

<<键盘乐演奏基础>>

图书基本信息

书名：<<键盘乐演奏基础>>

13位ISBN编号：9787504554260

10位ISBN编号：750455426X

出版时间：2006-6

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：朱晓勤/国别：中国大陆

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<键盘乐演奏基础>>

前言

随着我国教育事业的飞速发展，幼儿学前教育的改革也不断深化。幼儿园对师资的要求不断提高，各类学前教育师范类学校的教学目标和教学内容不断提高，与此对应的社会培训、教师继续教育也得到了前所未有的发展。

为了贯彻落实《国务院关于基础教育改革与发展的决定》，满足各类幼儿师范学校及培训机构的需要，我们根据教育部颁布的《幼儿园教育指导纲要（试行）》组织编写了这套教材，以满足全国学前教育专业教学的需要。

本套教材具有以下几个特点： 1. 先进性。

在编写过程中，我们吸收了国内外学前教育领域的先进理念和最新研究成果，将国内外一些新教法、新概念、新思想引入到教材当中。

2. 实用性。

教材知识深度以够用为度，根据幼儿园教学实际工作需要，培养学生的工作能力，使学生能够适应工作岗位的要求。

3. 职业性。

根据社会紧缺人才的需求，并结合职业教育的特点，全套教材以培养学前教育从业人员的基本知识与实际操作能力为核心，以增强学生的就业能力和职业适应能力。

这套教材包括《幼儿数学教育活动设计与指导》《幼儿社会教育活动设计与指导》《幼儿科学教育活动设计与指导》《幼儿语言教育活动设计与指导》《幼儿健康教育活动设计与指导》《幼儿心理与行为指导》《幼儿卫生与保健》《绘画》《手工》《舞蹈》《歌唱》《视唱练耳》《基本乐理与伴奏编配》《键盘乐演奏基础》，供全国职业院校学前教育专业使用。

本册教材主要介绍了钢琴、手风琴和电子琴的基础知识和基本弹奏方法，书中还提供了大量经典的曲目供学生练习。

本书由朱晓勤主编，王玲副主编，赵春雪、吴春华、祁萍萍参加编写；马成审稿。

本书也可作为其他职业培训用书。

本书编写过程中得到北京市幼儿师范学校的大力支持，对此，我们表示诚挚的谢意！

<<键盘乐演奏基础>>

内容概要

“全国职业院校学前教育专业教材”包括《幼儿数学教育活动设计与指导》《幼儿社会教育活动设计与指导》《幼儿科学教育活动设计与指导》《幼儿语言教育活动设计与指导》《幼儿健康教育活动设计与指导》《幼儿心理与行为指导》《幼儿卫生与保健》《绘画》《手工》《舞蹈》《歌唱》《视唱练耳》《基本乐理与伴奏编配》《键盘乐演奏基础》，供全国职业院校学前教育专业使用。

本册教材主要介绍了钢琴、手风琴和电子琴的基础知识和基本弹奏方法，书中还提供了大量经典的曲目供学生练习。

本书也可作为其他职业培训用书。

<<键盘乐演奏基础>>

书籍目录

钢琴部分 钢琴弹奏的基本常识弹奏练习 第一学年) 第一学期) 第一单元 非连音练习 第二单元 跳音和连音的练习 第三单元 基本练习: C大调·a小调音阶、琶音练习) 一个八度) 第四单元 基本练习: G大调·e小调音阶、琶音练习) 一个八度) 第一学年) 第二学期) 第一单元 基本练习: F大调·d小调音阶、琶音练习) 一个八度) 第二单元 基本练习: D大调b小调音阶、琶音练习) 一个八度) 第三单元 基本练习: bB大调g小调音阶、琶音练习) 一个八度) 第四单元 练习曲: 第二学年) 第一学期) 第一单元 基本练习: C大调·a小调音阶、琶音练习) 两个八度)。

主和弦原位、转位练习 第二单元 基本练习: G大调·e小调音阶、琶音练习) 两个八度), 主和弦原位、转位练习 第三单元 基本练习: F大调·d小调音阶、琶音练习) 两个八度), 主和弦原位、转位练习 第四单元 基本练习: D大调·b小调音阶、琶音练习) 两个八度), 主和弦原位、转位练习 第二学年) 第二学期) 第一单元 基本练习: bB大调·g小调音阶、琶音练习) 两个八度)。

主和弦原位、转位练习 第二单元 基本练习: A大调·f小调音阶、琶音练习) 两个八度), 主和弦原位、转位练习 第三单元 基本练习: l,E大调·c小调音阶、琶音练习) 两个八度), 主和弦原位、转位练习 第四单元 圆舞曲) 格里格Op. 12 N0. 2) 第三学年) 第一学期) 第一单元 基本练习: C大调·a小调、G大调·e小调音阶、琶音练习) 四个八度) 第二单元 基本练习: F大调·d小调、D大调·b小调音阶、琶音练习) 四个八度) 第三单元 基本练习: bB大调·g小调、A大调·*f小调音阶、琶音练习) 四个八度) 第四单元 基本练习: bE大调·c小调音阶、琶音练习) 四个八度) 第三学年) 第二学期) 基本练习: E大调·C小调、bA大调·f小调音阶、琶音练习) 四个八度) 手风琴部分 手风琴基础知识电子琴部分 电子琴基础知识附录一 各种术语附录二 钢琴主要作家年表

<<键盘乐演奏基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>