

<<首饰设计师>>

图书基本信息

书名：<<首饰设计师>>

13位ISBN编号：9787504587268

10位ISBN编号：7504587265

出版时间：2011-1

出版时间：中国劳动

作者：中国就业培训技术指导中心 编

页数：198

字数：225000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<首饰设计师>>

内容概要

《首饰设计师(国家职业资格3级)》由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写,是国家职业技能鉴定推荐辅导用书。

书中内容根据《国家职业标准·首饰设计师》(试行)要求编写,是三级首饰设计师职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

《首饰设计师(国家职业资格3级)》介绍了三级首饰设计师应掌握的能力要求和相关知识,涉及素材收集与整理、比较与选择首饰产品材质、创意表现、绘制设计图、手版制作等内容。

<<首饰设计师>>

书籍目录

第一章 素材收集与整理

第1节 设计素材的收集

学习单元1 用现代化设备收集素材

学习单元2 用素描、速写、色彩表达等写生技法收集素材

第2节 素材整理与运用

学习单元1 速写本与灵感速记

学习单元2 对现代首饰设计元素的收集和整理

第二章 首饰产品材质比较与选择

第1节 贵重金属首饰材料的性质

学习单元1 识别贵重金属首饰材料

学习单元2 识别首饰贵金属材料的标识

第2节 钻石等贵重宝石性质及鉴别

第3节 首饰结构的分析

学习单元1 首饰功能性结构分析

学习单元2 首饰工艺性结构分析

第三章 创意表现

第1节 确定设计方向

学习单元1 分析顾客的特征及需求

学习单元2 首饰设计的审美原则

第2节 确定设计方案

学习单元1 首饰设计的创作方式

学习单元2 筛选确定设计方案

第四章 绘制设计图

第1节 手工绘制效果图

学习单元1 绘制首饰设计图一图案、线描、色彩的表现技法

学习单元2 绘制三视图

第2节 计算机辅助绘制首饰设计图

学习单元1 运用JewelCAD软件制作戒指设计图

学习单元2 运用JewelCAD软件制作吊坠设计图

学习单元3 JCAD首饰辅助设计

学习单元4 3DESIGN的基本技能应用

学习单元5 使用Photoshop

7.0 制作首饰效果图

第五章 手版制作

第1节 平面效果首饰的手版制作

学习单元1 镂空图案的实现

学习单元2 丝的焊接及造型

第2节 立体造型首饰的手版制作

学习单元1 包镶及其他立体造型加工工艺

学习单元2 浇铸及其他立体造型加工工艺

<<首饰设计师>>

章节摘录

素材收集完后需要整理、归纳和分析，这样才能在数以万计的素材中找到自己比较合适的材料。速写本是收集素材并进行整理的好工具。

设计师应该准备一本速写本，速写本不只是一个让设计师写写画画的本子，同时是一个记录设计过程的日记本，它记录了设计师平时的观察、联想和思考过程。

所以作为一名设计师，速写本是必需的。

速写本要选择硬皮封面，内部的纸张要选择结实耐用的，且装订一定要牢固。因为这本速写本也许会伴随设计师很长时间，如果内页散落，要重新收集起来会很麻烦，想长期保存也不容易。

速写本的大小是视人而定的，有的人喜欢页面比较大的，也有人喜欢较小的本子。

如果想要随身携带方便的话，还是要准备一本小巧的速写本，这样可以随时拿出来记录。

选择一本合适的速写本是很重要的。

设计师的速写本就像是数学家的草稿本，平时计算的数据，不管是正确的、错误的，都保留在册

。

<<首饰设计师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>