

<<风生水起>>

图书基本信息

书名：<<风生水起>>

13位ISBN编号：9787504739711

10位ISBN编号：7504739715

出版时间：2011-11

出版时间：中国物资出版社

作者：易水 主编

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风生水起>>

内容概要

管理有很多种方法，风水管理当属比较另类的一种了。

本书以中国风水学常识为指导，着重讲述了企业外部环境选址及内部装修、布局、绿化、摆设等方面的内容，并对企业各功能区如门厅、前台、接待区、公司经营者办公室、经理室、秘书室、会议室、员工区域、财务室、餐厅、卫生间以及停车场等作了精要讲解，以期引导企业总经理正确地运用风水观念来选择、布置办公室。

当然，个中玄机自然“仁者见仁，智者见智”了！

<<风生水起>>

书籍目录

第一章 总经理必知的中国风水文化

- 什么是风水
- 风水学的起源和发展
- 风水学中的“天人合一”思想
- 风水学中的阴阳平衡思想
- 风水学的核心内容
- 风水学的基本内容
- 什么是龙脉
- 风水与应用地质学的关系
- 勘察风水的方法
- 勘察风水的13个原则
- 河图和洛书
- 方向与风水罗盘

第二章 公司风水参谋之外部风水

- 有目的地选择自然环境
- 周围环境的基本要求
- 位置决定一切
- 理想办公室的选择条件
- 五行属性看办公室位置之道
- 办公大楼的外部风水格局
- 办公大楼的楼型风水格局
- 办公大楼的21种典型外煞
- 办公室楼层在风水上的最佳选择
- 影响企业兴衰成败的大门风水

第三章 公司风水参谋之内部风水

- 不宜采用的12种办公室户型
- 办公室布局应遵循的原则
- 办公室布局的理想方式
- 办公室布局的7个禁忌
- 影响健康的采光与通风
- 色彩在办公室装饰中的巧妙运用
- 房顶的结构不宜忽视
- 天花板上的图案及装饰画
- 公司大门的朝向有着不同的风水意义
- 大门乃气口需精心布置
- 窗户乃风水之眼不可小视
- 窗户的选择、开启方式和窗帘的使用
- 办公室内隔间的旺财经营风水
- 最理想的隔板选择
- 楼梯的风水设计
- 走廊的风水设计
- 蕴藏吉凶祸福的墙上挂画

.....

第八章 办公室的绿化风水

<<风生水起>>

<<风生水起>>

章节摘录

风水学的起源是从有了人类就开始应用研究。

早在原始时代，我们的祖先选择地方建设房屋，是以安全、避寒、防热为主要前提，所以多选择在地势较高、隐蔽，不易受洪水、猛兽袭击的地方居住生存；有的为了免受风雨、寒冷的侵袭，学会了观察山川江河的姿态、树木土石的变化以及风雨气象的转变，选择在风力向阳的地方居住，这些纯然是先人们的生活经验积累。

后人渐渐地把这些生活经验与阴阳五行、八卦九星结合在一起，历经千年流传、修正，一步步完善，并在风水应用实践中，经过长期的、广阔地域的验证，使风水的理论实践应用，经历了一个由简单到复杂，由迷信到科学，由宗教到美学的过程，逐步演变成一门玄妙精深的专门学问。

据史载，秦始皇之前就有相宅活动，《尚书·召诰》云：“成王在丰，欲宅邑，使召公先相宅

。”这是相生人的居所，也有相死人墓地的。

先秦的贤君盘庚、周公在相地实践中都作过重大贡献。

先秦相宅发展成一种术数，没有什么禁忌，没有那么多迷信色彩。

汉代时期，方位、上坟等都有各种禁忌，墓上装饰有避邪用的石人、石兽、镇墓文。

湖北省江陵凤凰山墓出土的镇墓文有“江陵丞敢告地下函”、“死人归阴，生人归阳”之语。

魏晋时期的管辂是平原术士，占墓有验而闻名天下，现在流传的《管氏地理指蒙》就是托名于管辂而作。

南朝宋明帝是个最讲忌讳的皇帝。

宫内搬床、修墙，必先祭神祈祷。

他听说萧道成的祖墓有五色云气，就暗中派人在坟四角钉上铁钉。

南齐时期，衡阳地方有一怪俗，山民生病，就是先人为祸，必须挖祖坟、洗尸身，洗骨除病。

.....

<<风生水起>>

编辑推荐

所谓风水，就是人们在生活中正确地利用自然生态环境，“扶正抑偏”、“藏风纳气”，达到人与自然的和谐。

风水又叫堪舆，堪是天道，舆为地道。

风水学是上观天文、下知地理的大学问。

没有灵魂和个性的企业文化，是不可能行之久远的，不仰承其气运而谈的风水，也将如镜水月一般。

<<风生水起>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>