<<因为魅力所以美丽>>

图书基本信息

书名:<<因为魅力所以美丽>>

13位ISBN编号: 9787504733757

10位ISBN编号:750473375X

出版时间:2010-6

出版时间:中国物资

作者:周洪杰

页数:209

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<因为魅力所以美丽>>

前言

提升女性魅力,做极品女人一直觉得女人是上帝的得意之作。

没有女人,这世界便少了一道绚丽的色彩,因而变得灰暗、单调了。

世间的女人,或温柔可人,或活泼可爱,或娇羞妩媚,或风情万种……每个女人都有她独特的魅力,但并不是每个女人都能发现她自己的魅力所在,并将之放大,作为自己的个性标签。

我们经常会看到这样一些女人,她们天生丽质,面容姣好,但给人的感觉如过眼云烟,看过也就看过了,不会让人记忆深刻,这类女人通常被称为"第一眼美女";我们还经常会看到这样一些女人,她们虽然没有沉鱼落雁之姿,也没有倾国倾城之貌,但在人群中,她们总是那么夺目,总是能让人一眼就觉得"这个女人不寻常",这类女人通常有其内在的吸引力,这种吸引力,说白了就是女性魅力。对大多数人来说,"魅力"是一个玄而又玄的词。

有魅力的女人一定是美丽的,但美丽的女人不一定有魅力。

美丽是外在的,具体的,可见、可说,而魅力则是抽象的,只可意会不可言传。

一个人的魅力虽然可以通过她的穿衣打扮表现出来,但更多的是透过她的内在气质折射出来。

爱美是女人的天性,世上没有哪一个女人不愿意让自己美丽一点儿、再美丽一点儿。

很多女人为了打造完美的脸蛋,不惜让自己的脸经历"刀光剑影"的考验。

但是,那一张张被手术刀雕刻出来的标准美人脸,看起来是多么空洞啊!

爱美是没错的,想让自己更美丽的想法也是正确的,但是要知道,相貌是天生的,是父母给的,是遗传基因决定的,外在力量的刻意改变只能使得整个人变得不和谐。

我作为众多平凡女人中的一员,普通的不能再普通,经常妄想自己某日一觉醒来变成了殿堂级的美女,这种美梦做了N年之后,终于对此彻底不抱希望了。

后来看到整形美女层出不穷,也跃跃欲试,但最终也作罢了,原因有三:一是没钱,二是怕疼,三是 总觉得在脸上垫的那些东西,万一哪天它们兴奋了,在脸上上蹿下跳怎么办?

就这样,我的变美梦便慢慢沉寂了。

前一阵子,周洪杰先生给我发了他的一部书稿,书名是《因为魅力所以美丽——成就女人美丽人生的8种魅力》,看到目录,我的眼睛就开始放光了,心中的某个小火花瞬间就被点燃了。

一口气将书稿读完,我的那个模模糊糊的变美梦逐渐变得清晰了。

这本书从女人的妆容魅力、女人的气质魅力、女人的性格魅力、女人的礼仪魅力、女人的情态魅力、 女人的语言魅力、女人的办事魅力和女人的自爱魅力8个方面,从外在的修饰,到内在的修炼,全方 位指导女人如何让自己更加美丽、更有魅力,乃至成为极品女人。

毫不夸张地说,这本书可称为"在爱美道路上艰难跋涉的迷途女人的福音书"。

本书作者周洪杰先生是我的好朋友,是畅销书界的资深作者,他的书语言老练,风格清新,一扫现今图书的浮躁喧嚣,如同中国山水画,令人耳目一新。

《因为魅力所以美丽——成就女人美丽人生的8种魅力》是周洪杰先生案牍劳形之作,是他对女性的 关爱之作。

这本书适合各个年龄阶段的女性阅读,为女性增添自身魅力提供了很好的借鉴。

因此,我想告诉广大女同胞,想让自己更有魅力,想让自己的人生更美丽,不可不读这本 " 福音书 " ——选择它,没错的!

