

<<建筑装饰制图与民用建筑构造>>

图书基本信息

书名：<<建筑装饰制图与民用建筑构造>>

13位ISBN编号：9787504574565

10位ISBN编号：7504574562

出版时间：2009-3

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：人力资源和社会保障部教材办公室 编

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑装饰制图与民用建筑构造>>

前言

为了满足高等职业技术学院建筑装饰工程技术专业教学改革的需要, 我办组织一批教学经验丰富、实践能力强的专业教师与行业专家, 共同研究了建筑装饰行业的工作要求, 确定了建筑装饰工程技术专业的培养目标和教学改革方向。

在此基础上, 构建了专业课程体系, 组织编写了建筑装饰工程技术专业系列教材。

首批组织编写的教材包括《建筑装饰制图与民用建筑构造》《建筑装饰基础》《顶棚装饰工程施工技术》《墙面装饰工程施工技术》《门窗装饰工程施工技术》《地面装饰工程施工技术》《建筑装饰工程施工组织与管理》《建筑装饰工程预算与招投标》和《建筑装饰工程质量检验》。

教材的编写工作贯彻了以下原则：
一、围绕培养目标选取教材内容 该专业的培养目标是使学生具有建筑装饰工程图的识读与绘制能力、装饰工程施工能力、装饰工程施工组织管理能力。教材的编写紧紧围绕培养目标, 选取典型建筑装饰对象、材料、工艺、工具和设备, 以及相关的理论知识和操作规范作为教材内容, 提高了教材的针对性和适用性。

二、按照任务驱动模式安排教材内容 教材中的单元分别以家居空间、办公区域、商业空间、酒店空间等典型建筑装饰工程为项目, 按照工作任务的需要, 合理安排内容, 做到“理论学习有载体, 技能训练有实体”, 有利于激发学生的学习兴趣, 提高教学效果。

三、将国家职业标准要求融入教材 为了推动高等职业技术学院贯彻落实“双证书制度”, 本系列教材内容基本涵盖国家职业标准《室内装饰设计员》《装饰镶贴工》《装饰涂裱工》等应知和应会的要求, 这将有助于学生考取相关的国家职业资格证书。

四、体现建筑装饰行业新技术发展的趋势 根据建筑装饰行业新技术发展趋势, 选择了诸如微波自动门安装、电控车库门安装等新施工项目; 在教材相关单元中, 还介绍了新技术、新设备、新型环保材料以及新工艺的运用方法, 以促进专业教学适应经济社会发展和科技进步的要求。

本系列教材在编写过程中, 得到有关高等职业技术学院的大力支持, 教材的主编、参编、主审等做了大量的工作, 在此一并表示感谢!

同时, 恳切希望广大读者对教材提出意见和建议, 以便修订时加以完善。

<<建筑装饰制图与民用建筑构造>>

内容概要

本书为国家级职业教育规划教材，根据高等职业技术学院建筑装饰工程技术专业教学计划和教学大纲，由人力资源和社会保障部教材办公室组织编写。

本书以建筑图、建筑装饰图为载体，用“模块+课题+任务”的形式来组织教学内容，突出了“项目引领，任务驱动，工学结合”的高职教育特色。

全书共分为七个模块，包括：建筑制图基础，表达建筑形体，绘制轴测图、透视图，绘制施工图与民用建筑构造基础、绘制装饰施工图、计算机绘图基础、计算机绘制和输出建筑图。

本书使学生在循序渐进的训练当中，掌握识图、制图的能力。

同时，详细的操作步骤及过程图强化技能训练，激发学生学习兴趣，提高教学效果。

本书可作为高等职业技术学院建筑装饰工程技术专业教材，也可作为本科院校举办的职业技术学院、成人教育与建筑装饰相关专业教材，或作为从事建筑装饰工作人员的参考书、自学用书。

