

<<男人最爱这样的女人>>

图书基本信息

书名：<<男人最爱这样的女人>>

13位ISBN编号：9787504471994

10位ISBN编号：7504471992

出版时间：2011-6

出版时间：中国商业

作者：谢德高

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<男人最爱这样的女人>>

内容概要

女人是一种人间尤物，美丽的娇容是上天最初始的赠予，然而女人真正吸引男人的魅力却在于女人与众不同而又充满蛊惑的性情。

相对而言，男人是一种感官多于直觉的动物，男人最爱的是有一点“坏坏”基因的伴侣。

虽然大部分女人容貌无法改变，但由内而外的性情却可以培养。

本书从男人的视角、女人的立场给你揭秘男人心中的女人世界，把你塑造成有质感、有思想、有涵养、有趣味、有磁场的完美女人。

<<男人最爱这样的女人>>

书籍目录

第01章 世俗现实，女人“俗”一点才显得真实可爱对一个拥有幸福和快乐的女人来说，变得“世俗”一点，没什么错！

确实如此，谁能一辈子做天真少女，不随着年华的老去成为凡夫俗子。

在世俗里终老呢？

既然迟早都要如此，为什么不早点学会世俗，看清现实呢？

这样，或许可以在年华逝去时仍能优雅地生活。

别让那些不合时宜的观念锁住幸福可以贤淑，但绝不磨灭自我“世俗”不是庸俗，而是生活的睿智坏女人惹人爱，绝对是女人牢记一生的座右铭该利用不用并非是纯真而是傻爱情与事业同样重要，爱情不是牺牲事业的理由你不可爱，只是你还没认识到“坏”的精髓第02章 炫出自我。

女人温柔但不是没有自我诚然，女人嫁一个好老公，可以让自己逃脱社会的压力，可以让自己少奋斗十几年，可以让自己成为品牌时装店的常客……女人仿佛只有依赖于男人才能有幸福的人生。

其实不然，很多女人振臂高呼：谁说女人不能导演自己的人生！

只要你选择做自己命运的掌舵者，炫出自我，那么你也可以像男人一样站在成功的巅峰享受别人仰视的目光。

即便是依人的小鸟，也要独自展翅飞翔我型我秀，做自己人生的导演意见绝非什么时候都要说出来男人只是你的一根拐杖留出一片属于自己的空间做自己的公主，不要做别人的附属物经济独立又有什么错第03章 张扬个性，女人没个性怎能有独特光彩温顺、可爱、纯真的女人和张扬、霸道、个性的女人，你更喜欢哪种？

女人也许会选择前者做朋友，但男人或许对后者更倾心。

因为有个性的女人没有矫情，她们坦率直爽、张扬任性、桀骜不驯、难以征服，在男人眼里，她们与众不同，在美女成群的年代脱颖而出，独秀一枝。

在男人审美容易出现疲劳的时代，这样的女人，比漂亮的女人聪明。

做个可爱的“霸道女友”坏女人懂得如何开口拒绝美，就得展现出来工作要到位，也要善于在上司面前表现哭哭啼啼有何用，“炒鱿鱼”怕什么挥挥手，要走也要潇洒地走第04章 有点自私，女人要做就做自己喜欢的事楚楚可怜没人怜，快乐的美女才招人爱要被他人宠爱，首先得爱上自己我行我素，做个潇洒的女“任我行”为自己活着才能活得更精彩奉献也得有前提珍惜现在，尽情享受每一秒的快乐

第05章 性感时尚，女人不加装扮修饰是种罪做个百变的“白骨精”“花瓶”也是一种竞争力时尚是种心态不露不风情，不透不妩媚即便是在办公室，也要秀出自我的不同魔法小饰品秀出大风情第06章 娇媚如狐，女人像雾像雨又像风就是让你猜不透时而柔弱，时而刚强你永远只能是我的蓝颜知己巧妙平衡与男同事的关系男人喜欢保护弱者，我就装得可怜兮兮可以端咖啡，喂咖啡请自己来第07章 爱就爱了，不要把情感藏在心中遇到真爱，就得大胆而主动地出击即使再爱，也不可把他宠上天谁说感情就不能斤斤计较大声说出自己的爱潇洒地分手，让他难过到底失恋是为了下一次恋爱更精彩第08章 追求新鲜，女人可以玩得出位但绝不可出格做个新鲜的坏女人适时玩一点蜻蜓点水的暧昧淑女也疯狂可以左右逢源，不可四处调情情人向左，朋友向右动起来，为自己的身材喝彩第09章 表面憨傻，女人总会说些假话笼络男人的心让老公掉入你“温柔天真”的陷阱给男人无伤大雅的虚荣保持一段距离，给他留份美丽爱的非经典暗示老婆的身份情人的心装糊涂，做个聪明的“傻”女人第10章 知而不乱，女人的人际交往畅通无阻兴趣是拉近彼此间距离的最好通道再亲密也要有个度先学会听再学会说以委婉含蓄的方式予以拒绝要想被他人接受先得有所付出学会站在他人的角度看问题方便他人是给自己最大的方便时刻牢记与朋友互换情报与人交往切莫掉以轻心第11章 粗中有细，女人的魅力通常都在细节毁掉形象的往往是细小的动作克服羞涩，与人相处落落大方巧用眼神，增加你的礼仪质量寒暄问候，有情有礼不尴尬先声夺人，声音可以改变形象声音大小要适中见面之初称赞得体赢得他人好感拒绝不良体态，做有涵养的女性尽情展示你微笑的魅力职业女性办公化妆要注意分寸第12章 世界独我，女人要活就活出风姿羡慕他人的风景不如构建风景不怕不漂亮，就怕没个性我就是我自己王国的女王边走边唱，踏上寻梦之路我就是女版的“葛朗台”因为我快乐，所以我要这么过