资深编辑于彬2010年5月

<<因为魅力所以美丽>>

内容概要

本书从女人的妆容魅力、女人的气质魅力、女人的性格魅力、女人的礼仪魅力、女人的情态魅力、女人的语言魅力、女人的办事魅力和女人的自爱魅力8个方面,从外在的修饰,到内在的修炼,全方位指导女人如何让自己更加美丽、更有魅力,乃至成为极品女人。

毫不夸张地说,这本书可称为"在爱美道路上艰难跋涉的迷途女人的福音书"。

本书作者周洪杰先生是畅销书界的资深作者,他的书语言老练,风格清新,一扫现今图书的浮躁喧嚣,如同中国山水画,令人耳目一新。

本书适合各个年龄阶段的女性阅读,为女性增添自身魅力提供了很好的借鉴。

<<因为魅力所以美丽>>

作者简介

周洪杰,毕业于山东大学经济信息管理系,早年从事企业基层管理工作,后投身文化传播事业,秉承"对读者高度负责""要打动读者须先打动自己"的创作理念,坚持提供思想性、实用性和趣味性兼备的读物,形成了清新自然、亦庄亦谐的写作风格,在成功励志类、身心灵修养类图

<<因为魅力所以美丽>>

书籍目录

第一章 淡妆浓抹总相宜:女人的妆容魅力 1.一双瞳人剪秋水 2.红唇透射无限美 3.暗香浮动识女人 4. 锦上添花靠服装 5. "第二肌肤"秀风情 6.饰物最是"点睛笔"第二章 丹青难写是精神:女人的气质魅力 1.自信是最美的"颜色" 2.腹有诗书气自华 3.性感其实是一种气质 4.有神秘感必有魅力 5.娴静女人最"惹眼"第三章 谁爱风流高格调:女人的性格魅力 1.热情如火者无往不利 2.温柔指处皆"绿洲" 3.如"铿锵玫瑰"般绽放坚强 4.好一个"心灵捕手" 5.青春常驻在乐观 6.宽容闪耀母性之美第四章 态浓意远淑且真:女人的礼仪魅力 1.举手投足皆是"闺秀风范" 2.拉近心灵的握手 3.西餐桌旁"循规蹈矩" 4.美酒佳人相映红 5.与"仪态"共舞第五章 回眸一笑百媚生:女人的情态魅力 1.微笑像花儿一样绽放 2.妩媚成就"万人迷" 3.可爱让女人更美丽 4.一招撒娇足以"制敌" 5. "健康调情"独领"风骚"第六章 言语巧偷鹦鹉舌:女人的语言魅力 1.幽默给女人添人缘儿 2.自嘲让女人更富情趣 3.赞美最是得人心 4.语言魅力就是说服力 5.能说会道真女人 6.说"不"也有艺术性 7."谢谢"两字最动听 8.会聊天的女人有魅力第七章 英雄难过美人关:女人的办事魅力 1.打好"女人味"这张牌 2.人情练达则心想事成 3.公关场上显身手 4."以礼相待"是艺术 5.与男人"职场共舞" 6.用"心"工作必胜出第八章 众芳摇落独暄妍:女人的自爱魅力 1.爱自己不容忽视 2.以快乐心对身边事 3.善交朋友可提升自我 4.必须"自己花钱买花戴" 5.用理财架设"保护伞" 6.爱情贵在"自作主张" 7.留出自己的"精神空间"

<<因为魅力所以美丽>>

章节摘录

2.腹有诗书气自华台湾作家林清玄在《生命的化妆》一书中说,女人的化妆有三个层次:第一层化妆是脸上的化妆;第二层化妆是改变体质,即改变自己生活的方式——睡眠充足、注意运动与营养,这样她的皮肤得到改善,精神充足,比脸部化妆有效得多;第三层化妆是改变气质,即多读书,多思考,自爱而有尊严,对生活乐观,关怀别人等,这样的人就是不化妆也丑不到哪里去。

一个只知穿衣打扮的女子,她生活的内涵是虚空的,她人生的底蕴是单薄的,她的美丽也是短暂的。 只有多读些书,不断用知识充实自己,用智慧打造自己,才能把一个优秀的现代女性诠释得到位、出 彩。

