第一图书网, tushu007.com

<<说话水平培训手册>>

图书基本信息

书名：<<说话水平培训手册>>

13位ISBN编号：9787504468123

10位ISBN编号：7504468126

出版时间：2010-6

出版时间：中国商业

作者：华阅

页数：280

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

说话水平是一个人在社会上谋求立足不可或缺的本领。
有了这套本领，可以补家世之不足、技能之短缺，可以济势力之空乏、地位之卑微，可以在社会上赢得他人的助益，成就自己的人生。
一个说话讲究艺术的人，常常是说理切、举事赅、择辞精、喻世明；轻重有度、褒贬有节，进退有余地、游刃有空间；可陶冶他人之情操，也可为济世之良药；可以体现个人的雄才大略，更能提高个人的社会地位。
因而，一个人说话水平的高低，对其人生的成败是非常重要的。
当今时代，是一个竞争与合作的时代，在竞争与合作过程中，人们越来越清醒地认识到：心实不能仕途，言拙难会经济。
高质量的人才，必须具备高质量的说话水平。
人情往来，协调互助，良言胜重礼；讨价还价，买卖成交，妙语即金钱；痛斥不正之风，力陈改革良策，需要演讲者的金石之声；阐述人生哲理，议论美好前程，亟待催人奋进的珠玉之言。
提高说话水平并非易事，她反对“ 懒婆娘的裹脚布——又臭又长 ”，反对华丽词藻的简单堆砌；不需哗众取宠，更不能故弄玄虚。
她需德、识、才、能的修养，语言表达的技巧，更需要为了提高说话水平而肯于学习和历练的精神。
提高说话水平亦非难事。
“ 宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来 ”。
有耕耘，必然会有收获；付出了多少辛苦，将来都会得到报偿。
只要努力提高说活水平，就会迅速成为当今时代的高质量人才。
《说话水平培训手册》一书，从提高说话水平的重要性人手，对衡最说话水平的诸项标准、语言技巧、辅助技巧，直至不同场合的说话实战技巧都做了详细的阐述。
其中引用了大量的实例，并列举了很多名人的演讲篇章，力求将知识性、实用性和趣味性融为一体。
愿广大读者读了本书后，能够迅速成为“ 说话有水平、举止有修养 ”的高质量人才。

内容概要

★★★★★ 你若安好，便是晴天新书抢鲜>>>>
《说话水平培训手册》一书，从提高说话水平的重要性入手，对衡量说话水平的诸项标准、语言技巧、辅助技巧，直至不同场合的说话实战技巧都做了详细的阐述。
其中引用了大量的实例，并列举了很多名人的演讲篇章，力求将知识性、实用性和趣味性融为一体。
愿广大读者读了本书后，能够迅速成为“说话有水平、举止有修养”的高质量人才。

精彩阅读推荐：★★★★★
《正能量：当世界无法改变时改变自己》★★★★★
《有一种快乐叫舍得》

作者简介

★★★★★ 给力正能量，迷你图书任你选点击购买>>>>
★主要作品：《治愈系心理学》
《静心细语》等

书籍目录

第一篇 语言基础训练
第一章 提高说话水平的重要作用
第一节 说话水平是个人身价的测量仪
一 说话水平的高低决定思想交流的质量
二 说话水平的高低决定获取信息的多寡
三 说话水平的高低决定自我保护的程度
四 说话水平的高低决定被人了解的深度
第二节 说话水平是事业成功的通行证
第二章 提高说话水平的基本途径
第一节 良好的心理素质．是提高说话水平的基础
一 心理类型决定说话方式
二 心理素质决定说话水平
第二节 丰富的知识积累，是提高说话水平的源泉
一 处世知识：关乎是否“言之有节”
二 世事知识：关乎是否“言之有度”
三 文化知识：关乎是否“言之有理”
四 专业知识：关乎是否“言之有力”
第三节 明确说话目的，是提高说话水平的前提
一 以听者明白为前提
二 以说服对方为目的
三 以关心他人为准则
第四节 精心组织材辩，是提高说话水平的要诀
一 材料的主题性
二 材料的可靠性
三 材料的典型性
四 材料的生动性
第五节 认真拟写讲稿，是提高说话水平的关键
一 拟定说话提纲和讲稿
二 反复预讲，弃置讲稿
第六节 控制说话情绪，是提高说话水平的保证
一 增强自控能力
二 把握控场分寸
第三章 衡量说话水平的基本标准
第一节 目的性标准：话随旨遣
一 说话水平与交际目的
二 发语活泼，对答如流
三 条理可感，逻辑性强
第二节 准确性标准：言真意明
一 语言环境的准确性
二 语言运用的准确性
三 说明问题的准确性
四 掌握知识的准确性
第三节 针对性标准：话因人异
一 针对不同年龄
二 根据不同性别

