

<<纪晓岚>>

图书基本信息

书名：<<纪晓岚>>

13位ISBN编号：9787504362063

10位ISBN编号：7504362069

出版时间：2011-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：韩亚红，蒋焱兰 著

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纪晓岚>>

前言

纪昀，字晓岚，一字春帆，晚号石云、观弈道人，被后世之人评价为“大清第一才子”，乾隆年间炫人耳目的学界泰斗。

作为文学大师，他才情四溢，以一部《四库全书》永驻史册；在思想性上，又以一部《阅微草堂笔记》名扬天下，其炉火纯青的汉字功夫令人惊叹。

他作诗作对联做文章，可说是神来之笔，世间万物，古今辞赋，皆信手拈来，却又异趣天成。

他的才情也令人称奇，把一个文人的价值发挥到了极致。

几十年的宦海生涯，纪晓岚凭借机敏的才智伴随皇帝左右，历任侍读学士、内阁学士，一度执掌兵符，三次出任礼部尚书，五次出掌都察院；乾隆帝特赐紫禁城内骑马，可谓荣宠备至。

就连死后，嘉庆皇帝还亲自为他作了碑文，一生占尽风光。

在才杰辈出的年代，文人如何立身？

又如何脱颖而出？

是让人们关注的一个问题，纪晓岚是一个光辉的范例。

他的为官之道，不知道在无意间点拨了多少仕途迷惘的饱学之士。

在封建社会，作为士人，皇帝认为你有用，你就有用；皇帝认为你没有用，你就是一个废物。

所以，服侍君主，最关键的是要让他认为你有用。

纪晓岚深知这个道理，他没有显赫的家族，不是皇亲国戚，完全靠自己亦正亦奇的侍君之术，来博得皇帝的恩宠。

纪晓岚自乾隆十九年成为天子近臣后，四十余年不离其左右，期间只有两次离开京师，一次是发配新疆，另一次是督学福建，加起来时间不足五年。

除这两次一损一荣离开皇帝之外，纪晓岚并非没有其他外任的机会，就因皇上离不开他。

乾隆帝一生喜欢舞文弄墨，因此也特别需要一些文入学士陪伴左右，往来唱和，吟诗作文。

纪晓岚看准了这一点，他像一个好的钓鱼者，一点一点地接近目标，一点一点地投之以饵，然而他的饵料又是别人无法配置的。

他的饵料是博采天地精华凝练而成，是聪慧的头脑加上饱读诗书还有浑然天成的灵性的提取之物，他的才智慢慢地引起乾隆的注意，最终让乾隆认识到这是个不可多得的人才，纪晓岚从此一跃成为天子近臣。