对于女性来说,读书是气质、精神"永葆青春"的源泉,知识是"美容佳品"。

书是女性气质的时装,书会让女性保持永恒的魅力:优雅的谈吐超凡脱俗,清丽的仪态无须修饰。

林小姐同丈夫一起开了一家小公司,随着生意越做越大,利润越来越高,公司也扩展为三个公司。

看到公司走上正轨,加之自己怀孕生子,林小姐告别了职业女性的生活,做起了全职太太。

在家养尊处优的日子里,她不读书,不看报,不学习——慢慢地变得不拘小节,身体也开始发胖了。 丈夫开始挑剔她,嘲笑她"不学无术"。

经过反思,林小姐决定复出工作。

回到公司后,她发现自己什么也不会,什么也不懂了。

难过了好久,她决定去充电。

她报了一个"电脑班",一个"财会班",时间被安排得满满的。

渐渐地,林小姐管理公司事务又像原来那样得心应手了,同时,丈夫看她的眼神也和原来不一样了—— 一充满了柔情。

由此,林小姐悟出一个道理:女人不能放弃读书学习,否则就等于放弃了自己。

大学毕业后,葛小姐进入事业单位工作。

因为长得漂亮,她常受到别人的关照,但她生性好强,总想凭自己的真才实学干出点事来。

于是,她自学了计算机课程,并到一家网络公司任职。

在新的事物面前,葛小姐感受到了前所未有的压力。

为了减轻压力,她又一次选择了读书进修。

每天下班后,她便匆匆地吃口饭,或泡一包方便面下肚,就直奔各个学校参加学习班:周二、周五、周日学计算机,周一、周三、周六学高级英语口语。

结果,只用了三年的时间,葛小姐就拿到了硕士学位和计算机第二学历。

工作中,她把所学的知识因地制宜地加以运用,就有了突出的工作业绩,也因此被提拔为部门经理。 当朋友问葛小姐怎么变成了"学习狂"时,她说,读书充电对于女性来说非常重要,她之所以拼命学 习是为了充实自己,还有,她不想背个"花瓶"的名声。

不读书的女性,最多只能是一个"花瓶",没有生命的张力,经不起时间的淘洗,必将褪色而"贬值";相反,读书的女性,即使不施粉黛,走在穿金戴银、浓妆艳抹的女性中间,也会格外引人注目——是流溢全身的书卷气使她显得与众不同。

真正能长期、有效地吸引住有思想、有内涵的男人的,不是只有美丽外表的女性,而是拥有高雅的气质、纯洁的心灵和独立的思想的女性。

女性真正的美,来自书卷气的熏陶,"腹有诗书气自华",那是内在的灵秀聪慧与深厚的文化修养在 形体和容貌上的自[']然流露。

读书的女性是理性的。

女性读书,会蜕去愚昧与狭隘,多份理智与宽容;女性读书会知羞耻与善恶,从而明辨是非,洁身自爱;女性读书更会懂得如何去做人,从而获得和他人一样的平等地位。

读书的女性自有一种美丽,她的美不是鲜花,不是美酒,而是一杯散发着淡淡香气的清茶。

读书的女性是成熟的。

读书让女人好似经历过几度人生,她会知道生活中什么是值得尊重、值得珍惜的东西,她会真诚地对 待别人和自己;她做事会思考,能从纷乱无序的表象里理出头绪,抓住要害,提出解决问题的方法,

<<因为魅力所以美丽>>

一改男人心中"头发长见识短"的印象。

读书的女性是娴静的。

在芸芸众生中,你一眼就能认出她那份离尘绝俗的恬淡气质、舒卷得体的宁静安然。

从读书女性的眼里,你最容易看到的东西是平和,是当今物欲横流的时代里极为少见的平和,是静视 人生的平和。

凝视读书女性的双眼,你可以感受到从她心灵深处流泻出来的宁静,就像走进了世外桃源。

女性身上散发的书卷气,胜过任何名贵香水,因为香水毕竟是外在的喷涂,香味无本无续,会随着岁月的流逝而渐淡渐消,但读书的女性发自内心的书香,会随着年岁的增长积厚流广,更显浓郁,足以 伴随她一生。

台湾作家林清玄在《生命的化妆》一书中说,女人的化妆有三个层次:第一层化妆是脸上的化妆;第二层化妆是改变体质,即改变自己生活的方式——睡眠充足、注意运动与营养,这样她的皮肤得到改善,精神充足,比脸部化妆有效得多;第三层化妆是改变气质,即多读书,多思考,自爱而有尊严,对生活乐观,关怀别人等,这样的人就是不化妆也丑不到哪里去。

3.性感其实是一种气质如果说女人是花,容貌是形、是色,那么性感就是香味、是灵魂、是诱惑。 那些楚楚动人的女人,都惯用身体语言(如抛媚眼、无奈或惊叹时的扬眉、嘟嘴等)来表现性感。

真正的性感,其实是一种气质,是一种"全感官"的表达与享受,它已超越视觉的层面。

对于男人而言,女性的性感首先是由其形体引发性冲动的感觉。

身材呈现适度的凹凸感和玲珑有致曲线的女性比较性感:从侧面看,女性的胸、腰、臀和大腿,组成了一个美丽光滑的"S形"曲线,它使女性婀娜多姿,妩媚动人。

尽管女性形体上的性感引人遐想,女性精神气质上的性感却更迷人、更耐回味。

最耐人寻味的性感,从来都是超越视觉,成之于内而形之于外,可谓"性感在骨子里"。

所以,更多的时候,性感与女性的身材和衣着无关,而与其知识、气质和举止息息相关。

社会更愿意理解和接受的女性的性感,是一种特有的气质、精神和形象。

《威尼斯日记》里有这么一段: " 忽然天就亮了,早起的威尼斯人的开门声、皮鞋声远远响起——是 个女人,只有女人的鞋跟才能在威尼斯的小巷里踩出勃朗宁手枪似的射击声。

"试想,有这种勃朗宁手枪射击声似的脚步声的女人,该具有怎样风情万种的性感!

