

<<世界音乐名家名曲名片>>

图书基本信息

书名：<<世界音乐名家名曲名片>>

13位ISBN编号：9787504832504

10位ISBN编号：7504832502

出版时间：2001-1

出版时间：农村读物出版社

作者：宋学军

页数：434

字数：352000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<世界音乐名家名曲名片>>

### 内容概要

本书是一本为音乐爱好者、音乐发烧友欣赏西方音乐提供指南的普及性读物。

它有三个特点：（1）从跨越17世纪到20世纪西方众多音乐家和数以万计的音乐作品中，筛选（推荐）并介绍了70多位著名专业音乐作家、选择名曲提供指南，（2）从所推荐的每一位作曲家的代表作中选择1~5个作品，从创作背景、思想主题、音乐的艺术表现手法等方面进行重点讲解，为读者该作曲家的作品，朱镕基介绍了1~7个CD唱片版本，为读者选择购买唱片提供指南。

另外，书中还通过浅显的语言穿插进了一些音乐方面的历史和理论知识，这可以帮助读者在欣赏音乐的同时提高音乐知识的素养。

读者对象：一般音乐爱好者、学生、音乐发烧友等。

## <<世界音乐名家名曲名片>>

### 作者简介

宋学军，女，1968年出生，父母均为音乐专业工作者，自幼学习音乐。  
1983年考入中央音乐学院音乐系，大学本科毕业后被保送攻读研究生，主修音乐史。  
1993年取得硕士学位，并留校工作。  
曾发表音乐方面的学术论文10余篇，为中央人民广播电台撰写音乐节目广播稿数篇。

<<世界音乐名家名曲名片>>

书籍目录

前言序巴洛克音乐（17至18世纪上半叶）维瓦尔第（1678-1741）小提琴协奏曲《四季》泰勒曼（1681 - 1767）《a小调组曲》巴赫（1685 - 1750）《F大调第二布兰登堡协奏曲》《d小调托卡塔与赋格》《b小调弥撒曲》亨德尔（1685 - 1759）清唱剧《弥塞亚》组曲《水上音乐》古典主义音乐（18世纪下半叶至19世纪初）格鲁克（1714 - 1787）歌剧《奥菲欧与尤丽迪茜》海顿（1732-1809）《第九十四交响曲（惊愕）》《G大调弦乐四重奏》莫扎特（1756 - 1791）《g小调第四十交响曲》歌剧《费加罗的婚礼》《A大调弦乐小夜曲》贝多芬（1770 - 1827）《D大调小提琴奏鸣曲（月光）》《第五交响曲（命运）》《哀格蒙特序曲》浪漫主义音乐（19世纪）帕格尼尼（1782 - 1840）《第一小提琴协奏曲》威柏（1786 - 1826）歌剧《魔弹射手》歌剧《奥伯龙》序曲罗西尼（1792-1868）歌剧《塞维利亚的理发师》歌剧《喜鹊贼》序曲 .....现代主义音乐（20世纪）主要参考书目

<<世界音乐名家名曲名片>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>