第一图书网, tushu007.com

<<家具设计师>>

图书基本信息

书名：<<家具设计师>>

13位ISBN编号：9787504587756

10位ISBN编号：7504587753

出版时间：2011-1

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：中国就业培训技术指导中心 编

页数：333

字数：369000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<家具设计师>>

内容概要

本书由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书。
书中内容根据《国家职业标准。
家具设计师》
(试行)要求编写，是三级家具设计师职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

本书介绍了三级家具设计师应掌握的能力要求和相关知识，涉及家具设计表达、计算机辅助设计、家具结构与工艺设计、家具形态构成、家具造型设计等内容。

第一图书网, tushu007.com

<<家具设计师>>

书籍目录

第1章 家具设计表达
第1节 绘制家具连接件图和轴测图
学习单元1 绘制家具连接件图
学习单元2 绘制家具轴测图
第2节 绘制家具透视图
学习单元1 绘制家具平行透视图
学习单元2 绘制家具成角透视图
思考题
第2章 计算机辅助设计
第1节 家具造型建模
学习单元1 运用3ds Max创建基本模型
学习单元2 运用3ds Max图形编辑模型
第2节 家具图像处理
学习单元1 家具图像处理
学习单元2 家具图像编辑合成
思考题
第3章 家具结构与工艺设计
第1节 家具结构
学习单元1 家具结构的结合
学习单元2 不同材料连接方式选择
第2节 家具涂饰工艺
学习单元1 家具表面涂饰处理
学习单元2 木制家具零部件加工工艺流程
思考题
第4章 家具形态构成
第1节 平面构成
学习单元1 平面图形的设计
学习单元2 平面图形的构成
第2节 色彩构成
学习单元工 对比色的调和构成
学习单元2 色彩的表现
第3节 立体构成
学习单元1 半立体形态的构成
学习单元2 立体形态的构成
思考题
第5章 家具造型设计
第1节 组合式家具造型设计
第2节 美术作品鉴赏
学习单元1 绘画艺术鉴赏
学习单元2 雕塑艺术鉴赏
学习单元3 建筑艺术鉴赏
第3节 工艺美术作品鉴赏
思考题
参考文献

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

（3）佛教寺庙建筑　　我国古代，最初的“寺”并不是指佛教寺庙。
从秦代以来把官舍通称为寺。
汉明帝在永平十一年（公元68年）即下令将鸿胪寺改建为专供僧人居住、供奉佛像的白马寺。
这就是我国最早的佛寺。
从此以后，佛教的寺庙都称作寺。
（4）古典园林建筑　　中国古典园林与中国诗画一样，体现了封建文人的审美意识。
被称为立体的画卷。
中国古典园林把人造山水、花木、建筑与自然融为一体，与欧洲园林、。
阿拉伯园林并称世界三大园林体系，并以独特的艺术形式独树一帜。
在色彩运用上主要强调装饰性色彩的构制，在空间透视方面用散点透视法，三步一景五步一区，俯观仰察丰富多变。
中国古典园林尤其明显的另一特点是线条的运用。
到处运用迂回曲折以及丰富多变的景深及隔离方式，使空间尽量扩展。
迂回的廊房，起伏多变的花墙，弯弯曲曲的幽径流水，变化多姿的假山假石，曲线优美的亭台楼阁的檐顶排角，都体现着民族艺术线条美的典型特色。
中国古代园林大体上可分三种类型：其一是面积较大气势宏伟的皇家园林。
如圆明园及颐和园等；其二是私家园林，如苏州的拙政园、网师园等；其三足依风景名胜所建的园林，如杭州西湖、昆明西山滇池等。
4.外国建筑　　（1）古埃及建筑古埃及建筑以金字塔为代表。
古埃及人相信灵魂不死，认为死仍是个人生命的继续。
这种浓厚的冥土观念使他们特别重视建造陵墓。
法老初期的陵墓，除了有宽大的地下墓室以外，还在地面建造了大型的长方形台子。
以后又在此基础上发展为梯形的层次不等的石质“梯形金字塔”。
到了公元前2500年左右，形成了底面呈正方形，越往下越窄，外观为三角形的“金字塔”。
在尼罗河三角洲西岸的吉萨，集中建造的金字塔大大小小70余座，其中以胡夫金字塔、哈夫拉金字塔、门卡乌拉金字塔规模较大。
……

第一图书网, tushu007.com

<<家具设计师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com