

<<中国民间结艺技法>>

图书基本信息

书名：<<中国民间结艺技法>>

13位ISBN编号：9787504572530

10位ISBN编号：7504572535

出版时间：2009-1

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：吴秀莲，白永芳 编著

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民间结艺技法>>

前言

第一章 概述中国结艺是中国特有的民间手工编结艺术。

中国民间编结，作为一种历史悠久的手工艺艺术，始于上古，兴于唐、宋，盛于明、清。

经过几千年的演变，中国结饰已经发展成为极为精致华美的艺术品。

色彩鲜艳、造型精致大方的中国结，作为一种意味深长的装饰品，无论是个人随身佩戴，还是家庭居室装饰，都给人一种别样的美感。

无论是生产中的绳结还是生活中的绳结，世界各民族历史上都曾经有过。

然而，只有在中国，绳结才被发展成为一门艺术。

这与中华民族具有独特的审美情趣和艺术想象力密切相关。

这些讲求对称、技法精细、构思巧妙而富于变化的绳结，和中华民族文化一样蕴涵着博大精深的内涵，可以说是世界绳结文化中的精华。

各种不同蕴意的绳结样式，组合成精巧的图案，寄寓着人们内心丰富、美好的愿望。

看似简简单单的一根绳线，经由编结艺人灵巧的十指，就变成了一件件精美的工艺品。

编一件中国结艺作品花费的时间，从几分钟到几个小时不等。

但就是这些精致的绳结，给中国人民乃至全世界人民带来了上千年的艺术享受。

<<中国民间结艺技法>>

内容概要

本书是将结艺文化溯源与结艺创作指导融为一体的普及性教材。

编者希望通过图文并茂的方式，向广大热爱传统文化，尤其是热爱绳结艺术的朋友深入浅出地介绍中国编结艺术的历史、文化、特点、功能以及传承状况，并向大家详细展示基本的结艺技巧、制作方法以及示例作品。

最后，以吴秀莲女士创作的28件作品为例，就其材质、技法、色彩、构图、寓意以及用途等方面进行了赏析。

本书的编写旨在弘扬中国传统民间编结艺术，促进编结艺术的继承和发展，提高编结艺术从业人员的艺术水平和能力。

介绍编结艺术文化，目的在于促进民众对传统文化的了解与热爱，在全社会倡导非物质文化遗产保护的理念，繁荣和推动我国民间文化艺术的多元发展。

整理和介绍民间编结技法，旨在促进编结艺术的研究、普及和发展，推动其成为社会再就业的一种有效途径。

赏析编结艺术作品，希望带动更多的人了解中华民族古老、丰富的民间文化艺术，自觉加强民族文化认同感，增强民族凝聚力与爱国主义精神。

<<中国民间结艺技法>>

书籍目录

第一章 概述第二章 中国民间编结基础技艺 第一节 工具与材料 第二节 基本结的编法 第三节 编结的五个步骤 第四节 编结作品的创作 第五节 中国结组合结示例作品第三章 中国民间编结作品赏新后记

<<中国民间结艺技法>>

章节摘录

第一章 概述中国结艺是中国特有的民间手工编结艺术。

中国民间编结，作为一种历史悠久的手工艺艺术，始于上古，兴于唐、宋，盛于明、清。

经过几千年的演变，中国结饰已经发展成为极为精致华美的艺术品。

色彩鲜艳、造型精致大方的中国结，作为一种意味深长的装饰品，无论是个人随身佩戴，还是家庭居室装饰，都给人一种别样的美感。

无论是生产中的绳结还是生活中的绳结，世界各民族历史上都曾经有过。

然而，只有在中国，绳结才被发展成为一门艺术。

这与中华民族具有独特的审美情趣和艺术想象力密切相关。

这些讲求对称、技法精细、构思巧妙而富于变化的绳结，和中华民族文化一样蕴涵着博大精深的内涵，可以说是世界绳结文化中的精华。

各种不同蕴意的绳结样式，组合成精巧的图案，寄寓着人们内心丰富、美好的愿望。

看似简简单单的一根绳线，经由编结艺人灵巧的十指，就变成了一件件精美的工艺品。

编一件中国结艺作品花费的时间，从几分钟到几个小时不等。

但就是这些精致的绳结，给中国人民乃至全世界人民带来了上千年的艺术享受。

<<中国民间结艺技法>>

编辑推荐

《中国民间结艺技法》由中国劳动社会保障出版社出版。

<<中国民间结艺技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>