第一图书网, tushu007.com

<<许鸿宾说许鸿宾>>

图书基本信息

书名：<<许鸿宾说许鸿宾>>

13位ISBN编号：9787504357380

10位ISBN编号：7504357383

出版时间：2009-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：曹鹏

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<许鸿宾说许鸿宾>>

内容概要

《许鸿宾说许鸿宾》是一本围绕一个主题的杂作结集，体裁上有对话、有侧记、有随笔、有札记还有日记与散文、纪念文章，在学术性、理论性与思想性以及艺术性几方面都还有着力之处。
在人类艺术领域，一直有一种观点认为艺术作品不需要解释，自身就说明一切，解释只是穿凿附会。
我却认为，艺术必须经过解释才有意义，人们在进行审美欣赏时，不仅仅是当时现场的感官认知产生美感与愉悦，而要掌握艺术家创作的意图、风格技法、甚至个性与生活经历，才会真正理解美在何处。
艺术欣赏是基于有相关审美经验的认知行为，人们所喜欢的美，必然是前此有所了解或认识的。
这也就是一般不懂西方音乐的人初次听交响曲不知所云的原因。
艺术需要解释，这也是艺术批评的价值所在。
如果艺术不需要解释，那么，艺术批评家就成了多余的人。
尽管不少艺术家声称不读、不在意批评家的意见，但是，倘若没有批评家的关注与评论，任何艺术家都无法取得成功——谓予不信，请查一下中外艺术史，就会发现，所有的艺术家，只要成功了并且作品流传下来，一定得到过同时代或者后代批评家的推重与评价。

作者简介

曹鹏，博士文化学者，美术评论家、画家、报刊工作者，先后在南开大学与中国人民大学就读十年，获学士、硕士，博士学位，主攻艺术与传播两大专业，旁及文史、茶艺，美食等杂学，1991年起供职于中央新闻单位．2008年10月起在云南省挂职，任云南省国有资产监督管理委员会副主任，同时任华南理工大学新闻与传播学院特聘教授、河北大学媒介经济研究所所长、上海大学客座教授，应邀讲学遍及全国各主要城市。
创办并主编过《中国书画》、《中国印》、《美术图书评论》以及《主流》等杂志，出版有《大师谈艺录》一二两册、《闲闲堂茶话》插图本、《中国媒介前沿》、《媒介市场创意策划实务》、《把脉中国传媒》等十余种著作，画作在国内数十家报刊发表，并为多位名家作品集作序。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

自序 艺术需要解释 上篇 许鸿宾说　艺术得用一辈子的心血——许鸿宾访谈录　一　二　三　四　五　六　七　八　九下篇 说许鸿宾　画学正统一脉传承——花鸟画家许鸿宾的意义 附 录　真诚、爱与温情——许鸿宾家书选　许鸿宾年表 后记

章节摘录

问：您是从什么时候开始学画的？
答：我画画比上学还早，五入岁时就画了。
那时候画画就是凭个人的感觉，喜欢这个。
我外祖父好收藏，我两个舅舅都会画画。
受他们的影响，我父亲也喜欢收藏，喜欢字，喜欢画，从小我受了家庭环境的影响。
我父亲还会英语，是北京平民中学毕业的。
问：那个时候霸县乡下人能到北京读中学，是了不得的。
答：很了不得，他去北京上学，是雇毛驴骑着上北京的，一站一站地走一两天，才到北京，当时没有车。
家里还比较困难，因为上学总得花钱。
我的老祖父和我的爷爷都是文人，我们家里存有古画，我记得董其昌大幅的字都有。
问：现在还有吗？
答：“ 文革 ”时都被抄走了。
除了用车拉走的之外，剩下的书也被迫都烧了，没留下几本。
你看这本宋体字的唐诗，就是其中的一本。
我们家过去的藏书，多是这种版本。

后记

在从事新闻工作时我学会也习惯了快速写作，以日为单位完成报道与编辑任务。
在有限的时间内完成一定篇幅的文字与图片的采写编辑加上，在我是习以为常的工作。
但是，新闻采编作品有一个形象化的比喻“ 易碎品 ”，也就是时效性强，而生命力与持久力却很弱。
从1984年开始做报纸编辑记者，到90年代中期，我发表的各种文字数以千篇计，仅我收到或保存的刊登了我的稿件的样报、样刊，就堆满了两个大书橱。
如此多的报刊稿件（不夸张地说堪称著作等身了），当然会让人有成就感。
不过，时间久了，却产生了另外一种感想：花费了那么多时间精力，写出了这么多的文字，重新翻出，还有阅读价值或资料价值的实在太少了！
说实话是该当废纸处理掉，因为没有更多的价值，之所以还留着，是因为爱惜羽毛，敝帚白珍，毕竟是自己的心血和汗水。
我不后悔曾经如此投入地工作过，但是，在成熟以后，如果还这样大量生产“ 一次性 ”的应景文字，岂不是浪费生命？
幸运的是，我还有机会出过几册能够不断再版的书，如《大师谈艺录》、《闲闲堂茶话》、在学术界与文化界、艺术界得到了肯定与称誉。
这些非新闻类著作，更受读者欢迎，我个人也更偏爱。

编辑推荐

《许鸿宾说许鸿宾》为文博书画大师丛书之一，由中国广播电视出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com