

<<大学之道>>

图书基本信息

书名：<<大学之道>>

13位ISBN编号：9787504355010

10位ISBN编号：7504355011

出版时间：2008-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：陈晓春

页数：280

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学之道>>

内容概要

由北京时代丰嘉文化传播有限公司和星空影视网联手打造、由中国广播电视出版社出版的艺考专业指导书将于2008年1月隆重推出，此书由中国传媒大学资深教师陈晓春集多年教学和招生经验写成，是一位在艺术院校工作了十余年的大学教师奉献给参加艺术高考的学生及家长的一份厚礼，书中既有作者十余年参加艺术院校招生的经验和体会，也有对我国教育体制尤其是艺术教育的思考，既有最完整的艺术高考信息和资料，也有对艺术院校生活的生动描述，平实厚重的语言当中更蕴含了作者对人生的深切感悟和智慧。

对家长和考生来说，看这样的书，就如同在与作者在进行一次心灵的对话。

你所想知道的，你所困惑的，就能在这里找到满意的答案，它既是一本很实用的艺考指导书，同时也是一本有益的人生教科书。

作者简介

陈晓春：中国传媒大学副教授，制片管理硕士生导师，毕业于北京大学西语系，先后在中国传媒大学戏剧影视文学系、媒体管理学院任教，为本科生、研究生及中国制片人研修班及北京大学艺术学院开设“电视剧创作”、“电视剧制片管理”、“剧本策划与分析”、“电视剧项目策划与经

<<大学之道>>

书籍目录

自序第一章 人生选择与人生设计 1—1. 高校艺术类招生火爆所引发的思考 1—2. 人生选择之困惑 1—3. 人生的自我设计与命运 1—4. 人生自我设计的涵义 1—5. 人生自我设计标准及依据第二章 人生的目的及目标与职业规划 2—1. 追求快乐而有价值的人生 2—2. 确立现实的人生目标 2—3. 人生目标与人生价值 2—4. 专业选择与职业规划第三章 大学的功能与使命 3—1. 中国高等教育体系概述 【参考资料】2007年中国大学前100名 3—2. 对中国教育及大学教育的思考 【参考资料】北大校长：北大与世界最好大学还有很大距离 【参考资料】公共事业管理专业(电视制片管理方向)课程进度表 【参考资料】蔡元培、梅贻琦之大学理念探要第四章 报考艺术院校的理由 4—1. 追求理想及职业前景 4—2. 志趣爱好与职业特征 4—3. 理性的选择 【参考资料】中国传媒大学2004年普通本科录取分数统计中国传媒大学2004年按高考成绩排名由高到低录取艺术类专业最高和最低分数线统计第五章 艺术院校对考生的素质要求 5—1. 外貌 5—2. 艺术专长与艺术感觉 5—3. 思维能力和想象力 5—4. 写作能力 5—5. 个性 5—6. 领导才能和组织协调能力 【参考资料】试论艺术家的素质要求第六章 中国高校专业艺术教育概述 6—1. 中国高校专业艺术教育的概况 6—2. 专业院校与非专业院校艺术专业之比较 6—3. 与戏剧影视有关的三大艺术院校之比较 6—4. 纯艺术专业与实用艺术专业之比较 6—5. 不同层次的艺术教育之比较 6—6. 有关艺术高考的招生政策解读 【参考资料】2007年全国各省招办统一组织艺术类统考信息 【参考资料】2007年普通高等学校艺术类专业招生办法 【参考资料】2006年30所独立设置艺术院校文化投档线 【参考资料】北京大学2007年影视编导特长生招生简章 6—7. 艺术教育的成本问题 【参考资料】中国传媒大学2007年艺术类专业招生计划及学费表中央戏剧学院2007年秋季入学收费标准第七章 报考艺术专业的诀窍 7—1. 两次报考机会 【参考资料】2007年普通高校艺术类专业招录规则四大变化 7—2. 了解你自己 7—3. 选择学校……第八章 戏各艺术专业的悟想第九章 专业面试应对方案第十章 专业笔试应对方案第十一章 进入艺术院校的其他途径 第十二章 感悟大学生活附录后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>