

<<广播电视文学节目卷>>

图书基本信息

书名：<<广播电视文学节目卷>>

13位ISBN编号：9787504354068

10位ISBN编号：7504354066

出版时间：2008-4

出版时间：中国广播电视出版社

作者：施旭升 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广播电视文学节目卷>>

内容概要

在现代科学技术的支持下，广播电影电视实现了真正的大众传播。

一方面显示出与现实生活的充分贴近，特别是广播电视直播更体现出播出进度与事件发展同步的时效性，实现了生活和传播的零距离；这里，其传播的价值甚至远远超出其表达的意义；另一方面，广播电视也在不断地发掘自身的声画表现手段和时空表现手段，增强自身的艺术含量。

在这个意义上，作为一种视听合一的全能的传播媒介，广播电视毫无疑问地成为现代传播媒体的主要代表。

以下主要对广播与电视的文学节目的分析和介绍，并且分别从各自的历史、性质、形态、功能等方面展开评述。

在当今大众传媒高度发达的时代，人们追求大众文化的消费，媚俗的快餐文化充斥着人们的精神生活，广播电视文学几乎成为少有的几方净土之一，因而既需要有执著的守望者进行捍卫；同时，更需要有锐意进取的开拓者进行拓荒。

本书的一个重要的期望就是把最优秀的作品奉献给大家。

其目的就在于：希望能让大家徜徉大广播电视文学的殿堂，感受广播电视文学的特殊魅力，以激发更多从业人员的创作热性，推陈出新，创作出更多更优秀的广播电视作品。

<<广播电视文学节目卷>>

书籍目录

第一部分 导言	第二部分 广播文学作品	1977 年	桂林漫步	1978 年	风光如画的丽江
成都漫步	群山环抱的贵阳	1979年	文化古城杭州	天坛游记	1980年 中秋
节	明清两代的小说创作	1981年	景色奇特的石林	1983年	火焰山下绿宝石——吐
鲁番	1984年 茅盾故乡散记	故乡月色美	亲人何时归	欢乐的水鸟之乡	王蒙答记者
问：我国文学创作的发展情况	1986年	永远了却不完的心愿	参观茅盾北京故居	唤起共	
同的愿望和情感——访作家袁鹰	1987年	今朝团圆乐融融	1988年	世界上最长的史诗	
藏族系列（一）文化遗产	1989年	三毛故乡行		

<<广播电视文学节目卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>