

## <<Illustrator平面与动画设计>>

### 图书基本信息

书名：<<Illustrator平面与动画设计>>

13位ISBN编号：9787504649805

10位ISBN编号：7504649805

出版时间：2010-8

出版时间：中国科学技术出版社

作者：郑俊皇 主编

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

在这里和大家讨论一下学习Adobe Illustrator的一些方法，这将有助于初学者快速汲取知识，并找到一条适合自己的通途。

目前，矢量绘图软件的种类比较多，当选择一款最普及的软件之后，就要树立坚定不移的意志来学好它，不要半途而废。

各种软件之间是相通的，在用法上除了具体使用方法略有不同之外，其思路大致相似。

因此，当你学精了一款软件再去学其他软件是很容易的事情。

不同软件都有其优点与缺点。

Adobe Illustrator拥有用户量大、功能齐全、应用领域不断扩展的丰富优点。

所以先学Adobe Illustrator将是不错的选择。

本书是针对性、实用性极强的指导教材，全面介绍了Adobe Illustrator的基本操作和工具，在内容介绍上，我们从初级读者的角度出发，概念介绍得非常清楚，同时为读者灌输平面设计的理念，其中选择的实例都十分典型、具有很强的设计感且便于读者操作，部分章节皆以实例为基础进行介绍的，这样可以更好地帮助读者掌握所学知识。

本书在内容安排上由浅入深，结构清晰，配有相应的案例介绍，且重点突出，脉络清楚。

希望本书为读者指明学习Adobe Illustrator的方向，我们将不胜欣慰。

## <<Illustrator平面与动画设计 >

### 内容概要

《Illustrator平面与动画设计》在内容安排上由浅入深，结构清晰。

本书是针对性、实用性极强的指导教材，全面介绍了Adobe Illustrator的基本操作和工具，并配有相应的实例介绍，这些实例具有很强的设计感且便于读者操作，如商业名片的设计、贺年卡的设计、爱朵女孩海报的设计等。

本书重点突出，脉络清楚，十分适合从事相关专业的人士使用，也可作为大专院校的动画设计相关专业的教材。

#### 作者简介

作者：（韩国）崔连植（中国台湾）陈数恩 编者：（中国台湾）郑俊皇

## 书籍目录

第一章 界面与工具库介绍 界面介绍 工具库介绍第二章 开始与基本工具 开始与基本工具介绍第三章 图像设计与衍生产品 在图像上进行制作 商标(Logo)制作 包装袋设计(package design) 第四章 商业名片设计 商业名片 第五章 爱朵女孩大型海报设计 爱朵女孩大型海报第六章 立体麻将设计 立体麻将 第七章 恭贺新禧贺年卡设计 恭贺新禧贺年卡

## 章节摘录

插图：斑点画笔工具——此工具为CS版的新工具！

与“画笔工具”最大的不同点在于绘制交错路径时，会自动将交错及相邻且有相同颜色的路径线条进行扩展及合并，相当便利（快捷键shift+B）！

文字工具一点击此工具后，再单击画纸上的任何位置便可输入文字；但在画纸上将鼠标左键按住并往任一方向拖拉，便会出现一个文字容器，此时输入的文字便会被限制在此方块内（快捷键T）。

区域文字工具——可将文字输入于封闭的路径范围内。

先绘制一个封闭的路径范围，接着点选此工具，单击此范围内任一位置后开始输入文字，但要记得按Enter键，否则文字会在下一行显现，输入完成后，文字会按照路径的范围呈现，但原先绘制的封闭路径线条会消失。

路径文字工具——可在路径线条上输入文字，而文字会依照路径走向及形状自动更改，输入完毕后，原路径线条会消失。

直排文字工具——需要输入及编辑竖排文字时（如中文、日文、朝鲜文），便可使用此工具。

可单击画纸后直接输入文字，也可制作一文字容器，限定文字输入的范围。

直排区域文字工具——和“区域文字工具”相同，只是文字改为直排输入。

直排路径文字工具——和“路径文字工具”相同，只是文字改为直排输入。

矩形工具——可绘制任意尺寸的矩形，绘制正方形时则加按Shift键便可。

圆角矩形工具——可绘制任意尺寸的具有圆角的矩形，绘制正方形时则加按shift键便可。

椭圆工具——可绘制任何尺寸的椭圆形，绘制圆形时则加按Shift键便可。

多边形工具——单击画纸上任一空白位置后，将出现一对话框，输入想要的半径及边数数值便可制作规则多边形。

星形工具——单击画纸上任一空白位置后，将出现一对话框，此时出现两个半径数值：一是星形的外围半径，另一个是内围半径，其中所包含的边数皆可自行设定。

光晕工具——能创建出近似太阳光晕或镜头光晕的效果。

同样也在单击画面后出现数值输入的设置对话框。

铅笔工具——可以绘制及编辑自由线段（快捷键N）。

平滑工具——能将原本不顺畅的贝塞尔路径线条平滑处理。

路径橡皮擦工具——可擦掉路径及锚点。

编辑推荐

《Animation Illustrator平面与动画设计》：北京电影学院中国动画研究院推荐优秀动漫游系列教材

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>