

<<李先俊>>

图书基本信息

书名：<<李先俊>>

13位ISBN编号：9787504474858

10位ISBN编号：7504474851

出版时间：2011-12

出版时间：中国商业出版社

作者：李先俊

页数：55

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李先俊>>

### 内容概要

李先俊是中国现代山水画实力派画家之一。长期以来，他不断探索并深入研究东西方绘画艺术语言的唯美主义观念，坚持不懈地运用于实践，并在忠实于传统的基础上在画作中融入西方绘画的色、光、影等诸要素，自成一体，独具特色。其画作广受国内外人士的喜爱和收藏。

## <<李先俊>>

### 作者简介

李先俊，江苏江阴月城人，1944年生于四川邛崃火井美丽的山村。

余自幼喜好书画，并长期研习。

书学王羲之，草书学·怀素、张旭；画学董巨、荆关、李成、范宽，元明四大家。

师法古人，更师法自然，遵从石涛，观察研习自然，收尽奇峰打稿的宗旨。

足迹踏遍祖国大江南北，游历名山大川。

每到一地必作写生，长年笔耕不辍。

由于众所周知的原因，曾一度辍笔。

近七八年来，人画皆老，更知画为心声，笔为心刻，人画合一的理念；便更加勤奋研习，并融入西画的色、光、影诸要素，探索多种画法；承接大千先生，为中国泼墨泼彩山水画作出应有的贡献。

## &lt;&lt;李先俊&gt;&gt;

## 书籍目录

画为心声，笔为心刻——让艺术净化心灵，让艺术终身长远

- 01临溪河畔
- 02斜阳照顿落小道牛羊归
- 03晚风吹行舟花路入溪口
- 04苍山炯岚
- 05问渠那得清如许 为有源头活水来
- 05夏山烟雨图
- 06夕阳度西岭群壑倏已暝
- 07万壑树参灭
- 08溪畔
- 09阳山桃花渔讯
- 10清溪深不测 隐处性孤云
- 11风鸣两岸阔月照一孤舟
- 12渔歌晚唱
- 12绿山听柳笛 山腰半出云
- 13太湖渔影
- 13春满梁溪
- 14造化钟神秀阴阳割昏晓
- 15渔舟逐水爱二春两岸桃花夹古今
- 16秋心
- 17思诗
- 18白云渺幽谷苍山夹乱流
- 19高树远还密远山晴更多
- 20泉声咽危石日色冷青松
- 21春满太湖
- 22太湖扬帆
- 23桃园图
- 24紫气东来
- 25香炉瀑布遥相望 回崖踏嶂凌苍苍
- 26江流天地外山色有无中(A)
- 27回崖踏嶂凌苍苍 翠影红霞映朝日
- 28绿树村边合青山郭外斜
- 29会当凌绝顶一览众山小
- 30静听钟声响禅房佛音多
- 31红叶晚萧萧
- 32{路出空云外人归秋雨时
- 32梁溪春韵
- 33名山许游不许画 佳客能来不用招
- 33春之韵
- 34暖风轻掠山顿静晚霞依旧看青山
- 35江村图
- 36秋色从西米苍然满山中
- 37蜀水人家
- 38秋色向西来枫叶红满山
- 39江顿临古渡渔舟满仓还

<<李先俊>>

.....

<<李先俊>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>