

<<疯狂的口才术>>

图书基本信息

书名：<<疯狂的口才术>>

13位ISBN编号：9787504475862

10位ISBN编号：7504475866

出版时间：2012-4

出版时间：中国商业出版社

作者：彭雪飞

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<疯狂的口才术>>

前言

古今中外，能说会道的人大有人在，王侯将相，政坛领袖，甚至于平民百姓、凡夫俗子。如舌战群儒的诸葛亮，三寸不烂之舌的毛遂，侃侃而谈的丘吉尔，幽默风趣的罗斯福……这些人都凭借着非凡的口才驰骋于各自的领域，他们的事迹成为人们世代传颂的佳话。

事实证明，没有良好的口才，不会正确地表达意思，很多时候会词不达意，使人四处碰壁，举步维艰，甚至引起误会，适得其反。

有的人一言不慎，可能便有大难临头之险；而有的人一语中的，却能化干戈为玉帛，如此等等，都说明了口才的重要性。

日常生活中我们常遇到办事不顺、结果不尽如人意的情况，究其根源，很多时候是因为说话方面的问题造成的。

同样一件事情，换一个人，换一种说话方式，结果就大不一样。

但是遗憾的是，很多人不把“说话”当回事，尽管他知道自己说话上存在这样那样的缺陷，却看不到这些缺陷给自己的生活、事业带来的巨大危害而听之任之，这样下去，吃大亏的还是自己。

这样的人更是永远成不了说话高手。

好口才是一个人的第一亮点，是一个人思想水平、才华技艺的集中“亮相”，是一辈子的财富，是通向成功的快车道，是终生受用的技能，深刻影响着人的前途与命运。

出众的口才技巧能使我们在现代社交活动中，充分交流，有效沟通，加深感情，增进了解，达到交往的目的。

为了使广大读者能够轻松快速地掌握到口才技巧的精髓，我们编著了这样一本《疯狂的口才术》。

若干年前，李阳凭借其“疯狂英语”让所有人了解到了学习英语的乐趣。

今天，我们希望用同样疯狂的方法为读者朋友们揭开口才术的面纱，让越来越多的人不再因为自己的口才不济而烦恼不已，而是可以凭借出众的口才在各种场合顺风顺水，鳌里夺尊。

本书内容贴近生活，可操作性极强。

书中向读者展示了日常生活中无时不在、无处不有的谈吐方式和讲话技巧，掌握了本书中的说话方法和技巧，你就能在交际活动中如鱼得水，受人瞩目；在职场中游刃有余，应付自如；在朋友面前谈笑风生，妙语生花；在演讲台上，慷慨激昂，挥洒自如；在辩论坛上巧舌如簧，雄智多辩。

好口才总会带给你更多财气与运气，掌握了疯狂的口才术就等于掌握了一张成功的王牌，使自己拥有了一个更加美好非凡的前程！

<<疯狂的口才术>>

内容概要

本书内容贴近生活，可操作性极强。

书中向读者展示了日常生活中无时不在、无处不有的谈吐方式和讲话技巧，掌握了本书中的说话方法和技巧，你就能在交际活动中如鱼得水，受人瞩目；在职场中游刃有余，应付自如；在朋友面前谈笑风生，妙语生花；在演讲台上，慷慨激昂，挥洒自如；在论辩坛上巧舌如簧，雄智多辩。

好口才总会带给你更多财气与运气，掌握了疯狂的口才术就等于掌握了一张成功的王牌，使自己拥有了一个更加美好非凡的前程!

<<疯狂的口才术>>

书籍目录

第一章 一句话使人笑

1. 幽默是让人刮目相看的本领
2. 幽默讲时机, 玩笑讲分寸
3. 只有聪明人才会幽默
4. 幽默具有大魅力
5. 危难来袭, 用幽默反戈一击
6. 工作压力大? 给你一针幽默调解剂
7. 完美家庭离不开幽默口才
8. 尴尬吗? 幽默帮你摆脱窘境