<<男人最爱这样的女人>>

<<男人最爱这样的女人>>

章节摘录

版权页：人人都渴望幸福，虽说幸福是一种感觉，是一种对待生活的态度。

但是，无论怎样，我们都是生活在现实之中，而不是幻境之中。

令人遗憾的是，一些生活在现实中的女人，却被一些非现实的要求和标准所束缚。

认为作为一个女人，必须温柔顺从，甚至认为当男人让她做什么时，必须“无条件地执行”。

她们这样想，是因为坚信只有这样，才能成为被人们称赞的好女人，才能拥有幸福。

可惜的是，无数的事实却告诉我们并非如此，无数的文学艺术作品，也在向我们传递着这样的信息。

例如，我们耳熟能详的京剧《铡美案》中的女主角秦香莲，以及冯梦龙和凌蒙初的《三言二拍》中所记载的《金玉奴怒打薄情郎》中的金玉奴等，她们中又有哪一个不符合人们所认为的好女人的标准呢？

而她们是否真的拥有了幸福呢？

这些都是古代的艺术作品中的故事，似乎离我们现今生活的时代有些遥远，好像缺乏一定的说服力。

当我们仔细看看身边，便会发现如同上述情节一样的故事无时无刻不在上演。

阿霞，就是这样一个被人称赞的好女人，也是一个苦命的女人。

大约在8年前，她和他的前夫相识。

那时，她的前夫还是某国有企业的技术工人，而她却是该企业当时为数不多的大学生，在该企业最好的技术部门做技术员。

在他们刚刚开始恋爱之时，就有很多人劝阿霞，说他们不相配，以后肯定不幸福呢。

然而，阿霞却相信自己的选择，依然跟他走到了一起，并且牺牲自己的一切，默默地支持着他，因为她觉得自己深爱着这个男人。

就应该为这个男人付出一切。

他也很争气，跟着阿霞弥补自身理论知识上的不足，当有了一定的能力后，便跟阿霞商量辞职，出去闯荡。

阿霞答应了。

此时，他们已经有了一个孩子，且前夫年老的母亲身体一日不如一日。

从此，阿霞将整个家的责任挑在肩上，让自己心爱的男人去打拼，去实现自己的理想。

离开了工厂的男人终于做出了一番事业，在南方某座城市有了自己的企业。

阿霞为自己男人取得的成绩感到高兴，觉得自己的付出是值得的。

可是，没有想到，男人却向她提出了离婚。

阿霞的心在流泪，她真的不知道自己究竟做错了什么。

恐怕，没人会说阿霞不是一个好女人，但是她的命运呢？

或许会有人指责那个男人太没有良心，是一个坏男人。

在这儿，我们不去评说那个男人，倘若换一种角度再看类似的事，或许会发觉，她们的苦命有些时候恰恰是自己造成的，而根源却在于那些不合时宜的观念。

作为一个女人，要想拥有自己渴望的幸福，就必须打破那种不合时宜的“好女人”观念，因为那些观念、那些要求与标准，会让女人埋没了自我，让女人成为社会、男人的附属物；会让女人泯灭个性，泯灭内心深处的真实想法，以至于有些女人所希望拥有的幸福，完完全全源自于他人的给予，是一种被动状态的幸福。

想想看，像这样的女人，真的会幸福吗？

或许，你觉得作为一个女人就应当像阿霞那样，女人就应该温顺。

你或许还认为，作为一个女人不这样，就不是一个好女人，可能有些坏。

但作为一个女人，你要知道的是，幸福并非他人所给予的，而要自己去寻找。

在今天这个男女平等的社会，女人就不更应被那些早已过时的要求和标准束缚，而是应勇敢地活出自我，按着自己的想法追求幸福的生活。

因为，你快乐与不快乐，只有你自己知道；你幸福与否，也只有你最清楚，就像庄子跟施惠在桥上观鱼的那段对话：庄子：鱼在水中很快乐！

施惠：你又不是鱼，怎么知道鱼快乐不快乐！

<<男人最爱这样的女人>>

庄子：你又不是我，又怎么知道我不知道鱼儿快乐不快乐呢？

渴望快乐与幸福的女人，请记住：你的快乐与幸福你做主。

争取最合理的待遇与最合适的位置。

而且，不应像工作狂那样抛弃男人和爱情，理性地去爱，不依赖爱情，却充分享受它带来的甜美；不控制感情，却把它向美好的目的地导引。

如此，男人亲近她，却不敢轻侮她。

<<男人最爱这样的女人>>

编辑推荐

《男人最爱这样的女人:幸福女人必修的12堂课》：猎取幸福的琼浆，体味美满的人生。

锤炼迷人的魅力，收获婚姻的喜悦。

女人幸福一生的必修课、这是一本婚前女孩的必读书、也是一本婚后女人的必备书、获得幸福，其实说难也不难。

你只需要在最恰当的地点、最恰当的时间做最恰当的事，就可以获得幸福，但谁又能做得如此完美呢？

那就让《男人最爱这样的女人:幸福女人必修的12堂课》来告诉你吧。

12堂最潮的幸福人生规划课程。

潜心设计。

<<男人最爱这样的女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>