<<生肖物语>>

图书基本信息

书名:<<生肖物语>>

13位ISBN编号: 9787504362834

10位ISBN编号:7504362832

出版时间:2011-1

出版时间:中国广播电视

作者:沈泓

页数:235

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<生肖物语>>

前言

生肖风俗是中国文化中一种独特的民俗现象。

西方人没有生肖文化,或许因为西方文化中没有龙的缘故吧。

东南亚很多国家都有生肖习俗,这些国家的生肖习俗也是中国人带过去的。

中国人应是首先带过去了龙,然后才带过去了生肖风俗。

因为如果没有龙,十二生肖就会是残缺不全的。

十二生肖是民间以十二种动物与十二地支相配,形成的纪岁方法。

十二生肖的排序为:子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌狗、亥猪 。

自古中国人就有用十二个专有动物记时间的习俗,记十二时辰、十二个月和十二年。

同时还用十二种动物配上十二地支记年。

生肖对每个人来说,都是用来记自己诞生之年,有的民族还要记生月、生日、生辰。

它是每一个中国人都拥有的属相,十二年一个轮回,十二年一个"本命年"。

生肖现象是一种文化现象,它创造性地以动物习性赋予人类人生性格,将动物特征赋予人类特征 ,是中国古典文化中比赋兴文学手法的巧妙应用,也是天马行空的文学想象力的挥洒,特别是无中生 有地描绘出一个龙动物,是想象的翅膀自由翱翔的产物。

从古到今,无数的文学艺术作品涉及生肖,古代诗歌、散文、小说、戏剧中有大量描述,古代绘画、雕刻、工艺品中有大量表现,可以说没有一种文学艺术不曾描绘到生肖,至今它仍是一切文学艺术表现的题材,而且大量走进玩具、礼品、服饰和生活用品中,渗透到我们生活的方方面面。

生肖现象是一种民俗现象,它形成了大量民间传说,为古往今来的人们所信奉和信仰,至今人们 还相信生肖与命运有关,与运程有关,并按生肖运程预测吉凶,形成一种约定俗成的行事方式。

<<生肖物语>>

内容概要

生肖风俗是中国传统文化的一个重要组成部分,也是中国古典文化中赋比兴文学手法的巧妙应用。了解十二生肖文化,有助于我们进入中国民俗文化的玄妙之门。

愿沈泓编著的《生肖物语》这本趣味盎然的书带着你走进这个既熟悉又陌生的精彩世界。

<<生肖物语>>

书籍目录

序第一章 生肖民俗蕴文化第二章 生肖来历与排序第三章 幽默诙谐鼠生肖第四章 执作坚韧牛生肖第五章 威风凶猛虎生肖第六章 温柔狡黠兔生肖第七章 王者自由龙生肖第八章 灵性可爱蛇生肖第九章 自强不息马生肖第十章 温顺恬静羊生肖第十一章 活泼好动猴生肖第十二章 大吉大利鸡生肖第十三章 忠诚警惕狗生肖第十四章 憨厚多福猪生肖后记

<<生肖物语>>

章节摘录

版权页:插图:生肖民俗文化源远流长,古人对于十二生肖的记录,以《诗经》为最早。

在《诗经·小雅·吉日》里有"吉日庚午,即差我马",这八个字的意思是:庚午吉日时辰好,是跃马出猎的好日子,这是古代典籍中最早将午与马相对应的例子,或许正是生肖文化最初的萌芽。

此例说明了生肖文化的几个特点:第一,将时间与动物对应;第二,时间是吉利的,动物是吉祥的, 生肖文化是一种吉祥文化;第三,动物与人(我)有关联,"我马"是也。

可见,早在春秋前后,地支与十二种动物的对应联系就已经呈现,并开始广泛传播于民间,在当时的流行诗歌民谣中流传。

说到十二生肖,到陕西旅游过的人都会说起"十二像石"。

在陕西省临潼骊山人祖庙的西北方有一巨碑,上面刻有鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、 狗、猪十二种动物的形象,被称为"十二像石"。

这块十二像石有一段有趣的传说:古时候,先有天干与地支配合的干支纪年法。

在实践中,我们的先祖觉得干支纪年法比较复杂,不易在民间流行。

于是,有人建议以十二生肖来纪年,这一建议得到了黄帝的首肯,并令仓颉承办此事。

仓颉策划,这年正月初一,诏令天下所有动物到黄帝宫殿前候选十二生肖。

动物们获悉此讯,个个欢呼雀跃,纷纷争先恐后准备赴会。

其中牛知道自己腿脚迟缓,决定笨牛先行,便在大年三十晚上就离家动身,结果赶了个第一名。

第二个赶到是虎,第三个是兔,第四是龙。

后边排着的是蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪、鼠。

龙本来生得威风凛凛,浑身鳞甲,闪光发亮;双目溜圆,宛若明灯;银髯金须,随风飘拂;虎蹄鹰爪 ,驾雾腾云。

美中不足的是头顶光秃秃的,好像缺了点什么。

龙看见大公鸡不仅羽毛漂亮,而且头上还长着-对美丽的角,不由地怦然心动,上前向大公鸡借头上的 角。

开始大公鸡摇头不同意借角,龙善于甜言蜜语,说:"你的角长在头上也是多余,就凭你那一身五彩 斑斓的彩衣,就准能入选。

"大公鸡爱听奉承听好话,存心把角借给龙,但还是舍不得。

正在这时,爬来一条大蜈蚣说:"鸡大哥,你就把角借给龙大哥吧,你要不放心,由我做保怎么样?" 大公鸡见有蜈蚣做保,便答应了。

龙万分欢喜,并满口应承生肖竞选大会后立即将角还给大公鸡。

再说老鼠与猫本来是一对好朋友。

猫贪睡,临赴会前,猫对老鼠说:"明天一早你叫我一声好吗?"老鼠点头答应了。

第二天老鼠一觉醒来,天已经不早了,见猫睡得正香,老鼠心想:何必多一个竞争对手呢?便撇下猫独 自走了'结果,老鼠是最后一个到场的。

生肖竞选大会好不热闹,黄帝从百兽百禽中挑选了十二种动物,给它们排次序。

黄帝心想:牛虽笨拙,但身材魁伟健壮、力气大,又来得最早,决定牛排首位。

老鼠长得不起眼,来得也最晚,应当排在最后。

黄帝话音刚出口,老鼠灵机一动,赶忙跳到黄帝面前说:"要说大,还得数我。

不信请让老百姓鉴定一下。

"黄帝听了老鼠的话,觉得好笑:这个不知天高的老鼠!但在大街上让老百姓鉴定时候,人们看到老鼠走过来,都纷纷指着老鼠惊叹:"快看,好大一只老鼠啊!"老鼠得意扬扬,对黄帝说:"瞧,人们都说我好大吧!"就这样,黄帝让老鼠当了十二生肖之首。

<<生肖物语>>

编辑推荐

《生肖物语:民俗图案中的十二生肖》:中国民俗文化探幽丛书

<<生肖物语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com