

<<语文课教学参考书>>

图书基本信息

书名：<<语文课教学参考书>>

13位ISBN编号：9787504537799

10位ISBN编号：7504537799

出版时间：2003-7

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：何语华 编

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文课教学参考书>>

内容概要

本书是中等职业技术学校通用教材《语文》（第四版下册）的配套用书，供教师在教学中参考。本书以劳动和社会保障部培训就业司颁发的《语文课教学大纲》为依据编写，努力体现教材的编写意图，力求对教师备课提供多方面的帮助。

本书按照教材顺序编写。

每个单元有单元说明，帮助教师整体把握教材。

必修及选修课文包括“教学要求”“课文解读”“解题指导”“教学建议”“有关资料”五个部分内容；阅读课文列出自读要点。

书后附有光盘，内容包含电子教案、课文朗读、多媒体资料等。

<<语文课教学参考书>>

书籍目录

第一单元 单元说明 1 故都的秋 2 假如给我三天光明 3 纪念刘和珍君第二单元 单元说明
6 南州六月荔枝丹 7 我国古代的几种建筑 8 语言的演变第三单元 单元说明 11 在马克思
墓前的讲话 12 纳谏与止谤 13 咬文嚼字第四单元 单元说明 16 《诗经》二首 17 国殇
18 魏晋诗二首 19 琵琶行 20 唐诗三首 21 宋词三首第五单元 单元说明 22 雷雨第六
单元 单元说明 24 日本签字投降 25 致台静农 26 我有一个梦第七单元 单元说明 29 寡
人之于国也 30 谏逐客书 31 完璧归赵 32 伶官传序 33 赤壁赋阅读课文学学习要求

章节摘录

三、鉴赏要点 1.情景交融、叙议结合的写法 (1)把握作者笔下故都“秋”的特征,体会作者对故都之秋的眷恋之情,品味本文情景交融的艺术特色。

本文开宗明义,一句“可是啊,北国的秋,却特别地来得清,来得静,来得悲凉”,点出北平之秋总的特征,奠定全文写景抒情的基调。

接着,作者通过具体描绘,表现故都之秋的这些特征,寄寓作者眷恋故都自然风物的情愫,字里行间流露出深沉的忧思与落寞之情。

作者的成长经历及身处的社会环境,在他内心投下了忧虑和冷落的阴影,他追求“清”“静”,并笼罩着淡淡的“悲凉”。

正因为这样,他笔下的秋色、秋味及秋的意境与姿态,自然也就笼上了一层奇异的主观色彩。

他将苦涩的“品味”与生动的景物描写有机地结合在一起,创造出情景交融的意境。

他不写故都的名胜古迹,也不写远近郊区众多优美的自然风光,而着力去描写普遍存在于家家户户、街头巷尾的景象。

这并不是因为那些景致不能代表故都的特色;而是因为它们离普通老百姓的生活很遥远,而且秋色也较为艳丽,不能很好地表现自己沉静、寡淡的心境。

因此,他“租人家一椽破屋来住着”,“早晨起来,泡一碗浓茶,向院子一坐”,试图从寻常景象中体味出故都之秋的特色:那“很高很高的碧绿的天色”,表现了北国清秋天空的旷远和清丽;那“青天下驯鸽的飞声”,写出秋天之静,静中有动更显其静;那从槐树叶底“一丝一丝漏下来的日光”,非但不能给人灿烂明丽的感觉,反给人以惨淡之感;那“细数”的闲情,足以让人透视到“静如止水”的心境;那破壁腰中的“像喇叭似的牵牛花(朝荣)的蓝朵”,也给人的心底注入一丝丝清凉的意味,他甚至想像着“要在牵牛花底”,“叫长着几根疏疏落落的尖细且长的秋草,使作陪衬”,或许只有这样,才能更好地表现秋的意韵,更好地表露他的落寞与悲凉。

这些寻常院落的景物都给人清凉疏朗的感觉,尤其是蓝色的牵牛花更增添了冷落的秋意,营造出一种充满北国情调的清凉氛围。

“北国的槐树,也是一种能使人联想起秋来的点缀”。

秋槐淡绿的落蕊,似花非花,毫不耀眼,于夜间悄然而落,“早晨起来,会铺得满地”,给人静寂的感觉,颇有一种“人闲桂花落,夜静春山空”的意境。

“脚踏上去,声音也没有,气味也没有,只能感出一点点极微细极柔软的触觉”。

这里寂静无声,斯人独徘徊,无人可交流,便只有与自然相交融。

揣摩作者的心境,大约是欣喜,又是寂寞。

“扫街的在树影下一阵扫后”,“落蕊”尽去,只留下一条条“细腻”的扫帚丝纹,那种清静、空闲之感,非淡泊、沉静的心境不能体察,潜意识里包含了作者一层悲凉的情绪。

<<语文课教学参考书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>