籍使用。

<<流媒体技术与应用>>

作者简介

胡泽，1991年就读于原北京广播学院（现中国传媒大学）录音系录音艺术专业，1995年在原北京广播学院电视工程系攻读通信与信息系统专业数字电视方向硕士研究生，1998年毕业至今在中国传媒大学录音艺术学院录音工程教研室任教，并担任教研室主任职务，并担任教研室主任职务。在此期间承担了多门课程的本科教学任务，同时还参加并完成了多项部级及学院级科研项目，编写了《音乐声学》、《数字音频工作站》等书，并发表了多篇论文。目前在另传媒大学影视艺术学院主要进行本科生的教学及相关学科的科研工作，现为副教授。

书籍目录

第一章 流媒体技术基础 1.1 流媒体的发展历史 1.2 流媒体的基本概念 1.2.1 定义 1.2.2 实现环节 1.2.3 网络发布形式 1.3 流媒体的特点 1.3.1 优点 1.3.2 不足 1.4 流式传输的基础 1.4.1 传输协议 1.4.2 顺序流式传输 1.4.3 实时流式传输 1.5 流媒体传输的实现 1.6 智能流技术 (Sure Stream) 1.7 流媒体文件格式 1.7.1 压缩媒体文件格式 1.7.2 流式文件格式 1.7.3 媒体发布格式 1.8 流媒体技术的应用 1.8.1 远程教育 1.8.2 宽带网视频点播 1.8.3 互联网直播 1.8.4 视频会议第二章 三种流媒体解决方案 2.1 微软公司的Windows Media 2.1.1 概述 2.1.2 Windows Media文件格式 2.1.3 Windows Media服务 2.1.4 Windows Media技术组成 2.1.5 Windows Media服务器组件 2.1.6 Windows Media服务协议 2.1.7 分发播放 2.1.8 Windows Media Player媒体播放器 2.1.9 Windows Media EWindows Mediancoder编码器 2.2 Real Networks公司的Real System 2.3 Apple公司的Quick Time第三章 媒体编码压缩技术 3.1 视频编码压缩技术 3.2 数字音频数据压缩 3.3 小结第四章 流媒体的制作及发布 4.1 流媒体的制作 4.2 流媒体在网络上的发布参考资料后记

<<流媒体技术与应用>>

编辑推荐

本书根据当前流媒体应用的情况，结合实际，详细而又全面地介绍了windows Media、Real Media格式的流媒体原理、制作及网络发布方案，同时也对Quick Time格式的流媒体内容作了较为详细的介绍。

全书内容通俗易懂，不仅适合于入门用户，同时也适合作为教材或参考书籍使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>