

<<芸窗藏秀>>

图书基本信息

书名：<<芸窗藏秀>>

13位ISBN编号：9787504365804

10位ISBN编号：7504365807

出版时间：2012-3

出版时间：中国广播电视出版社

作者：张喆

页数：159

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芸窗藏秀>>

内容概要

2005年,《女性与收藏·芸窗藏秀:我的收藏札记》作者曾在《北京晚报》“四合院周刊”撰文,忆其收藏古代挂件的经历和趣事,深受读者喜爱。

《女性与收藏·芸窗藏秀:我的收藏札记》中,作者以女性藏者对古物独有的审美视角和感悟力,以女性记者对于人和物的敏锐观察力,通过藏晶、行家,和古物坊市等不同主题,忆述自己近二十年问所藏所遇,所闻所悟,令人读之悦然。

书中百余幅珍贵实物图片,为作者多年积藏的畅神之物,特别是那些已难寻觅的明清时代摆件挂件,更显弥足珍贵。

书中灵动深刻的文字与丰富可爱的民间艺术藏品,为读者展示了一位当代中图知识女性所拥有的文化生活品位以及由收藏而行生出的对于人生的种种静思。

作者简介

张喆,本科毕业,获西方文学学士学位。
曾从事多年英语广播工作。
亦担任过中国商务顾问。
2005年始,为《北京晚报》“四合院周刊”撰稿,也在《文物天地》,《茶博览》,《中国证券报》,《金融时报》等多家杂志报刊发表文字。
现为自由撰稿人。

<<芸窗藏秀>>

书籍目录

不在风景在心情（代序）
匣藏
话说民间老挂件
聊一聊中国老挂件的历史
中国老挂件的材料探析
中国挂件的题材探析
挂件收藏趣事
挂件：方寸之间的艺术
“说有容易说无难”
那些收藏中国挂件的西方人
一个用清代瓷板制作的插屏
官老师的明代瓷盘
那枚“福”字闲章
马机这个话题
岁月的韵味
《读书》收藏·回忆
两幅杨彦山水佳品
行家
美国师傅领我进门
我与家青先生之缘
残月分外明
权重者位自高
“晋座”的王掌柜
凯茨这位美国人
安毕卡的“老木雕”情结
玛亚和她的观音
“守大业”的刘掌柜
燕雅轩的孙掌柜
古物皆有灵
正阳书局的崔局座
为藏家“护航”的女人们
坊市
报国寺赶集
潘家园是个大地方
天津的沈阳道市场
城南的吕家营
后记：就让它“马马虎虎地下雪吧！”
”

<<芸窗藏秀>>

编辑推荐

灵动深刻的文字与丰富可爱的民间艺术藏品，为读者展示了一位当代中国知识女性所拥有的文化生活品位以及由收藏而衍生出的对于人生的种种静思。

我们爱好的不仅仅是挂件，更爱那个产生动人作品的心，一种真正“入的素朴的心”。

文化分享是超越历史与国界的一桩悦人身心的乐事。

不要总看别人家里有什么，要看别人心里有什么。

我以为，黄花梨上那一个个“鬼脸”，其实更应该被称为“襁褓中的婴儿”。

中国吉玉，那是入地万丈的文化精髓。

它的温润秀泽，它的坚硬质地，涵盖了阴与阳的全部魅力。

游走古玩市场这些年，我也注意到了人生巾这样一个事实：有些入的饭碗是现成的，是祖先直接递到手里的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>