第二章 一句话让人叫

1. 隐忍搭配讽刺, 让你语出惊人
2. 觉得不满吗? 用批评的讽刺来表达
3. 讽刺要有的放矢, 一击中的
4. 动口之前要先动脑
5. 讽刺的诀窍: 进山拜佛因人而异
6. 会按方抓药讽刺人, 也会得理饶人消敌意
7. 辩论高手秘不传人的窍门心法

第三章 一句话结识他人

1. 良好心态成就交际达人
2. 见人说人话, 见鬼说鬼话
3. 掌握节奏, 说得要比唱得好听
4. 与陌生人“一见如故”的疯狂绝招
5. 懂得随机应变才能练成好口才
6. 小心躲避! 交际场上“忌讳”多
7. 交际口才有窍门, 平平常常才是真
8. 学会演讲才能学会交际
9. 交际艺术的精华——委婉表述法

第四章 一句话取得认同

1. 用说服的技巧取得认同
2. 懂得付出才能取得认同
3. 想取得认同? 先学会办事
4. 取得上司认同绝非难事
5. 获得认可才能在圈里获得口碑和尊重
6. 会套近乎才会取得认同
7. 取得认同有窍门, 善说会听巧揣摩
8. 业务员的小困扰: 如何取得客户认同

第五章 一句话反驳责难

1. 掌握反击的有效性, 以彼之道还施彼身
2. 针锋相对, 主动突围
3. 绝地反击, 沉默之后转移话题
4. 硬气就要硬到底
5. 义正词严才能以正压邪
6. 硬骨头到底该怎么啃
7. 用软话平息客户的责难
8. 练就良好心态坦然面对敌人的责难

<<疯狂的口才术>>

第六章 一句话掌控气氛

1. 掌控气氛非难事，注重方法巧安排
2. 掌握说话窍门，进入办事通道
3. 肢体语言——掌控氛围的好帮手
4. 用肯定开头，让别人乐于接受
5. 赞美与友善是气氛掌控者的两大利器
6. 让演讲的力量助你一飞冲天
7. 人前人后会说人情话
8. 掌控能力要在交流表达中提高

第七章 一句话自我解嘲

1. 自我解嘲是大智慧
2. 场面尴尬?我不要!——学会顾及别人面子
3. 自我解嘲有方法，幽默嘲讽讲技巧
4. 职场闲谈讲分寸，善用巧语解误会
5. 古代先贤告诉你解嘲秘术
6. 豁达自信方能应对自如

.....

第八章 一句话打动人心

第九章 一句话引人入胜

<<疯狂的口才术>>

章节摘录

版权页：在美国洛杉矶举行的一次中美作家会议上，美国诗人艾伦·金斯伯格给我国著名小说家蒋子龙出了一个难题：“把一只二点五公斤重的鸡，装进一个只能装半公斤的瓶子里，您用什么法子把它取出来？”

蒋子龙当即回答说：“您怎么放进去，我就怎么拿出来。”

显然，您凭嘴一说就把鸡装进了瓶子，那么我只能用语言工具再把鸡拿出来。

幽默是让人在思考中发笑的艺术，是人生智慧的精灵，有趣只是机智幽默的附属品。

没有哲理的渗透，没有思想的火花，再有趣的语言，最多只能算是逗乐、搞笑，绝称不上幽默的智慧。

幽默能减少紧张与压力，增强你说话的精炼与机敏，而且能径直揭示问题的实质，置对手于被动的地位。

有一次，马克·吐温回答记者提问，说了一句令人惊奇的话：“美国国会中有些议员是婊子养的。”

国会议员们大为震怒，纷纷要求马克·吐温道歉，否则将诉诸法律。

几天后马克·吐温的道歉声明果然登了出来：“日前本人在酒席中说有些国会议员是婊子养的。”

事后有人向我大兴问罪之师，经我再三考虑，我深悔此言不妥，特登报声明，把我的话修正如下：‘美国国会中有些议员不是婊子养的’。

表面上马克·吐温对议员们进行了妥协，而实际上在似变未变中，攻击的锋芒更胜上回，大作家的过人智慧表露无遗，幽默气氛也由此而生。

我们再看看发生在爱因斯坦身上的一个幽默故事：爱因斯坦初到纽约，在大街上遇见一个朋友。

这位朋友见他穿着一件旧大衣，就劝他更换一件新的。

爱因斯坦回答说：“没有什么关系，在纽约谁也不认识我。”