纪晓岚非常善于培养君主对他的心里依赖感。

乾隆从纪晓岚身上总能得到一些让他耳目一新的东西。

这种东西像谜一样，引发着乾隆的兴趣。

乾隆觉得，纪晓岚是个蕴含丰富的宝藏，乾隆自己倒像个孩子一样，很想不停地到里面淘宝。

纪晓岚就这样有意无意间成为了乾隆心灵的玩伴。

纪晓岚一生的处世哲学，在于把世间的一切外力变为己为。

纪晓岚知道，借物为小借，借势为大借。

“他山之石，可以攻玉”，不善借者，永远都会比别人软几下，比别人慢半拍。

只有善借力者，才能平地起风雷。

纪晓岚就是这样一个既饱读诗书又善于借势的精明之人。

世间很难找到一个像他这样的集大成者。

纪晓岚率性、率情，他将显宦通儒与幽默大师完美地集于一身。

纪晓岚诙谐、机智，他在民间传为佳话的令人捧腹大笑、回味无穷的幽默故事不计其数。

他一生导演了许多令“闻者绝倒”的故事，让人在洒脱中复归于本真；人们喜欢纪晓岚的幽默诙谐，其滑稽的生活方式是避开矛盾的极佳手段。

纪晓岚旷达、随缘，其嬉笑怒骂，皆成文章。

几十年宦途中，他也曾有谴戍新疆的一波三折，经受打击后他仍能做到静以修身，淡泊以明志，即使于困境中人生也不是苍白一片。

<<纪晓岚>>

内容概要

几十年的宦海生涯，纪晓岚凭借机敏的才智伴随皇帝左右，把一个文人的价值发挥到了极致，荣宠备至，一生占尽风光。

他没有显赫的家族，不是皇亲国戚，完全靠自己亦正亦奇的侍君之术，来博得皇帝的恩宠。

他像一个好的钓者，一点一点地接近目标，一点一点地投之以饵，最终让乾隆认识到这是个不可多得的人才，从而一跃成为天子近臣。

纪晓岚一生的处世哲学，在于把世间的一切力变为己力。

他知道，借物为小借，借势为大借。

只有善借力者，才能平地起风雷。

他有一套自己的法则和战术，巧妙处世，迎上取下，侍君才媚兼施，为政刚正不阿。

他的官场经验可以简单归纳为几点：第一，靠山要找得准。

他明白，没有靠山，在官场上举步维艰。

选靠山，一定要有眼力，看准了。

不可选小人，不可选庸人，不可选不办事之人。

第二，看大势。

乾隆禅位之际，纪晓岚毅然决然和一帮正直大臣站在新皇帝嘉庆一边。

第三，不要放任自己的物欲，“心肥为取祸第一事”，只有保持对物欲的节制谨慎态度，方可不为暗处虎视眈眈的敌人留下把柄。

纪晓岚为人为官的策略还很多，相信看过这本书的人，一定会有所收获。

书籍目录

第一章 迷离身世 精灵少年 孙悟空转世投胎 乡村顽童鬼机灵 人小胆子大 “江南大才子” 第二章 京师求学 才情联姻 遇文鸾情窦初开 从名师，风华正茂 挫折后的崛起 巧对婚“试” 借力造势，寻找靠山第三章 初入翰林 智慧投机 点亮乾隆“眼球” 揣摩圣意才出招 “绝活” 别人做不来 搞笑高手 帮助怀才不遇的朋友 不与小人物计较短长第四章 福建督学 才压八闽 初师未捷，才子受挫 才气冲天，惊煞闽南文人 妙断新娘子离奇死亡案 以其人之道还治其人之身 戏谑闽南学人第五章 随机应变 见招拆招 让言辞之才气胜过阿谀俗气 培养君主对你的依赖感 让和坤哑巴吃黄连 施巧计让和坤解囊救灾 “盐”“茶”的秘密 再与和珅过招第六章 被贬西域 人生历练 人生何处不风流 挥洒诗意 奉旨东归 小人固当远 智斗和坤第七章 苦编《四库》历史丰碑第八章 宦海沉浮 几番起落第九章 为人为官 避祸为本第十章 观弈道人 外圆内方第十一章 取媚后世 青史留名第十二章 阅微知著 终老京师

<<纪晓岚>>

章节摘录

版权页：插图：纪天申是个聪明人，他在那个瞬间决定：读书到此为止，考到举人就不往上考了。纪天申自此利用祖上剩余的积蓄开始经商，几年下来积累不少银两，于是他又开始购置土地。

天道酬勤，又经过几年的奋斗，终于置下不少家产来。

他娶了个大户人家的女儿做老婆，生了四个儿子：长子纪容舒，次子纪容雅，三子纪容恂，四子纪容端。

纪天申想，我考到举人了，我的四个儿子一定要让他们读书，要越过举人去，别看现在家大业大，可是人世的兴衰无常，万一出个败家子，家一下子就完了，古话说得好：“万般皆下品，唯有读书高。”

书里边有黄金，将来求个一官半职，显耀门庭，才能保住这万贯家财。

纪天申供四个儿子读书，可是他越供心里越郁闷，四个儿子跟他都一样，乡试会试到举人这儿，再举就举不上去了，怎么也考不到进士，纪天申没事对着天自言自语：四个儿子四个举人，莫非这是天意？

不可能，我们家祖坟地点没选错，找了几个阴阳先生都看过，那阴阳先生众口一词，我们纪家一定会出贵人。

此时纪天申六十多岁了，大儿子四十多岁了，纪天申把几个儿子找来，对几个儿子说：“你们几个年龄都不小了，虽然已经成家立业，可是读书的功夫还得下，别管多大年岁，孔夫子七十多岁还周游列国宣传讲学，咱们要坚持不懈地越过举人，明白吗？”

“爹，我们都明白，您老人家也别着急，就这八股文实在弄得我们没办法，考的题目总是我们没学过的。

我们下工夫的，他又不考。

考上去的不是全凭用功，命里有时终须有，命里无时莫强求，我们一定用功就是。

”纪天申的大儿媳身怀有孕，最近就要生产，纪天申算计着，真要是得个大孙子，那该多好啊。

纪天申虽然已经有了四个孙子，可是在他的精神世界里，儿孙越多越好，东方不亮西方亮，说不定哪个出息了，纪氏家族才能更兴旺。

这天，纪天申正在屋里坐着算账，纪家是大户人家，有二百多个劳工，还有不少仆人，平日的也不少。

这时管家进来了，说：“老爷！”

”纪天申一抬头：“什么事？”

”管家禀道：“从山西那边来了一个晋剧戏班子，他们的班头来了，要见见您。”

”纪天申道：“那快请进来吧！”

”

<<纪晓岚>>

编辑推荐

《纪晓岚:风流才子的方圆人生》：在才杰辈出的年代，文人如何立身，如何脱颖而出？

纪晓岚是一个个光辉的先例。

他的为官之道，不知在无意间点拨了多少仕政途迷惘的饱学之士……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>