

<<文稿播读和新闻播音实务>>

图书基本信息

书名：<<文稿播读和新闻播音实务>>

13位ISBN编号：9787504364623

10位ISBN编号：7504364622

出版时间：2011-7

出版时间：中国广播电视出版社

作者：童云，周云 编著

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文稿播读和新闻播音实务>>

内容概要

进入21世纪,我国广播电视事业的飞速发展对播音员、主持人的职业素质和职业能力提出了新的挑战。

文稿播读和电视新闻播音在理念、技巧、风格等方面不断地发展和进步,《文稿播读和新闻播音实务》在梳理介绍播音主持理论的基础上,力求反映业界对播音主持人才提出的新标准和新要求,为学生提供丰富、生动、具有时代感的训练材料,以满足新时期播音主持专业教学的需求。

本书由安徽大学新闻传播学院童云(上篇)和中华女子学院艺术学院周云(下篇)共同完成编写任务。

<<文稿播读和新闻播音实务>>

作者简介

童云，中国传媒大学播音主持艺术学院硕士研究生毕业，现任安徽大学新闻传播学院讲师。曾任合肥电台、北京电台节目主持人、记者，省级报社责任编辑，电视台节目策划，安徽交通广播特约新闻评论员。

多篇广播作品获新闻奖、播音主持奖等，发表《主持人中心制辨析》、《主创型主持人对电视新闻栏目的能动作用》等多篇学术论文，主编或参编《新编普通话水平测试与培训教程》、《提问，主持人的必备之功》等教材、参考书。

周云，中华女子学院艺术学院播音与主持专业教师，中国传媒大学硕士研究生；主要为本科生开设播音主持专业性课程，曾获校级和北京市级青年教师教学基本功比赛一等奖、最受学生欢迎奖和最佳演示奖等奖项；已编著出版《即兴评述入门与提高》，发表了《浅析新闻节目主持人的“信息能力”》、《论新闻节目主持人信息整合策略》、《浅谈如何有效提问》等多篇论文。

<<文稿播读和新闻播音实务>>

书籍目录

上篇 文稿播读

第一章 文稿播读概说

第一节 文稿播读的历史沿革

第二节 文稿播读的基本概念

一、文稿和文稿播读

二、文稿播读的基本特征

三、文稿播读的基本要求

第三节 学习的意义和方法

一、文稿播读的重要意义

二、文稿播读的学习方法

第二章 文稿播读的依据

第一节 准备稿件

一、什么是备稿

二、备稿的重要意义

三、准备稿件的步骤

第二节 情景再现

一、情景再现的概念

二、情景再现的要点

三、情景再现的展开

第三节 内在语

一、内在语的概念

二、内在语的把握

三、内在语的运用

第三章 文稿播读的拟态交流

第一节 拟态交流

一、拟态交流的概念

二、拟态交流易产生的问题

第二节 对象感

一、对象感的定义

二、对象感的建立

第三节 交流的体现

一、新闻类文稿

二、社教类文稿

三、服务类文稿

四、体育类文稿

五、综艺娱乐类文稿

第四章 文稿播读的明晰性

第一节 停连

一、停连的概念

二、停连的作用

三、停连的运用

四、停连运用的时间与方法

第二节 重音

一、重音的概念

二、重音的作用

<<文稿播读和新闻播音实务>>

三、重音的位置

四、重音的表达方法

第五章 文稿播读的情感性

第一节 语气

一、语气的含义

二、语气的表现形式

三、把握恰切的语气

第二节 节奏

一、节奏的含义

二、节奏的类型

三、运用得体的节奏

下篇 新闻播音实务

第六章 镜头前的传播

第一节 镜头前传播的身份感控制

一、新闻播音员的传播形象

二、新闻播音员与受众的基本关系

三、新闻播音员身份感的获得与表现

第二节 镜头前传播的副语言控制

一、新闻播音员镜头前传播的状态

二、新闻播音员镜头前传播的表情

三、新闻播音员镜头前传播的动作

四、新闻播音员镜头前传播的装扮

五、新闻播报有声语言与副语言的关系

第三节 镜头前传播的演播环境控制

一、无提示器播报

二、提示器的运用

三、其他要素控制

第七章 新闻规范播报

第一节 规范播报概说

一、规范播报的界说

二、规范播报的沿革简介

三、规范播报的创作起点

第二节 句子与语篇的处理

一、新闻播报的语体呈现

二、新闻播报的基本功要求

三、新闻播音的常见问题辨析

第三节 主要类型新闻稿件的播报

一、时政新闻播报

二、财经新闻播报

三、国际新闻播报

四、社会民生新闻播报

五、体育新闻播报

六、文娱新闻播报

第九章 新闻播报的多样化

第一节 新闻播报的多样化格局

一、新闻播报的多样化

二、多样化格局的形成

<<文稿播读和新闻播音实务>>

三、播报多样化的创作依据

第二节 说新闻

一、说新闻的创作

二、说新闻的误区

第三节 播说结合与读报

一、播说结合

二、读报

三、积极觉察与适应播报方式的演变

第四节 新闻播报中的意见性信息

一、意见性信息传播的基本要求

二、意见性信息的构思

三、意见性信息的播报

参考文献

编后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>