<<建筑装饰制图与民用建筑构造>>

书籍目录

模块一 建筑装饰制图基础 课题一 抄画简单图形 课题二 正投影 任务一 绘制标准砖的正投影图 任务二 绘制圆柱体的正投影三视图 课题三 点、线、面的正投影 任务一 绘制形体顶点的正投影 任务二 绘制形体表面上直线的正投影 任务三 绘制形体表面上平面的正投影 任务四 绘制两条空间一般位置直线的正投影 任务五 绘制形体表面上任意点的正投影 课题四 组合形体 任务一 绘制叠加类组合体的正投影 任务二 绘制截割类组合体的正投影 任务三 绘制相交类组合体的正投影 模块二 表达建筑形体 课题五 绘制建筑形体的投影 任务一 绘制建筑形体的六面投影 任务二 绘制建筑形体的展开投影 任务三 绘制建筑形体的镜像投影 课题六 绘制建筑形体的剖面图、断面图 任务一 绘制建筑形体的剖面图 任务二 绘制建筑形体的断面图 模块三 绘制轴测图、透视图 课题七 绘制复杂形体的轴测图 任务一 绘制书架的正等轴测图 任务二 绘制拱门的正面斜轴测投影 课题八 绘制透视图 任务一 绘制长方体家具的一点透视图 任务二 绘制室内空间的一点透视图 任务三 绘制凹形体的两点透视图 任务四 绘制室内空间的两点透视图 任务五 绘制复杂组合建筑体的两点透视图 模块四 绘制施工图与民用建筑构造基础 课题九 认识建筑的构造 课题十 绘制建筑平面图 任务一 识读建筑平面图 任务二 认识建筑平面图的墙体结构 任务三 绘制建筑平面图 课题十一 绘制立面图 任务一 识读建筑立面图 任务二 绘制建筑立面图 课题十二 绘制剖面图 任务一 识读建筑剖面图 任务二 认识建筑剖面图中各建筑构件 任务三 绘制建筑剖面图 课题十三 识读楼梯详图 课题十四 识读建筑总平面图 模块五 绘制装饰施工图 课题十五 绘制装饰平面布置图 课题十六 绘制顶棚平面图 课题十七 绘制装饰立面图 课题十八 绘制装饰详图 模块六 计算机绘图基础 课题十九 绘制简单图形 任务一 绘制基本图形 任务二 绘制餐桌平面图 课题二十 绘制较复杂图形 任务一 绘制衣橱门立面的基本框架 任务二 绘制门扇上的装饰方格 任务三 绘制门扇上的椭圆图案和灰底 任务四 绘制衣橱门立面图 模块七 计算机绘制并输出施工图 课题二十一 绘制建筑平面图 任务一 绘制建筑图形的轴线 任务二 绘制墙体及柱子 任务三 绘制门窗洞 任务四 绘制楼梯、阳台 任务五 绘制门窗 任务六 标注图样、写文字 课题二十二 绘制装饰施工图 课题二十三 打印CAD图形 任务一 模型空间打印CAD图形 任务二 图纸空间打印CAD图形 课题二十四 输出到其他软件 任务一 输出CAD图形到Word软件中 任务二 输出CAD图形到Photoshop软件中

章节摘录

1.单击布局1,出现图纸布局页面,如图23-6所示,虚线表示打印机可打印范围,细实线表示布局视口,调整视口到接近虚线框。

2.右击布局1,选择布局“页面设置管理器”,出现“页面设置管理器”窗口如图23-7所示。

单击“布局1”和“修改”,出现“页面设置-布局1”窗口,如图23-8所示。

选择出图打印机,打印样式表选择“建筑装饰图.ctb”,图纸尺寸A4,图形方向横向和反向打印,确定返回并关闭页面设置管理器。

3.右击工具栏选择“视口”,调出视口工具栏,如图23-9所示。

输入比例1:150,双击视口框,可以调整图形位置,在图纸外面双击返回。

4.新建“布局文字”图层并置为当前,为了使打出来的字为5mm高,可以在布局中写出文字,字高5,图名字高7。

(注:实际上CAD中的汉字字高大于真实高度,可以缩放到0.75倍,即字高为5的设置3.75,英文和数字不需调整)。

如果原来有文字的,隐藏原文字图层。

5.新建“布局尺寸”图层并置为当前,新建尺寸标注样式“视口尺寸”,设置字高为3.5,箭头为2.5,全局比例为1,测量单位比例因子为视口比例150,如图23-10所示。

这样,标注出来的数字和实际长度一样。

如果原来已经标注尺寸,可用节点捕捉比较便捷。

标注后再关闭原图标注图层。

6.注写轴线编号,圆直径8,文字高5。

7.添加图框,可以将原图框定义成块,在布局中插入图框块,调整合适的大小不能超出视口框,如图23-11所示。

8.新建“视口”图层,并设置打印属性为不打印,将视口框移到此图层,此时视口框将不能被预览和打印出来。

9.单击打印预览图标,如图23-12所示。

若无须改动则可以右键打印出图。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>