三 区别不同职业
四 注意地位差异
五 把握不同性格
六 分清个人好恶
七 考虑心境状态
第四节 通俗性标准：明白易懂
一 说明白话：顺口顺耳
二 说大众话：生动形象
三 说实在话：朴素平易
第五节 时空性标准：话伴境迁
一 说话水平与时空语境
二 到什么山上唱什么歌
第六节 逻辑性标准：条清理明
一 概念明确：不能违背同一律
二 判断准确：不能违背矛盾律
三 观点鲜明：不能违背排中律
四 论据充分：不能违背充足理由律
第七节 真切性标准：情真意切
一 言者倦倦，听者潸潸
二 以情感人的表达方法
第八节 技巧性标准：引人入胜
一 说话要有形象感
二 说话要有个性化
三 说话要有幽默感
四 说话要善于迂回
五 说话要善设悬念
六 说话要善作引用
七 说话要富有节奏
第二篇 说话技巧训练
第三篇 实战水平训练

章节摘录

一个人的思想装在自己的脑子里，，究竟怎么样，别人无从知晓；一个人要禁锢自己的思想，也不可能。
人的思想需要表达，需要与别人交流。
这样，别人才知道你，你才了解别人。
交流的方式当然可以是文字、表情、手势、动作，但更多的、更普遍的、作用更大的，则是口语。
无怪民谚有云：“ 与君一席话，胜读十年书。
”管子说：“ 心司虑，虑必顺言，言得谓之知。
”他指出，心主管思想，思想由言语来表达，表达出来别人就知道了。
这就是思想交流。
生活在社会中的人，思想是千差万别、错综复杂的，对人、对事、对问题的认识，不可能都完美、正确。
通过口语这一工具，便可以与别人切磋、沟通、交换意见，在不断的修正中，获得正确的认识。
这样，自己的思想就会进步，境界就会提高。
另外，通过口语的工具作用，个人的悲、怒、哀、忧也可以得到排解、宣泄，既可净化自己的心灵，又可增进友谊，消除人际间的隔阂。
我国春秋战国时期的百家争鸣，各种流派、各种思想主要是靠口语来表达的。
通过这些表达，人们才知道了儒家、道家、法家、墨家各家思想；也是在他们的互相探讨、辩论中，我们才认识了各种学派的精髓。
齐国的淳于髡是个很有本事的人，邹忌当了相国，他很不服气，想来想去，便主动上门找邹忌交流思想。
淳于髡说：“ 我有个志向，愿在相国面前披露，不知可否? ”“ 只管讲来，我洗耳恭听。
”邹忌说道。
淳于髡说：“ 儿离不开娘，妻离不开夫。
”邹忌说：“ 你的意思我明白了，我不敢离开君王一步。
”淳于髡说：“ 削棘木为车轴，再涂上一层猪油，特别滑溜而且坚固耐用。
如果把它安在方眼里，那么就会运转不灵。
”邹忌答道：“ 承蒙您的教诲，我不敢不顺着人情去做事。
”淳于髡说：“ 弓干虽用胶胶住，有时也会脱节；众多的河流奔向海洋，最终要汇在一起。
”邹忌说：“ 是的，我不敢不亲附万民。
”淳于髡说：“ 狐狸皮袄虽破，也不能用黄狗皮去补漏洞。
”邹忌说：“ 您说得很对，在择用贤才的时候，不能让那些不怎么样的人混在其间。
”淳于髡说：“ 车的辐条和车葫芦头如果分寸不合，就不能成为一辆车；琴瑟的弦如果不分粗细缓急，就不能奏出悦耳的音律。
”邹忌说：“ 我恭敬承命，今后一定要修明法令来监督那些贪官污吏，使他们不得危害百姓。
”淳于髡再也无话可说，再三拜谢而退。
出来后他即对人说：“ 我暗示相国五条微言大义，他都逐条应答如流，确是高才，我望尘莫及啊! ”这次思想交流，除可看出他们彼此的说话水平外，对他们双方来说，都是很有意义的。
对淳于髡来说，通过交流，他从不服到服，到恭敬；对邹忌来说，通过交流，他知道了群众的意见，虚心采纳以施政，使齐国富强。
历朝历代留给我们那些耳熟能详的劝谏、讽喻之辞，有些虽还谈不上平等的思想交流，但对听者说来，能引起其思想的波动，交流也可以说已经实现了。
如“ 邹忌讽齐王纳谏 ”、“ 召公谏厉王弭谤 ”、“ 魏征死谏唐太宗 ”、“ 钱唐死谏朱元璋 ”等等。
列宁是一个善于接触群众，经常与群众进行思想交流的人。
前苏联历史学家、党的活动家普·凯尔任采夫的《列宁传》记载了这么一段：1921年列宁来到高尔基城的一个小乡村，“ 列宁走进了草房……然后他开始和农民谈话。

他们先是像朋友间那样风趣地谈日常琐事。

编辑推荐

《说话水平培训手册》：说话水平是最能表现一个人的才干、见识、智慧和能力的标志。
说话水平是一个人在社会上谋求立足不可或缺的本领。
有了这套本领，可以补家世之不足、技能之短缺，可以济势力之空乏、地位之卑微，可以在社会上赢得他人的助益，成就自己的人生。
高质量的人才是逐步培养出来的，同样，高质量的说话水平也是逐步培养出来的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com