后来，爱因斯坦名声大振，他仍然穿着那件旧大衣。

这位朋友再次劝他去买一件新的，爱因斯坦则说：“何必呢，现在，这里每一个人都认识我了。”

爱因斯坦以不变应万变，运用幽默的智慧，既表现了甘于淡泊、不重衣着的俭朴精神，也表达出他畅达的乐观情怀。

幽默是人类智慧的结晶，所以它有一个显著的特点，就是大智若愚。

无论多么充满智慧的话语，都会用轻描淡写的态度和故作糊涂的方式表达出来。

有一个小男孩，一向是很机灵的，当然也是调皮捣蛋的。

为了解决他身上存在的问题，促使他在学业上取得更大的进步，父母专门请了一个心理医生来帮助他。

在谈话的过程中，心理医生提出了一个问题，以考察他的知识面宽不宽。

心理医生问：“你说说看，《战争与和平》是谁的作品？”

小男孩慢条斯理地回答说：“我不可能知道的，我才这么一点年纪，怎么会去读托尔斯泰的书呢？”

小男孩的回答就是典型的大智若愚，他坦承自己不可能知道，但事实上他却已经把这个问题的答案准确地回答了出来。

可见，幽默本身就是一种智慧，一种创造，一种优美、健康的品质，一种超凡脱俗、宽容大度的性格。

我们要想得到幽默感，有时候就需要使自己变得“糊涂”起来。

幽默感很强的人往往把自己智慧的光芒掩盖起来，以一副愚蠢的面目出现在大家面前，有时还要故意说些傻话，逗得大家前仰后合，但却没人会以为他们是十足的傻瓜，相反大家都会为他们的智慧所倾倒。

有一次，一位外国使者前来拜见美国总统林肯，看见他正在细心地擦着自己的靴子。

这个使者非常惊讶，不由得发自内心地赞扬道：“啊，总统先生，您太伟大了，您总是亲自擦自己的靴子吗？”

“不错，”林肯笑着回答：“那么，你平时都是擦谁的靴子呢？”

表面上看，林肯的回答是愚蠢的，他怎能不知道，对方的问话是什么含义呢？

<<疯狂的口才术>>

但他却故意在“擦自己的靴子”与“擦谁的靴子”上装糊涂，给对方来了个机智的幽默。把自己的智慧掩盖起来，故意对相当明显的事实视而不见，让自己的思维在看似愚蠢的地方寻找突破点，说出的话就会很有情趣，让人忍俊不禁。

而有时，幽默也可用来反击，即以隐喻迂回的方式来劝谏人。

某电视台的摄影记者因为机器突然故障，不得不用一架家用的小相机应急。

不料那被采访者的家属竟然带着几分嘲笑地说：“早知道您用这种小机器，我就自己拍好送给你！”

摄影记者回头一笑：“这也就是为什么要我来拍的道理！”

他这句话真可以说是既幽默而又含蓄地给予了还击，意思是：“你拍的毕竟不是我拍的，机器相同，拍出来的可不一样啊！”

更深一层的意思则是：“就是因为不敢用你老兄拍出的烂东西，所以还得我这位专家出马！”

如果他真将这一大段话讲出来，难免造成正面的冲突，所以那淡淡短短的一句，学问是大极了！

“淡淡地”，这正是幽默的最高境界，如同会说笑话的人，往往自己面无表情、毫无笑意，却冷不防地说出叫人前仰后合的话。

<<疯狂的口才术>>

编辑推荐

阅读《疯狂的口才术》会让你在职场上游刃有余，应付自如：在酒场里谈笑风生，妙语生花：在谈判中巧舌如簧，雄智多辩。

好口才是一个人的第一亮点，是一个人思想水平、才华技艺的集中“亮相”，是一辈子的财富，是通向成功的快车道，是终生受用的技能，深刻影响着人的前途与命运。

出众的口才技巧能使我们在现代社交活动中，充分交流，有效沟通，加深感情，增进了解，达到交往的目的。

<<疯狂的口才术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>