

<<蹲下来和孩子一起看世界>>

图书基本信息

书名：<<蹲下来和孩子一起看世界>>

13位ISBN编号：9787504456694

10位ISBN编号：7504456691

出版时间：2006-6

出版时间：中国商业出版社

作者：秦榆

页数：275

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蹲下来和孩子一起看世界>>

内容概要

教师工作具有极强的艺术性。

而对于孩子，也就是那些中小學生来说，由他们的本身特点及身心发展规律所决定，老师又必须要能抓住这些孩子的特点，避免成人化的教育方式。

因此，老师在教育时，必须要能“蹲下自己的身子”。

本书吸收了近几年教学实践中的经典案例以及中外教育的各种优势，对“蹲下来”的教育方式进行精辟的阐释，相信对广大教育工作者会大有裨益。

<<蹲下来和孩子一起看世界>>

书籍目录

第一章 一视同仁，要尊重每一个孩子 1.对待孩子要一视同仁 2.坚持公平公正 3.对待孩子的纠纷要让其自我反省 4.优生、差生一起坐 5.别给孩子“不及格” 6.没有坏孩子 7.对后进生要耐心教育 8.面对孩子的“顶牛”要宽容 9.面对孩子的突发事件要“冷”处理 10.平等地对待学生 11.尊重不等于纵容 12.尊重学生的方式 13.有一双善于发现的眼睛

第二章 循循善诱，培养孩子的完美品格 1.要注意对孩子道德品格的培养 2.从礼仪角度规范孩子的道德行为 3.要能让孩子克服怯懦 4.培养孩子百折不挠的精神 5.培养孩子的动手能力 6.保护孩子的创造力 7.教育学生做自己的主人 8.要树立学生的自信心 9.让孩子吃吃苦 10.让孩子知道什么是真正的爱 11.要将“身教”切实用到孩子身上

第三章 人性教育，把自由还给孩子 1.把自由还给孩子 2.要能和学生融为一体，善于“舌战” 3.“爱”学生要有艺术性 4.让学生多帮帮自己 5.多给孩子些机会 6.向孩子学习学习 7.老师要敢于说不知道 8.要像呵护小树一样教育孩子 9.要让孩子生活在希望之中 10.允许学生说“不” 11.倾听学生的心声 12.给孩子的心灵以足够的空间 13.宽容是为人师者最大的美德

第四章 懂得赏识，学会批评 1.对待孩子要以表扬和鼓励为主 2.表扬是最能鼓舞孩子上进心的 3.在孩子的缺陷中找出优点加以教育 4.适当的沉默比直接训斥更有效 5.批评的话不能说 6.批评学生要注意方法的运用 7.一次的错怪可能导致孩子更严重的错误 8.要能包容孩子，以奖代罚 9.寻找孩子的优点 10.鼓励是激励孩子的最有效工具 11.赏识不能滥用

第五章 善为人师，做一个合格的老师 1.奉献师爱，让学生感受温暖 2.将师爱进行到底 3.亲切的语言能让学生如沐春风 4.因势利导，营造良好的教育氛围 5.不能纵容作弊和欺骗 6.老师要能演绎出一种美 7.正确引导，教育孩子要对症下药 8.教育要真诚，不能太随意 9.教育孩子也要敢发怒 10.信任学生的效应 11.要了解孩子的家庭背景 12.做错了，就要向孩子做检讨 13.“对”与“错”不能过于僵化

第六章 “改变”自己，在心态上成为一个孩子 1.把童心运用到教育中去 2.与孩子有共同的生活 3.鼓励孩子充分想像 4.老师不要总板着脸 5.同孩子交朋友 6.以孩子的眼光看孩子 7.老师不要太功利 8.做一个快乐的老师 9.教育学生不妨多用幽默

第七章 启发教育，纠正孩子的学习误区 1.让学生敢于质疑 2.教育学生持之以恒地学习 3.让学生善于积累 4.让学生摆脱拖拉 5.让学生放开视野 6.让学生丰富想像力 7.要把培养和提高学生的“观察”能力作为主攻方向 8.老师要能与学生互动 9.平等的师生关系是开启学生智慧之门的钥匙

第八章 对症下药，让孩子有一个健康的心理 1.消除自杀心理，鼓起孩子生活的信心 2.考试焦虑症如何辅导教育 3.鼓励学生多发言 4.打开孩子心灵的封印 5.消除学生的嫉妒心，让其能为他人喝彩 6.帮助孩子克服自卑心理 7.修复受伤心灵，平复孩子的逆反心理

第九章 正确引导，不要回避青春期教育 1.培养孩子正确的性意识 2.生理卫生不是性教育的全部 3.性教育并非像老师想像得那么困难 4.性教育怎样开展 5.怎样回答孩子提出的性问题 6.如何应对学生的早恋 7.教会孩子防御性骚扰

第十章 总结教调，克服学校教育的误区 1.“学校恐惧症”对孩子的心理危害 2.千万不能体罚孩子，惩罚要把握住“度” 3.对学生千万不能完全否认 4.不要用分数圈住孩子 5.“启发式”教学比“满堂灌”更有效

<<蹲下来和孩子一起看世界>>

章节摘录

第一章一视同仁，要尊重每一个孩子 1.对待孩子要一视同仁 在美国某学校，有这样两位女孩：一个叫麦克穆林，一个叫伊丽莎白。

在一次考试中，麦克穆林抄袭伊丽莎白递过来的答案，被老师发现了。

她们承认错误后，老师拿起一个松木板子，要对她们进行惩罚。

老师叫她们各自趴在中间隔着一张大办公桌的两把椅子的椅背上，不许互相看。

“啪”的一声，惩罚开始了。

麦克穆林觉得是伊丽莎白在替自己挨揍，她流着眼泪哀求老师不要阿打了。

但紧接着又是“啪”“啪”几声，麦克穆林再三哀求也无济于事。

但在伊丽莎白听来，板子却是一下一下打在麦克穆林身上。

过了一会儿，她们几乎同时抬起头来，看到老师在加了垫子的木椅上重重地打着，这才恍然大悟。

北京景山学校有一位小学老师，上课后过了20分钟，孩子们累了，老师叫孩子们闭上眼睛趴在桌子上休息一会儿，谁趴得最好，老师就摸一下谁的脑瓜儿。

每个孩子都觉得老师只摸了自己的脑瓜儿，似乎只有自己独享了老师的爱抚，其实老师在每个孩子头上都摸了一下——这个“秘密”孩子们是不知道的？

—“打”—“摸”这两个教例都是老师在对生态度上的一视同仁。

第一个例子说明：老师装作“糊涂”各打50大板，反而更能让犯了错误的儿童意识到自己的错，更加懊悔和羞愧，不愿让别人代自己受过。

老师正是出于这种心理才决定实施这种“变相”的“体罚”。

然而，体罚毕竟是不允许的。

如何能使儿童心灵上受到震撼，又不伤害儿童的身心健康，老师在这一点上表现出高超的教育艺术。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>