

<<摄影师>>

图书基本信息

书名：<<摄影师>>

13位ISBN编号：9787504581617

10位ISBN编号：7504581615

出版时间：2009-12

出版时间：中国劳动

作者：人力资源和社会保障部教材办公室//中国就业培训技术指导中心上海分中心//上海市职业培训研究发展中心

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

职业资格证书制度的推行,对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能,提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义,也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。

随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展,特别是加入世界贸易组织以后,各种新兴职业不断涌现,传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容

。为适应新形势的发展,优化劳动力素质,上海市人力资源和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试,推出了1+X培训鉴定模式。

1+X中的1代表国家职业标准,X是为适应上海市经济发展的需要,对职业标准进行的提升,包括了对职业的部分知识和技能要求进行的扩充和更新。

上海市1+X的培训鉴定模式,得到了国家人力资源和社会保障部的肯定。

为配合上海市开展的1+X培训与鉴定考核的需要,使广大职业培训鉴定领域专家以及参加职业培训鉴定的考生对考核内容和具体考核要求有一个全面的了解,人力资源和社会保障部教材办公室、中国就业培训技术指导中心上海分中心、上海市职业培训研究发展中心联合组织有关方面的专家、技术人员共同编写了《1+X职业技能鉴定考核指导手册》。

该手册由“理论知识复习题”“操作技能复习题”和“理论知识模拟试卷及操作技能模拟试卷”三大块内容组成,书中介绍了题库的命题依据、试卷结构和题型题量,同时从上海市1+X鉴定题库中抽取部分理论知识题、操作技能试题和模拟样卷供考生参考和练习,便于考生能够有针对性地进行考前复习准备。

今后我们会随着国家职业标准以及鉴定题库的提升,逐步对手册内容进行补充和完善。

<<摄影师>>

书籍目录

摄影师职业简介第1部分 摄影师(五级)鉴定方案第2部分 鉴定要素细目表第3部分 理论知识复习
题 接待 摄影基础 摄影技术 数字图像处理第4部分 操作技能复习题 摄影技术 数字图像处
理第5部分 理论知识考试模拟试卷及答案第6部分 操作技能考核模拟试卷

章节摘录

插图：5．在数字摄影中，图像可以看做是由许多个不同颜色的小点所构成的排列整齐的点阵图，这些组成图像的最小单元就是像素。

- ()6．数字照相机的像素总量越多，则所记录的图像精度就越高。
- ()7．数字相机的CCD或CMOS的分辨率与数字图像的质量有关，分辨率越高则图像的质量越高。
- ()8．图像质量的高低主要以数字相机的分辨率来决定。
- ()9．数字图像的质量高低与传感器的分辨率和传感器的尺寸两个因素有着密切的关系，其中传感器的尺寸是决定性的因素。
- ()10．影像大小是指拍摄前所预选的参与数字影像成像的全部原始像素的多少。
- ()11．文件大小是指所获得的数字影像以某种格式记录时，其具体数字影像文件的信息量大小。文件大小以字节为单位。
- ()12．文件大小是指所获得的数字影像以某种格式记录时，其具体数字影像文件的信息量大小。文件大小以Bit为单位。
- ()13．色彩深度是表示数字相机记录的影像对色彩的分辨力，也就是再现被摄体色彩、色调的性能，其单位为Bit。
- ()14．色彩深度是数字相机记录的影像对色彩的分辨力，其单位为Byte。
- ()15．RAW格式是一种有损压缩的图像格式，文件量较小，图像的质量较好。
- ()16．RAW格式是一种未经加工的记录图像原始数据的格式，文件量较大，但是经过图像格式的转换后能获得最高图像质量的效果。
- ()17．数字相机存储卡的存入与读取的标记是倍速。
- ()18．存储卡的读取速度要比写入的速度快。
- ()19．存储卡的容量大小与可记录画面的多少成正比，容量越大则价格也越高。
- ()20．存储卡的写入速度要比读取速度快。
- ()21．数字相机中的色彩模式选择，如果需要色域范围较大的应选sRGB色彩模式。
- ()22．数字相机中的色彩模式选择，如果需要色域范围较小的应选AdobeRGB色彩模式。
- ()

<<摄影师>>

编辑推荐

《摄影师(5级)》：1+X职业技能鉴定考核指导手册。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>