女性由内而外的性感,第一眼看到的时候,你可能不会觉出,但相处的时间越久,就越容易感受到, 她的言谈举止中似乎有什么特别的东西,持续吸引着你。

从内在气质性感的角度而言,每个女人都可以是性感的。

在男人的眼里,女人如花的笑靥、天真或带媚态的眼波、沉浸于思索或想象时忧郁的神情、半嗲半软 的语调、含蓄婉约的言辞以及幽雅的举止,都具有性感之美。

女人的性感是一种气质。

做一个性感的女人,不能只注重自己的身体,更需要丰富自己的知识,纯洁自己的灵魂,拥有一颗爱自己、爱社会、爱生活的心。

如果想学会从内至外,从头到脚去发掘、释放及表达潜藏着的性感魅力,下面的几点建议可供女性参考:第一,自我触摸的小动作心理学家发现,在各式身体语言中,不经意的自我触摸,正是最叫人销魂的性感表现,如不经意地咬手指、托腮,不经意把头发潇洒地向后拨,双手轻轻地捧着脸庞,无奈时耸耸肩膀,交叉双手轻抚着肩头或后颈,以及把手伸到毛衣内等,都是些具有性感魅力的小动作。

第二,在性感区戴配饰女性身上有多个性感区,如脚踝、耳垂、肩膀、后颈、手臂和喉部等,而在脚踝部位系条小绳、小脚链,在耳垂处吊个大耳环或小圆圈,在手臂上带个臂环或印个小刺青,在颈部戴条精巧的项链,都能令女性的性感指数明显飙升。

第三,穿高跟凉鞋女性的脚踝及脚部早已被性学专家认为是重要的性征,而凉鞋及高跟鞋向来就是女性用以"张扬"腿部性感的武器。

男人喜欢凝望女人穿着凉鞋时裸露的脚踝和穿高跟鞋时婀娜的姿态。

第四,保留性感小痣若脸上出现小痣,请不要去之而后快,在适当位置如耳垂、唇边附近的小痣,都可以称得上是"美人痣"!

说来奇怪,本身性感的人,如名模辛迪·克劳馥、名作家林燕妮等,都在这些部位有颗小痣,小痣使

<<因为魅力所以美丽>>

她们看上去更加性感。

第五,为身上添一点红配合得宜的黑色固然能添一点儿神秘的魅惑,而适度涂上一点红色,也令人觉得你是一个爱冒险、喜挑战并充满热情的人。

有人更是大胆放言,美丽的女人当众涂口红,尤其是涂一口湿润的红色口红,顿时能画出性感和风情 ,叫男人看得如醉如痴。

第六,巧用内衣和花边在裙衫上加上一点内衣的元素或点缀上一点儿花边,就足以显现温柔感的高级 别性感。

内衣元素作为表现成熟女人味的情结,不以"露"出位,而是以意念的美感为主,含蓄中有大胆,大胆中又多了几分可爱、稳重;蕾丝不再是大面积的使用,成了让服装多点儿温柔和性感女人味的画龙点睛之笔。

如果说女人是花,容貌是形、是色,那么性感就是香味、是灵魂、是诱惑。

那些楚楚动人的女人,都惯用身体语言(如抛媚眼、无奈或惊叹时的扬眉、嘟嘴等)来表现性感。

真正的性感,其实是一种气质,是一种"全感官"的表达与享受,它已超越视觉的层面。

<<因为魅力所以美丽>>

编辑推荐

《因为魅力所以美丽:成就女人美丽人生的8种魅力》:女人都希望自己美丽,也都希望人生美丽,美丽是女人一生的追求,女人愿为之付出所有的财富和精力,却常感觉"美中不足"。 其实,美丽的核心是魅力,女人只要拥有了足够的魅力,就能塑造美丽自我,成就美丽人生。 因为魅力所以美丽,这就是美丽的真谛,已经并将继续为无数女人所印证。

一本献给女人的生命化妆书有一种女性美蕴涵着知性的温柔,散发着心灵的芬芳,体现着生命的灵动 ,清新、清逸而又优雅,这是由魅力而生的美——魅力已成为女人成就美丽人生的"软实力"。

<<因为魅力所以美丽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com