

<<数字视频>>

图书基本信息

书名：<<数字视频>>

13位ISBN编号：9787504539830

10位ISBN编号：750453983X

出版时间：2007-1

出版时间：中国劳动

作者：本社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;数字视频&gt;&gt;

## 前言

职业资格证书制度的推行,对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能,提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义,也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。

随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展,特别是加入世界贸易组织以后,各种新兴职业不断涌现,传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容

。为适应新形势的发展,优化劳动力素质,上海市劳动和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试,提出了1+X的鉴定考核细目和题库。

1+X中的1代表国家职业标准和鉴定题库,X是为适应上海市经济发展的需要,对职业标准和题库进行的提升,包括增加了职业标准未覆盖的职业,也包括对传统职业的知识 and 技能要求的提高。

上海市职业标准的提升和1+X的鉴定模式,得到了国家劳动和社会保障部领导的肯定。

为配合上海市开展的1+X鉴定考核与培训的需要,劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心联合组织有关方面的专家、技术人员共同编写了职业技术·职业资格培训系列教材。

职业技术·职业资格培训教材严格按照1+X鉴定考核细目进行编写,教材内容充分反映了当前从事职业活动所需要的最新核心知识与技能,较好地体现了科学性、先进性与超前性。

聘请编写1+X鉴定考核细目的专家,以及相关行业的专家参与教材的编审工作,保证了教材与鉴定考核细目和题库的紧密衔接。

## <<数字视频>>

### 内容概要

本教材内容分为八个单元，主要包括：DV作品策划概述、影视语言、DV制作设备的配置、DV摄像技巧、布光设计、DV后期合成、DV作品发布与传播和DV作品赏析。

为方便读者学习掌握所学知识与技能，每单元后附有单元测试题和答案，全书最后附有知识考核模拟试卷和答案，以及技能考核模拟试卷，供读者参考练习使用。

## &lt;&lt;数字视频&gt;&gt;

## 书籍目录

第一单元?DV作品策划概述 第一节?创意与策划 第二节?DV作品创作 第三节?DV策划制作师的专业素养 单元测试题 单元测试题答案第二单元?影视语言 第一节?影视语言概论 第二节?蒙太奇 第三节?镜头的长度 单元测试题 单元测试题答案第三单元?DV制作室的配置 第一节?视音频信号接口 第二节?摄像机的配置 第三节?后期编辑系统的配置(非线性编辑系统) 单元测试题 单元测试题答案第四单元?DV摄像技巧 第一节?摄像造型表现手段 第二节?场面调度 单元测试题 单元测试题答案第五单元?布光设计 第一节?自然光的画面表现 第二节?人工光的画面表现 第三节?色彩的画面表现 单元测试题 单元测试题答案第六单元?DV后期合成 第一节?视音频合成 第二节?抠像技巧 第三节?色彩校正 第四节?特效制作 第五节?字幕设计 单元测试题 单元测试题答案第七单元?DV作品发布与传播 第一节?DV作品发布 第二节?DV作品的传播 单元测试题 单元测试题答案第八单元?DV作品赏析 第一节?我的父亲母亲 第二节?靠视觉“说话” 第三节?拍我看到的,更拍我理解的 单元测试题 单元测试题答案考核模拟试卷(一)考核模拟试卷(二)考核模拟试卷(一)答案考核模拟试卷(二)答案主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>