

<<阡陌上>>

图书基本信息

书名：<<阡陌上>>

13位ISBN编号：9787504743022

10位ISBN编号：750474302X

出版时间：2012-9

出版时间：傅振中 中国财富出版社 (2012-09出版)

作者：傅振中

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;阡陌上&gt;&gt;

## 前言

读朋友的作品，总闪现着朋友的身影。

听，振中在此书中说：“革命总是矫枉过正，照理讲，在革命成功之后，应当坐下来把矫枉过正的方面纠正过来。

但是，这件事情后来没有做。

”“以至于我们在学习西方文化的好长一段时间里，大口吞食西方文化食品。

食之过久，过量激素造成了我们肌体的亚健康。

”“要解决这些危机，正需要复兴中华文明。

”“构建中华主流文化”……正是为了这一共同目标，我们走到了一起，共同创建中华父亲节促进会，同时也在一起为中华母亲节的确立而努力。

也是为了这一目标，他既从戎又执笔，倾诉自己对中华文化的由衷热爱。

祖国的大小城镇，在他笔下，都那么文明久远、那么生意盎然。

你看他写福州：从鸟龙江白龙江相携嬉闹着穿越而过，写到“嘟嘟嘟”的温泉冒着热气布满东城；从茉莉花茶的芬芳馥郁，写到山茶花颂的铁骨铮铮；从郑和下西洋的古城辉煌。

写到马尾船政的近代图强；从寿山石雕的高贵感，写到福州角梳的平民性；从“三山两塔”的自然景观，写到“三坊七巷”的人文景观；从“睁开眼睛看世界第一人”，写到“介绍西洋近世文学的第一人”……我自小生长在三坊七巷，林则徐、林纾都是我的近邻，我家的后门就毗连严复家的后门。

我家往西二百米就是林觉民、谢冰心的故居。

读了振中的作品，油然升起对于故乡的自豪、祖国的自豪。

乡邦之情，由乡而至邦，爱祖国的起始是爱家乡。

祖国城乡遍布先贤的印迹，他们是城乡山水的灵魂，唤醒对他们的崇敬，也就唤起了对乡邦文化、祖国历史的深情。

振中诉说祖国的大小城邦，如数家珍，可以视为一篇篇美好的乡土教材。

而他笔下的山水，也都灵性活现，是祖国大地的山河颂。

山水，在中国人的生活和文化意识里有重要位置，人文意蕴十分丰富、深远，象征意义和符号意义极强，非常耐人寻味。

清朝作家张潮在《幽梦影》中说：“有地上之山水，有画上之山水，有梦中之山水，有胸中之山水

。”在我们的民族心理中，山水实为一道独特的景观。

从振中的《阡陌上》既可领略“野旷沙岸净，天高秋月明”的自然景，又能体味“大江东去……乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪”的崇高美，也能感受到“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的浪漫情怀……有人生“山水”说，将人生的三重境界用“山水”来比喻。

这里实际上讲的是世界观、人生观问题。

它给人们的启示是多方面的。

山水，在让中国人成为生活艺术家的同时，也成为了哲学家。

《论语》中所说“子在川上曰：逝者如斯夫”，思考和追问的是生命的意义：老子说“上善若水，水善利万物而不争”，是对像水一样不争名利高尚品德的赞誉。

在这里，哲人由对山水的热爱与情怀，引申出了生活的哲理与大道，挥洒和描摹出了中国人骨子里儒道的独特风采。

我们这个时代，人们总喜欢把热爱旅游、热爱山水、向往山水视为一种生命的复归，一种身处繁华都市而超越于现实、追求自由精神的理想，一种于平凡庸碌之中营造起潇洒心境的气魄。

“山水”成为了城市人回归自然的一个梦想。

但愿他的山水灵性，也能陶，台读者的心灵，调节一下过分功利化的社会风气，滋润一下被物欲之火煎熬得过分浮躁的“世俗”精神。

2012年6月



## 作者简介

傅振中，解放军某院校政治委员，安徽华光集团博士后流动站兼职导师、高级工程师，中华父亲节促进会副会长兼秘书长，中华母亲节促进会副会长，中国政策科学学会国家安全政策委员会高级研究员，中国民间艺术家协会会员。

生于太行，“表里山河”养育成人。

20世纪70年代初入伍，军旅生涯四十年，历任文书、书记、排长兼电气技师、工程师、总部机关干部、政治协理员、党委副书记、政治委员、党委书记等职。

数十次受奖，三次荣立三等功。

毕业于装甲兵工程学院，后深造于西安政治学院、电子工程学院、国防大学、中宣部教育理论培训班。

两次组织指挥部队参加淮河流域抢险救灾，受到全军、全国表彰和温家宝总理接见。

出版了《军人审美学》《军人创造素质》《淮畔足音》《井水集》《淮畔随想》《垄上行》等著述。

书籍目录

在唐都待会儿 走走秦岭 华山如立 乐天飞翔的成都 雅安看水 再读重庆 雪山水城 在青岛 钟情长沙 泉水甲天下的济南 品桂林山水 想起了扬美古镇 在《西游记》诞生地歇脚 韶山杜鹃红 绍兴，精粹之宝库 品读泰山 秋色秦淮 津味儿 春的气息 杭城漫笔 福州映像 2012清明随感 屿之白鹭 八一军旗升起的地方 中华文明与可持续安全论略 后记

## &lt;&lt;阡陌上&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：三月春雪降，十里梨花香。

有这样一首诗曰：“城阙辅三秦，风烟望五津。

与君离别意，同是宦游人。

海内存知己，天涯若比邻。

无为在歧路，儿女共沾巾。

”诗中最有名的是“海内存知己，天涯若比邻”，而诗中“风烟望五津”正是新津梨花溪。

留在人们味觉里的记忆，火锅热辣刺激。

新津就是那谭鱼头的起源地，全国有名的火锅之一“谭鱼头”，就出自新津。

当山路蜿蜒，山势起伏，峰回路转之时，满眼如云似雪的白，千树万树的梨花，和着金黄的油菜花、青翠的麦苗、闪光的水塘和青堂瓦舍的农家，宛如世外桃源的梨花溪即现眼前。

溪因花美，花因溪媚，梨枝疏影横斜，小溪水流清浅。

若值花开烂漫之时，微风拂过，落英缤纷，花至溪中，满溪溢香。

一江春水，万树白雪。

在百年老梨树下喝杯清茶，感受岁月悠悠的古老韵味，真可谓“粉淡香清白一家，未容桃李占年华”。

万亩梨花漫天飞雪，已盛开了上百年。

万亩梨花层林尽染，白茫茫一片，景象壮观，旷古悠远的感觉让人仿佛置身世外桃源。

人在树下走，有风吹来，雪白的花瓣飘飞，漫山遍野，甚是凄美。

淡淡的幽香沁入肺腑，久久难以释怀。

在成都也有欧洲春天的感受。

成都平原的石象湖是感受欧洲春天的地方。

来自世界各地的名花，一年四季都有，而最为著名的是郁金香。

当万株郁金香怒放时，非常壮观。

对游客来说，自然界呈现的是一场精彩的“视觉盛宴”。

置身花海，感受幸福的花海世界，领略“欧洲的春天就在身边”的品质感受。

石象湖因湖区古刹石象寺而得名，相传为三国大将严颜骑象升天之地。

这里有淡泊名利的晨钟暮鼓，有浸润心髓的儒学遗风，此地此景，让临者涤净身心，进入天人合一之最高境界。

历史记载着，公元初年，成都已是人口仅次于长安的全国第二大城市。

221年，刘备在成都称帝，史称蜀汉，诸葛亮为丞相，四川经济得以发展。

在一块盆地内，一年中无严寒酷暑，夏季清风拂面，冬季绿叶常青，初冬早春晨雾飘散，家家流水，户户修竹，可谓：天孙纵有闲织线，难织四川锦绣图。

成都是个多元化的城市，历史遗留下的建筑虽已所剩无几，但成都却还是有着历史文化感的一个地方。

成都又是一个各方面都很敏感的城市，这里有很多城市的影子，比如对政治的关注绝不逊色于北京。

大街上的商业气息比上海也差不了多少。

成都还是个很隐晦的城市，形形色色的人在这里鱼龙混杂，有的人很忙碌，有的人什么也不干都可以活得有滋味。

## &lt;&lt;阡陌上&gt;&gt;

## 后记

《淮畔随想》《垄上行》是同类型的，都是用双脚去行走、用眼睛去观察、用心灵去体验、用头脑去思考、用余生去回忆的旅行。

这就是一本书，我坚持写这本书，故而取名《阡陌上》。

同样，又去读这本书：读山川江河，读平原丘陵，读风土人情，读历史知识，读人间万象。

游读需要用“心”？

作家梭罗说的好，“行走的真谛，不是运动，而是带动你的灵魂，去寻找生命的春光”。

也就是对沿途的景物、事物、人物用心去体会，用心去品味，用心去感悟，从而擦出心灵的火花，留下美好的印象，存住甜蜜的记忆里。

“读万卷书，行万里路”一直是古代旅人学者求知的基本模式，有了满腹经纶，再加上亲历躬行，必然能使知识进入一个较高的境界。

如今，有了飞机、火车，一天走上千里不稀奇，几年下来，“行万里路”大大有余，然而“读万卷书”呢？

总是读得太少，深感不足。

如何弥补这个“不足”？

见缝插针才有时间多读些书，方为上策。

所以，抽时间，走一走，看一看；走一路，读一路，竟越读越有趣味，越读越有感悟，对“行”与“知”的关系也有了新认识。

最美的景色是心境。

有一颗激情心，就会发现处处有美景，甚至人未到景点，心已往之。

杜甫北游到泰安，乍一看见泰山，高兴得忘乎所以，发出了“岱宗夫如何，齐鲁青未了”的感叹，这首《望岳》诗被后人誉为“绝唱”，并刻石为碑立在山麓，与泰山同垂不朽。

如果杜甫没有满腔的激情，就不可能有这首流传万代的绝唱。

好奇心也是赏景所在。

有了好奇心，就能在平淡处发现新鲜所在。

体会到大自然风光的无穷魅力。

我所之行完全是闲暇寻乐，寻乐要有童趣心。

这是一种追求和向往快乐的过程，是放飞心情、愉悦身心、带来快乐的过程。

以童心看世界，满眼都新鲜，乐趣大无边。

浩瀚的大海、高耸的大山、深邃的森林、无名的花草都令我赏心悦目、备感新奇、物我两忘、收获“山有意来水有情，将我迎来将我送”的无限乐趣！

这本书是归来的眷恋心。

每次归来的回忆都是一种心灵的享受。

所以，养成习惯，即将所闻所看和“心中的美景”写下来，或自我欣赏，或发于报端，或与朋友分享快乐。

傅振中 2012年5月

<<阡陌上>>

编辑推荐

《阡陌上》是由中国财富出版社出版。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>